

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	Κοινωνικών Επιστημών		
ΤΜΗΜΑ	Κοινωνιολογίας		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΘΝΚ295	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	από το 5ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Κοινωνιολογία του Εθνικισμού		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>		ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
		3	5
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Ειδίκευσης		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	-		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνικά		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i> <i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα πρέπει να μπορούν: α) να γνωρίζουν τις βασικές θεωρητικές προσεγγίσεις σχετικά με τη θεωρία του εθνικισμού, τις έννοιες του έθνους, του έθνους-κράτους, της εθνικής ταυτότητας και της ετερότητας. β) να αναγνωρίζουν τα βασικά μοτίβα του εθνικιστικού λόγου γ) να κατανοούν τις διαφορετικές θεωρητικές και επιστημολογικές προσεγγίσεις των σπουδών του εθνικισμού δ) να αναλύουν κριτικά τις μελέτες στο ερευνητικό αυτό πεδίο, αλλά και το δημόσιο λόγο σχετικά με το έθνος, την εθνική ιστορία και την εθνική ιδιαιτερότητα ε) να αναπτύσσουν συνθετική και κριτική σκέψη κατά την εξήγηση σχετικών θεμάτων και κατά την απάντηση σχετικών ερωτημάτων στις εξετάσεις του μαθήματος.

Διεργασία 4. Εσωτερική Αξιολόγηση
Αναμόρφωση του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών
Υπόδειγμα Β5 ΑΔΙΠ

Γενικές Ικανότητες	
<i>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;</i>	
<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>
<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>
<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>
<i>Αυτόνομη εργασία</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας</i>
<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>
<i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>
<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>	<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>
<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>	<i>.....</i>
	<i>Άλλες...</i>
	<i>.....</i>
Κατανόηση θεωρητικών προσεγγίσεων και ερευνητικών συμπερασμάτων. Κριτική ανάλυση της γνώσης και της κοινωνικής εμπειρίας. Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών. Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης. Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου και ετερότητας.	

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Ο εθνικισμός – παρότι στο δημόσιο λόγο παραπέμπει αποκλειστικά σε μια πολιτική τάση με βίαια και ακραία προτάγματα – είναι η ιδεολογία που διαμόρφωσε την κυρίαρχη σήμερα αντίληψη του κόσμου. Αναπτύχθηκε και διαδόθηκε μέσα στις ιδιαίτερες συνθήκες της μετάβασης των δυτικών (αρχικά) κοινωνιών στη βιομηχανική εποχή. Το έθνος, ως αρχή κοινωνικής οργάνωσης και πολιτικής νομιμοποίησης του κράτους, είναι συνεπώς φαινόμενο της νεωτερικότητας. Αν και εμφανίζεται ως αυτονόητη, η εθνική ταύτιση είναι, αντίστοιχα, μια εξέλιξη των νεώτερων χρόνων. Η «αίσθηση του ανήκειν» σε μια κοινότητα που ξεπερνά τα στενά εδαφικά όρια και τον εθνογλωσσικό κατακερματισμό των παραδοσιακών κοινωνιών προϋποθέτει την εξέλιξη των επικοινωνιών, τη διάδοση του έντυπου λόγου στην καθομιλουμένη γλώσσα, την κοινωνική κινητικότητα και την κοινή αναφορά σε μια «υψηλή» κουλτούρα. Στο μάθημα θα αναλυθούν οι διαφορετικές προσεγγίσεις και ερμηνείες του εθνικισμού, οι διαφορετικές εκδοχές του, αλλά και τα κοινά στοιχεία που ορίζουν την εθνικιστική ιδεολογία. Θα διερευνηθεί το ιστορικό πλαίσιο της συγκρότησης του Έθνους-κράτους και των εθνικών κινημάτων, με έμφαση στη ρήξη που η ιδεολογία αυτή σηματοδοτεί σε σχέση με το παρελθόν: σύνδεση του πολιτικού με το πολιτισμικό, εκκοσμίκευση της εξουσίας, σύμπτωση έθνους και εδαφικής επικράτειας, έννοια της εθνικής ολοκλήρωσης, ζήτημα των μειονοτήτων. Επίσης θα συζητηθούν τα πολιτισμικά χαρακτηριστικά που κατά περίπτωση αποτελούν τον συνεκτικό ιστό, η οργάνωση της εκπαίδευσης και της εθνικής μνήμης, καθώς και η ρητορική του εθνικισμού. Τέλος, θα μελετηθούν σύγχρονες εκφάνσεις του φαινομένου.
--

(4). ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο																								
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	E-learn (moodle) για ανάρτηση υλικού μελέτης, βιβλιογραφίας και επικοινωνία με τους/τις φοιτητές/τριες																								
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th><th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td><td>39</td></tr> <tr> <td>Μελέτη & Ανάλυση βιβλιογραφίας</td><td>86</td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td><td>125</td></tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Μελέτη & Ανάλυση βιβλιογραφίας	86																	Σύνολο Μαθήματος	125
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																								
Διαλέξεις	39																								
Μελέτη & Ανάλυση βιβλιογραφίας	86																								
Σύνολο Μαθήματος	125																								
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i>	Γραπτές εξετάσεις (ή προφορική εξέταση σε περίπτωση που απαιτείται με ιατρικό πιστοποιητικό δυσλεξίας) - Ερωτήσεις ανάπτυξης και σύνθεσης - Κριτήρια αξιολόγησης: α) γνώση και κατανόηση των θεμάτων που διδάχθηκαν κατά τη διάρκεια των μαθημάτων, β) επίπεδο γενικών γνώσεων, συγκρότηση, γλωσσική έκφραση, γ) παρουσία και συμμετοχή στο μάθημα.																								

(5.) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:

- ANDERSON Benedict, *Φαντασιακές κοινότητες. Στοχασμοί για τις απαρχές και τη διάδοση του εθνικισμού*, Αθήνα: Νεφέλη, 1997.
- BALIBAR Etienne, WALLERSTEIN Immanuel, *Φυλή, Έθνος, Τάξη. Οι διφορούμενες ταυτότητες*, Αθήνα: Ο Πολίτης, 1991.
- BARTH Fredrik, «Introduction» στο: F. Barth (επιμ.), *Ethnic Groups and Boundaries. The Social Organization of Culture Difference*, Boston, Little: Brown, 1969.
- McCRONE David, *Η κοινωνιολογία του εθνικισμού. Οι αυριανοί μας πρόγονοι*, Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα, 2000.
- ΔΕΜΕΡΤΖΗΣ Νίκος, *Ο λόγος του εθνικισμού*, Αθήνα – Κομοτηνή: Σάκκουλας, 1996.
- GELLNER Ernest, *Έθνη και εθνικισμός*, Αθήνα: Αλεξάνδρεια, 1992.
- *Nationalism*, Λονδίνο: Weidenfeld & Nicolson, 1997.
- HOBBSBAWM Eric, *Έθνη και εθνικισμός από το 1780 μέχρι σήμερα. Πρόγραμμα, μύθος, πραγματικότητα*, Αθήνα: Καρδαμίτσας, 1994.
- «Introduction: Inventing traditions», στο: E. Hobsbaum, T. Ranger (επιμ.), *The Invention of Tradition* (1983), Cambridge: Cambridge University Press, 1993, σελ. 1-14.
- HROCH Miroslav, «Από το εθνικό κίνημα στην εθνική ολοκλήρωση», στο: *Εθνικό κίνημα και Βαλκάνια*, Αθήνα: Θεμέλιο, 1996, σελ. 17-54.
- ΛΕΚΚΑΣ Παντελής, *Η εθνικιστική ιδεολογία*, Αθήνα: Κατάρτι, 2^η εκδ. 1996.
- *Το παιχνίδι με τον χρόνο. Εθνικισμός και νεωτερικότητα*, Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα, 2001.
- ΛΙΑΚΟΣ Αντώνης, *Πώς στοχάστηκαν το έθνος αυτοί που ήθελαν να αλλάξουν τον κόσμο;*, Αθήνα: Πόλις, 2005.
- RENAN Ernest, «Qu'est-ce qu'une Nation ?», στο: J. Hutchinson, A. Smith (επιμ.), *Nationalism*, Οξφόρδη – Νέα Υόρκη: Oxford Readers, University Press, 1994.
- SMITH Antony D., *Εθνική Ταυτότητα*, Αθήνα: Οδυσσέας, 2000.
- Συναφή επιστημονικά περιοδικά: