

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	Κοινωνικών Επιστημών		
ΤΜΗΜΑ	Κοινωνιολογίας		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΑΘΛΚ 214	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	5ο-6ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Κοινωνιολογία του Αθλητισμού		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων		ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ
		3	5
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	Ειδικού Υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική (Οι φοιτητές ERASMUS που δεν γνωρίζουν Ελληνικά μπορούν να αναλαμβάνουν εργασία στα Αγγλικά)		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://elearn.uoc.gr/course/view.php?id=948		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος. Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α - Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης - Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β - Περίληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
Σκοπός του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών-τριών με τα βασικά θεωρητικά και εννοιολογικά εργαλεία της κοινωνιολογίας των σπορ και την ερμηνεία της κουλτούρας, των αξιακών προτύπων, των κοινωνικών πρακτικών και νοημάτων των αθλητικών κοινωνιών στην ύστερη νεωτερικότητα. Το μάθημα εξετάζει την ιστορική εξέλιξη του αθλητικού φαινομένου στο πλαίσιο της κοινωνικής δομής και των ευρύτερων κοινωνικών και οικονομικών μετασχηματισμών της σύγχρονης κοινωνίας και επιδιώκει την κοινωνιολογική

κατανόηση των λειτουργιών, των συγκρούσεων, των ανισοτήτων και των εξουσιαστικών δομών που διατρέχουν τους κόσμους του αθλητισμού.

Οι φοιτητές-τριες καλούνται να:

- αποκτήσουν γνώσεις βασικών θεωριών και ερμηνευτικών προσεγγίσεων της κοινωνιολογίας του αθλητισμού
- αναπτύξουν δεξιότητες αξιοποίησης βασικών κοινωνιολογικών εννοιών και αναλυτικών σχημάτων στη μελέτη του αθλητισμού
- κατανοήσουν τις περίπλοκες αλληλοσυσχετίσεις των σπορ με την κοινωνία, το πολιτικό σύστημα και την κουλτούρα.
- εξοικειωθούν με τις βασικές μεθοδολογικές στρατηγικές προσέγγισης των αθλητικών πρακτικών, θεσμών και διαδικασιών
- συνθέτουν αναλυτικά σχήματα και θεωρίες με εμπειρικά δεδομένα στο πεδίο του αθλητισμού και της φυσικής αγωγής
- αναδεικνύουν και κατανοούν τις σχέσεις εξουσίας και τις μορφές διακρίσεων και ανισοτήτων που διαμορφώνονται στις κοινωνίες του αθλητισμού

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
Λήψη αποφάσεων
Αυτόνομη εργασία
Ομαδική εργασία
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
.....
Άλλες...

Οι φοιτητές-τριες θα πρέπει να είναι σε θέση να:

- αναζητήσουν, αναλύσουν και συνθέσουν δεδομένα και γνώσεις για τα σπορ και τη φυσική αγωγή σε τοπικό, εθνικό και παγκόσμιο επίπεδο
- αναπτύξουν κοινωνικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας που συνδέονται με τα φαινόμενα του ρατσισμού, της μισαλοδοξίας, των έμφυλων, φυλετικών και ταξικών διακρίσεων και του σεξισμού στο πεδίο του αθλητισμού
- σέβονται τις διαφορετικότητες και τις πολλαπλές ταυτότητες που αναπτύσσονται στις μικροκοινωνίες του αθλητισμού
- έχουν την ικανότητα σχεδιασμού πρωτότυπων ερευνητικών υποθέσεων εργασίας στην κοινωνιολογία του αθλητισμού
- αναπτύσσουν καινοτόμες ιδέες και τη δημιουργική σκέψη γύρω από φαινόμενα του αθλητισμού

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Ο αθλητισμός ως σημαίνουσα δραστηριότητα του ελεύθερου χρόνου (εισαγωγική παράδοση)
2. Ζητήματα ιστοριογραφίας του αθλητισμού στην Ελλάδα
3. Σύγχρονες οπτικές στη μελέτη των σπορ- Αθλητισμός και Κοινωνικές Επιστήμες
4. Θεωρίες για την κοινωνιογέννηση των σπορ
5. Η ανάπτυξη της κοινωνιολογίας των σπορ στη μεταπολεμική περίοδο
6. Δομολειτουργισμός και θεωρία του σχηματισμού στη μελέτη των σπορ
7. Ερμηνευτική και μαρξιστική παράδοση
8. Φεμινιστικές προσεγγίσεις των σπορ
9. Μπουρτιέ και αθλητικό πεδίο- Φουκώ: αθλητικό σώμα και εξουσία
10. Η πολιτική οικονομία των επαγγελματικών αθλημάτων: το παράδειγμα του ποδοσφαίρου
11. Οπαδισμός και οπαδικές ταυτότητες: τυπολογίες οπαδών
12. Η κοινωνιογέννηση του εκφραστικού νεανικού οπαδισμού στην Ελλάδα της μεταπολίτευσης
13. Σύνοψη παραδόσεων μαθήματος: για μια κριτική προσέγγιση του αθλητισμού

(4). ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Το μάθημα διεξάγεται με διαλέξεις πρόσωπο με πρόσωπο								
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Το μάθημα υποστηρίζεται μέσω ηλεκτρονικής πλατφόρμας (e-learn και e-class) και παράλληλα χρησιμοποιούνται οπτικοακουστικές μέθοδοι (power-point, προβολή βίντεο και ταινιών)								
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th><th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td><td>39</td></tr> <tr> <td>Προετοιμασία μαθήματος ή συγγραφή εργασιών</td><td>25</td></tr> <tr> <td>Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td><td>61</td></tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Προετοιμασία μαθήματος ή συγγραφή εργασιών	25	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	61
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου								
Διαλέξεις	39								
Προετοιμασία μαθήματος ή συγγραφή εργασιών	25								
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	61								

Διεργασία 4. Εσωτερική Αξιολόγηση
Αναμόρφωση του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών
Υπόδειγμα Β5 ΑΔΙΠ

Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS		
	Σύνολο Μαθήματος	125
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.		
Η αξιολόγηση γίνεται με γραπτές εξετάσεις σε θέματα που απαιτούν συνδυασμό γνώσεων και κριτικής σκέψης. Οι φοιτητές έχουν τη δυνατότητα να κάνουν γραπτή εργασία την οποία θα παρουσιάσουν στο μάθημα και ο βαθμός του θα λειτουργήσει συμπληρωματικά στον τελικό βαθμό (έως+ 1,5 βαθμό). Λαμβάνεται θετικά υπόψη η προφορική συμμετοχή στις συζητήσεις και τους σχολιασμούς που γίνονται στη διάρκεια του μαθήματος		

(5.) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Ζαϊμάκης Γ. και Ε. Φουρναράκη, 2015, <i>Κοινωνία και αθλητισμός στην Ελλάδα: Κοινωνιολογικές και ιστορικές προσεγγίσεις</i>, Αθήνα, Αλεξάνδρεια Ζαϊμάκης Γ. και Ν. Κοταρίδης (επιμ.), 2013. <i>Ποδόσφαιρο και κοινότητες οπαδών: αντιπαλότητες και πολιτικές της ταυτότητας</i>, Αθήνα, Πλέθρον Vigarello G., 2004, <i>Από το παιχνίδι στο αθλητικό θέαμα</i>, Αθήνα, Αλεξάνδρεια. Ζαϊμάκης Γ., 2018, «Νεολαία, συλλογική μνήμη και οπαδισμός στην Ελλάδα την περίοδο της Μεταπολίτευσης» στο Κ. Κατσάπης (επιμ.) <i>Οι Απειθαρχοί: Κείμενα για την Ιστορία της Νεανικής Αναίδειας τη μεταπολεμική περίοδο</i>, Αθήνα: Οκτώ, 39-72. Bourdieu P., 2006, <i>Η διάκριση: κοινωνική κριτική της καλαισθητικής κριτικής</i> (μτφρ. Κ. Καψαμπέλη, πρόλογος Ν. Παναγιωτόπουλος, Αθήνα, Πατάκη. Ελίας Ε., Ντάνινγκ Ε. 1998, <i>Αθλητισμός και ελεύθερος χρόνος στην εξέλιξη του πολιτισμού</i>, (μτφρ. Σ. Χειρδάρη, Γ. Καρακούσα), Αθήνα, Δρομέας. Αστρινάκης Α., Στυλιανούδη Λ., 1996, <i>Χέβυ μέταλ ροκαμπίλι και φανατικοί οπαδοί</i>, Αθήνα, Ελληνικά Γράμματα. Κυπριανός Π., Χουμεριανός Μ. 2009, <i>Ανατομία των ποδοσφαιρικών παθών</i>, Αθήνα, Διόνικος. Μπομπερζέ Κ., 2007, <i>Ποδόσφαιρο, σύμβολα, αξίες, φίλαθλοι</i>, Αθήνα, Βιβλιόραμα Giulianotti R. (2004) <i>Sport and modern social theorists</i>, New York, Palgrave Sugden J. & A. (2013) <i>Tomlinson Power Games: A Critical Sociology of Sport</i>, London, Routledge Giulianotti R. (2004) <i>Sport: a Critical Sociology</i>, Wiley. Dunning E., Rojek C. (eds.), 1992, <i>Sport and leisure in civilized process</i>, London, Macmillan.
--

- Jarvie G., Maguire J., 1994, *Sport and leisure in social thoughts*, London, Routledge.
- Jarvie G., 2012, *Sport Culture and society: an introduction*, New York: Routledge.
- Free M., Hughson J., 2006, 'Common culture, commodity fetishism and the cultural contradictions of sport', *International Journal of Cultural Studies*, 9 (1): 83-104.
- Giulianotti R., 2002, 'Supporters, followers, fans, and flaneurs: a taxonomy of spectators identities in football', *Journal of Sport and Social Issues* 26 (1): 25-46.
- Giulianotti R., Bonney N., Hepworth M., (eds.), 1994, *Football, violence and social identity*, London, Routledge.
- Dunning E., 2000, 'Towards a sociological understanding of football hooliganism as a world phenomenon', *European Journal on Criminal Policy and Research*, 8: 141-162.
- Free M., Hughson J., 2003, 'Settling account with hooligans: gender blindness in football supporter subculture research', *Men and Masculinities* 6(2): 136-155.
- Spaaij R., 2008, 'Men like us boys like them: violence, masculinity, and collective identity in football hooliganism', *Journal of Sport and Social Issues* 32 (4): 369-392.
- Nash R., 2000, 'Contestation in modern English professional football: The Independent Supporters association Movement', *International Review for the sociology of sport*, 35 (4): 465-486.
- Zaimakis Y., 2018, "Football fan culture and politics in modern Greece: the process of fandom radicalization during the austerity era", *Soccer & Society*, 19(2): 252-270
- Spaaij R. & Viñas C., 2013, "Political ideology and activism in football fan culture in Spain: a view from the far left" *Soccer & Society*, 14:2: 183-200
- Testa A., 2009, *The UltraS: An Emerging Social Movement? Review of European Studies* 1(2): 54-63.

- Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

Φυσική Αγωγή και Αθλητισμός

JSTAR Περιοδικό Αθλητικού Τουρισμού και Αναψυχής

Journal of Sport and Social Issues

Soccer & Society

International Journal of Cultural Studies

International Journal of Sport and Health Science

Journal of Sport History