

**ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

**(1) ΓΕΝΙΚΑ**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                            |                                      |                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------|
| <b>ΣΧΟΛΗ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ                       |                                      |                           |
| <b>ΤΜΗΜΑ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑΣ                             |                                      |                           |
| <b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Προπτυχιακό                                |                                      |                           |
| <b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>ΘΕΩΚ 108</b>                            | <b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>               | <b>4ο</b>                 |
| <b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Κοινωνική Θεωρία ΙΙΙ: Σύγχρονοι Θεωρητικοί |                                      |                           |
| <b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b><br>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων |                                            | <b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> | <b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                            | 3                                    | 5                         |
| Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).                                                                                                                                                                                                  |                                            |                                      |                           |
| <b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b><br>γενικού υποβάθρου,<br>ειδικού υποβάθρου, ειδικευσης<br>γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων                                                                                                                                                                                                                 | Γενικού Υποβάθρου                          |                                      |                           |
| <b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | -                                          |                                      |                           |
| <b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ΕΛΛΗΝΙΚΑ                                   |                                      |                           |
| <b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ΟΧΙ                                        |                                      |                           |
| <b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ΘΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΙ ΠΡΟΣΕΧΩΣ                    |                                      |                           |

**(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b></p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</li> <li>Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</li> <li>Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li> </ul>                                                  |
| <p><b>Γνώσεις</b></p> <p>Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές θα μπορούν:</p> <p>(α) Να αναλύουν απαιτητικά πρωτογενή και δευτερογενή κείμενα και να αντιλαμβάνονται την σημασία κομβικών εννοιών και θεωρητικών συζητήσεων που αφορούν στο αντικείμενο του μαθήματος.</p> <p>(β) Να επιδεικνύουν εμβριθή γνώση και αντίληψη των φιλοσοφικών προβλημάτων και των θεωρητικών συνιστωσών του μαθήματος, καθώς και της επιστημολογικής συζήτησης που αφορά στις ομοιότητες και τις διαφορές που υφίστανται ως προς τα αντικείμενα των επιστημών της Κοινωνιολογίας και της Φιλοσοφίας.</p> <p>(γ) Να αναπτύξουν όλα τα εφόδια που είναι απαραίτητα για τη θεωρητική κατανόηση, ερμηνεία και εξήγηση των κοινωνικών ζητημάτων.</p> |

#### **Δεξιότητες**

Οι φοιτητές/ήτριες αναμένεται μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του σεμιναρίου να:  
έχουν εξειδικευμένες δεξιότητες επίλυσης θεωρητικών προβλημάτων που αφορούν στην ανάγκη και τη δυνατότητα σύγκλισης των επιστημών της Φιλοσοφίας και της Κοινωνιολογίας.  
να αναπτύξει τις δεξιότητες εκείνες που τους επιτρέπουν να επιχειρούν (συγ)κριτικές αναλύσεις των κλασικών και των σύγχρονων κοινωνικών θεωριών και των διαφορετικών θεωρητικών προσεγγίσεων στην ερμηνεία και εξήγηση των κοινωνικών φαινομένων.  
να αναπτύξει τις δεξιότητες εκείνες που τους επιτρέπουν να επικοινωνούν αποτελεσματικά τα ευρήματα της ερευνητικής τους δραστηριότητας σε προφορικές και γραπτές παρουσιάσεις/εκθέσεις.

#### **Ικανότητες**

Οι φοιτητές/ήτριες αναμένεται μετά την επιτυχή σεμιναρίου του σεμιναρίου να:  
είναι ικανοί/ές να μεταφέρουν την επιστημονική γνώση που διαθέτουν επί του πεδίου της Κοινωνικής Θεωρίας σε διεπιστημονικό επίπεδο και στο πλαίσιο διεπιστημονικών συνεργασιών.  
(β) έχουν αναπτύξει την ικανότητα για ανάλυση, σύνθεση και κριτική αξιολόγηση των κοινωνικών θεωριών.

#### **Γενικές Ικανότητες**

*Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;*

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών  
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις  
Λήψη αποφάσεων  
Αυτόνομη εργασία  
Ομαδική εργασία  
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον  
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον  
Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων  
Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα  
Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον  
Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου  
Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής  
Παραγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης  
.....  
Άλλες...  
.....

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών.  
Αυτόνομη εργασία.  
Ομαδική εργασία.  
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον.  
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον.  
Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών.  
Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής.  
(θ) Σεβασμός στη διαφορετικότητα και την πολυπολιτισμικότητα.  
(ι) Παραγωγή ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.

### (3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Στο μάθημα εξετάζονται μερικά από τα κυριότερα ρεύματα της σύγχρονης κοινωνικής θεωρίας με στόχο μία πρώτη κριτική τους προσέγγιση. Οι προσπάθειες σύνθεσης ή υπέρβασης των αδιέξοδων δυισμών και των διχοτομικών διακρίσεων της κλασικής κοινωνικής θεωρίας –κοινωνία/άτομο, αντικειμενισμός/υποκειμενισμός, δομή/δράση– αποτελούν τον κεντρικό άξονα οργάνωσης του μαθήματος και ανάπτυξης των επιμέρους θεματικών ενοτήτων. Συγκεκριμένα καλύπτει: τη θεωρία της δομοποίησης του Άντονι Γκίντενς (Anthony Giddens)· τον κονστρουκτιβιστικό στρουκτουραλισμό («έξις» (*habitus*), «πεδίο» και «κεφάλαιο») του Πιέρ Μπουρντιέ (Pierre Bourdieu)· τις ερμηνείες της ψυχαναλυτικής θεωρίας του Σίγκμουντ Φρόυντ (Sigmund Freud) ως προς την κοινωνία· την κριτική της νεωτερικότητας από την Σχολή της Φρανκφούρτης, τη θεωρία της επικοινωνιακής δράσης του Γιούργκεν Χάμπερμας (Jürgen Habermas)· την κουλτουραλιστική προσέγγιση του κοινωνικού από τον Κορνήλιο Καστοριάδη· τα βασικά στοιχεία του δομισμού –από την γλωσσολογία του Φερντινάντ ντε Σοσύρ (Ferdinand de Saussure) μέχρι την ανθρωπολογία του Κλωντ Λέβι-Στρώς (Claude Lévi-Strauss)· τα κύρια σημεία του έργου του Μισέλ Φουκώ (Michel Foucault) που αναφέρονται στις συνθήκες ανάδειξης των επιστημών του ανθρώπου και στην σχέση γνώσης και εξουσίας, και τον μεταμοντερνισμό του Ζαν-Φρανσουά Λυωτάρ (Jean-François Lyotard).

### (4). ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

| <b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b><br><i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>ΠΡΟΣΩΠΟ ΜΕ ΠΡΟΣΩΠΟ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |               |                          |           |    |                  |    |                                               |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                  |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------|-----------|----|------------------|----|-----------------------------------------------|----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|------------------|-----|
| <b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b><br><i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Τόσο κατά τη διδασκαλία όσο και κατά την επικοινωνία με τους φοιτητές χρησιμοποιούνται ΤΠΕ. Η διδασκαλία διεξάγεται με τη χρήση ΤΠΕ σε σύγχρονο και ασύγχρονο επίπεδο με τη χρήση πλατφόρμας τηλεκπαίδευσης.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |               |                          |           |    |                  |    |                                               |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                  |     |
| <b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b><br><i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i><br><br><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i> | <table border="1"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th><th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td><td>50</td></tr> <tr> <td>Αυτοτελής Μελέτη</td><td>50</td></tr> <tr> <td>Προετοιμασία Κειμένων &amp; Ανάλυση βιβλιογραφίας</td><td>25</td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td><td>125</td></tr> </tbody> </table> | Δραστηριότητα | Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου | Διαλέξεις | 50 | Αυτοτελής Μελέτη | 50 | Προετοιμασία Κειμένων & Ανάλυση βιβλιογραφίας | 25 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Σύνολο Μαθήματος | 125 |
| Δραστηριότητα                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |               |                          |           |    |                  |    |                                               |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                  |     |
| Διαλέξεις                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 50                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |               |                          |           |    |                  |    |                                               |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                  |     |
| Αυτοτελής Μελέτη                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 50                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |               |                          |           |    |                  |    |                                               |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                  |     |
| Προετοιμασία Κειμένων & Ανάλυση βιβλιογραφίας                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 25                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |               |                          |           |    |                  |    |                                               |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                  |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |                          |           |    |                  |    |                                               |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                  |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |                          |           |    |                  |    |                                               |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                  |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |                          |           |    |                  |    |                                               |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                  |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |                          |           |    |                  |    |                                               |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                  |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |                          |           |    |                  |    |                                               |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                  |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |                          |           |    |                  |    |                                               |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                  |     |
| Σύνολο Μαθήματος                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 125                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |               |                          |           |    |                  |    |                                               |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                  |     |
| <b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b><br><i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i><br><br><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i><br><br><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i>                      | Η αξιολόγηση θα γίνεται με τον ακόλουθο τρόπο και με βάση τα παρακάτω κριτήρια:<br><br>Τρίωρη γραπτή Εξέταση σε Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων - 100%<br><br>Η γλώσσα αξιολόγησης είναι τα ελληνικά                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |               |                          |           |    |                  |    |                                               |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                  |     |

(5.) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- **Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:**

(α) Βασικά Εγχειρίδια Μελέτης: α) Ian Craib, *Σύγχρονη Κοινωνική Θεωρία: από τον Πάρσονς στον Χάμπερμας*, β) Πετμεζίδου, Μ. (επιμ.) *Σύγχρονη Κοινωνιολογική Θεωρία (ΣΚΘ)*, τομ. Ι & ΙΙ γ) G. Ritzer, *Σύγχρονη Κοινωνιολογική Θεωρία*, δ) Ναγόπουλος, Ν. (επιμ.), *Κοινωνιολογική Θεωρία: Επισκόπηση των Βασικών Εκπροσώπων της*.

(β) Γενική Βιβλιογραφία.

-Giddens, A., *The Constitution of Society*.

- Bourdieu, P., «Το Πεθαμένο Κυριεύει το Ζωντανό» και «Μερικές Ιδιότητες των Πεδίων».

- Freud, S., «Ανάλυση της Ψυχικής Προσωπικότητας».

- Φρόυντ, Σ., *Ο Πολιτισμός Πηγή Δυστυχίας*.

- Κρανάκη, Μ., *Διαβάζοντας τον Freud: Δέκα Μαθήματα για την Ψυχανάλυση*.

-Adorno, T., & Horkheimer, M., *Η διαλεκτική του διαφωτισμού*.

-Adorno, T., *Σύνοψη της Πολιτιστικής Βιομηχανίας*.

- Honneth, A., «Κριτική Θεωρία»

- Habermas, J., «Το Μοντέρνο: ένα Ημιτελές Έργο»

-Habermas, J., *Ο Φιλοσοφικός Λόγος της Νεωτερικότητας*.

-Wellmer, A., *Λόγος, Ουτοπία και η Διαλεκτική του Διαφωτισμού*.

- Καστοριάδης, Κ., *Η Φανταστική Θέσμιση της Κοινωνίας*.

- Lévi-Strauss, C., «Η Δομική Μελέτη του Μύθου»

-Smart, B., «Michel Foucault: Κύρια Θέματα και Ζητήματα» & «Michel Foucault: Υποκείμενα Εξουσίας, Αντικείμενα Γνώσης».

- Lyotard, J-F., *Η Μεταμοντέρνα Κατάσταση*

- **Συναφή επιστημονικά περιοδικά:**

Frontiers in Sociology (Open Access-section Sociological theory)

Social Imaginaries

Thesis Eleven

European Journal of Social Theory