

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΝΑ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΕΝΟ ΕΡΓΟ
ΤΟΥ ΙΩΑΝΝΗ ΖΑΪΜΑΚΗ ΤΟΥ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Σπουδές.....	1
Ερευνητικά πεδία και ενδιαφέροντα.....	1
Επαγγελματική δραστηριότητα και πανεπιστημιακή εξέλιξη.....	1
Διδακτικό Έργο.....	3
Διοικητικό έργο	8
Ερευνητικό έργο.....	11
Συμμετοχές σε επιστημονικά συνέδρια-συμπόσια-ημερίδες.....	14
Διαλέξεις σε τοπικές κοινωνικές, επιστημονικές & πολιτιστικές εκδηλώσεις	31
Συμμετοχή σε τηλεοπτικές και ραδιοφωνικές παραγωγές/εκπομπές.....	34
Παρουσιάσεις Βιβλίων	35
Κοινωνική δράση σε συλλόγους, εταιρίες, οργανώσεις και επιτροπές περιοδικών.....	35
Συγγραφικό έργο.....	36
Ετεροαναφορές στο έργο μου.....	45

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

Επώνυμο Ζαϊμάκης
Όνομα Γιάννης
Τόπος γέννησης Ηράκλειο
Υπηκοότητα Ελληνική
Δ/ση επικοινωνίας Πανεπιστήμιο Κρήτης, Πανεπιστημιούπολη Γάλλου,
Ρέθυμνο 74100.
Τηλέφωνα 28310-77495
e- mail zaimakis@uoc.gr
http://crete.academia.edu/Yiannis Zaimakis

1. ΣΠΟΥΔΕΣ

- 1997 Διδακτορική διατριβή στο Τμήμα Ψυχολογίας, Πάντειο Πανεπιστήμιο με επίδοση άριστα. Τίτλος διατριβής: *Ο κοινωνικός κόσμος των πορνείων του Λάκκου και η ποιητική της μαγκιάς: Αστικός χώρος και πολιτισμική διαφοροποίηση. Ηράκλειο 1900 - 1940.*
- 1992 Πτυχίο Κοινωνιολογίας, Πάντειο Πανεπιστήμιο
- 1988 Πτυχίο Κοινωνικής Εργασίας, ΤΕΙ Κρήτης
- 1999 Μεταπτυχιακή επιμόρφωση στην «Ανοικτή και Εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση», Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο.
Άριστη γνώση Αγγλικής, χρήση Γαλλικής και Ιταλικής

2. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΕΔΙΑ ΚΑΙ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

Τοπικές κοινωνίες, κοινωνικές ανισότητες και αποκλεισμοί
Κοινωνική και Αλληλέγγυα Οικονομία και εναλλακτικές κοινότητες
Αστικός μετασχηματισμός, κοινωνική αλλαγή και πολιτισμική διαφοροποίηση
Κοινωνική ιστορία του αθλητισμού, κουλτούρες των σπορ και οπαδικές κοινότητες
Οπτικοί πολιτισμοί, πολιτιστικές ετεροτοπίες και τέχνη του δρόμου
Ελεύθερος χρόνος, νεανικές κουλτούρες και μουσικά ρεύματα
Λαϊκός πολιτισμός και ρεμπέτικο τραγούδι

3. ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΗ ΕΞΕΛΙΞΗ

3.1. Πανεπιστημιακή εξέλιξη

- 2016- Καθηγητής, Τμήμα Κοινωνιολογίας, Πανεπιστήμιο Κρήτης (υπ' αριθμόν 15477/22-12-2015 πρυτανική πράξη που δημοσιεύτηκε στο, ΦΕΚ 49/28-1-2016, τ. γ)
- 2016-2020 Μέλος της τριμελούς επιτροπής επίβλεψης και μέλος ΣΕΠ του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου “Αθλητικές Σπουδές: Κοινωνιολογία, Ανθρωπολογία, Ιστορία”
- 2010-2015 Αναπληρωτής Καθηγητής, Τμήμα Κοινωνιολογίας, Πανεπιστήμιο Κρήτης
- 2015-2016 Επιστημονικός συνεργάτης στο ΜΠΣ Κοινωνική Εργασία, ΤΕΙ Αθήνας
- 2012-2016 Συμβουλευτικό εκπαιδευτικό προσωπικό στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο στο γνωστικό αντικείμενο Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα II: Οι νεώτεροι χρόνοι 2012-16

2004-2010	Επίκουρος καθηγητής στο Τμήμα Κοινωνιολογίας στο Πανεπιστήμιο Κρήτης
2004-2013	Επιστημονικός Συνεργάτης στο Τμήμα Κοινωνικής Εργασίας, ΤΕΙ Κρήτης
1999-2003	Λέκτορας στο Τμήμα Κοινωνικής Διοίκησης (Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης).
1998-1999	Διδάσκων με βάσει το Π.Δ. 407/80 στο Τμήμα Κοινωνικής Διοίκησης (Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης)
1993-1998	Εργαστηριακός και επιστημονικός συνεργάτης στο Τμήμα Κοινωνικής Εργασίας του Τ.Ε.Ι Ηρακλείου με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου.
1994-1996	Διδασκαλία κοινωνιολογίας στη Μ.Τ.Ε.Σ. του Βενιζελείου Νοσοκομείου Ηρακλείου

3.2 Εργασιακή Εμπειρία Εκτός Εκπαίδευσης

1996-1999	Επιστημονικός στέλεχος (μέσω ΑΣΕΠ) στη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ηρακλείου (Δ/νση Προγραμματισμού και Προγραμμάτων Δημοσίων Επενδύσεων, Τμήμα Προγραμματισμού, Μελετών, Ερευνών και Αναπτυξιακών Εφαρμογών. Από τις 15-10-1997 τοποθετήθηκα, παράλληλα, στην Δ/νση Πολιτισμού-Αθλητισμού και Νέας Γενιάς, Τμήμα Πολιτιστικών θεμάτων και μουσείων.
1990-1995	Παραγωγός εκπομπών λόγου, μουσικής και πολιτισμού στην Ε.Ρ.Α Ηρακλείου.
1989-1991	Παραγωγός εκπομπών με θέματα κοινωνικού χαρακτήρα και μουσικής στον ιδιωτικό ραδιοφωνικό σταθμό (Ράδιο Κρήτη).

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

4.1 Διδασκαλία Μαθημάτων

4.1.1 Διδασκαλία σε Προγράμματα Προπτυχιακών Σπουδών

Στο Τμήμα Κοινωνιολογίας

Παραδόσεις:

Κοινωνιολογία του Πολιτισμού (2018-19, 2014-17, 2010-13, 2006-07)

Κοινωνιολογία του Αθλητισμού (2018-19, 2016-17, 2014-15, 2012-13)

Κοινωνιολογία του Ελεύθερου Χρόνου (2019-2020, 2017-18, 2011-16, 2004-10)

Κοινωνιολογία της Μουσικής (2008-09)

Κοινωνιολογία των τοπικών κοινωνιών και του κοινοτισμού, 2011-12

Εκτίμηση Αναγκών και Δίκτυα Κοινωνικής Προστασίας (2005-06, 2007-08, 2009-10)

Κοινωνιολογία των Τοπικών Κοινωνιών (2003-06)

Σεμινάρια:

Χωρικές προσεγγίσεις του πολιτισμού: πόλη και γκράφιτι (2015-16)

Χωρικές διαστάσεις στην κοινωνιολογία του πολιτισμού: πόλη και γκράφιτι (2010-11, 2012-13)

Ειδικά θέματα στην Κοινωνιολογία του Ελεύθερου Χρόνου και του Αθλητισμού: «σωματική κουλτούρα, νεανικοί πολιτισμοί και οπαδικές ταυτότητες» (2015-16)

Ειδικά Θέματα στην Κοινωνιολογία της Μουσικής (2009-10)

Ειδικά Θέματα στην Κοινωνιολογία του Ελεύθερου χρόνου (2004-05, 2008-09)

Όψεις του λαϊκού πολιτισμού στη σύγχρονη Ελλάδα (2003-04, 2005-07)

Επόπτης Πρακτικής Άσκησης: 2005-2016

Στο Τμήμα Κοινωνικής Διοίκησης (Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης)

Κοινωνική πολιτική και Μειονότητες (2000-2004)

Κοινοτική Εργασία (1998-2004)

Εκτίμηση Αναγκών και Μέθοδοι Ποιοτικής Έρευνας (2000-03)

Εισαγωγή στη Θεωρία και Πρακτική της Κοινωνικής Εργασίας (1999-2003)

Κοινωνική Εργασία με ομάδες (1998-2000)

Φορείς Γενικής Κοινωνικής Πολιτικής & Προγράμματα Κοινωνικής Προστασίας (1998-99)

Εποπτεία πρακτικής άσκησης (1999-2000)

Στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο: Πρόγραμμα Σπουδών Ελληνικός Πολιτισμός

Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Ελλάδα II: Οι νεώτεροι χρόνοι 2012-16

Στο Τμήμα Κοινωνικής Εργασίας ΤΕΙ Ηρακλείου

Κοινωνικός Σχεδιασμός και Αξιολόγηση» (2004-2013)

Κοινοτική εργασία και μεθοδολογία παρέμβασης (2004-2013)

Κοινωνική εργασία και πολιτισμική επικοινωνία (1997-98)

Σύνταξη κειμένων –χρήση βιβλιοθήκης (1997-98)

Επίβλεψη πτυχιακών εργασιών (1993-96, 97-98)

Μέσα Μαζικής Επικοινωνίας και Κοινωνική Εργασία (1995-97)

Εποπτεία εργαστηρίων μεθόδων κοινωνικής εργασίας (1993-97)

Νέοι και Κοινωνικοποίηση (1995-96)

Κοινωνική Εργασία και Τοπική Επικοινωνία (1993-94)

Στην Ανώτερη Σχολή Αστυφυλάκων

Κοινωνιολογία (2004-05)

4.1.2 Διδασκαλία σε Μεταπτυχιακά Προγράμματα Σπουδών

Στο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Κοινωνιολογία (Τμήμα Κοινωνιολογίας)

Πολιτισμός και Κοινωνική Ανισότητα: Θεωρητικές και μεθοδολογικές προσεγγίσεις (2017-18, 2019-20)

Παγκοσμιοποίηση, τοπικός μετασχηματισμός και κοινωνική οικονομία σε περιόδους κρίσης (2014-15)

Πολιτισμικές ετεροτοπίες στον ελεύθερο χρόνο: Αθλητισμός και μουσική (2013-14)

Ειδικά θέματα στην Κοινωνιολογία του Πολιτισμού: Αθλητισμός και κοινωνία, κοινωνική αλλαγή, ταυτότητα και διάκριση (2011-12)

Ειδικά θέματα στην Κοινωνιολογία του Πολιτισμού: νεανικές υποκουλτούρες, ελεύθερος χρόνος και κοινότητες φανατικών οπαδών (2008-09)

Ειδικά Θέματα στην Κοινωνιολογία του Πολιτισμού: Ελεύθερος Χρόνος και Αθλητισμός» (2006-07)

Τοπική Ανάπτυξη-Πολιτισμικές διαστάσεις (2004-05).

Στο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Αθλητικές Σπουδές: Κοινωνιολογία, Ιστορία, Ανθρωπολογία στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο

Κοινωνιολογία και Ανθρωπολογία του Αθλητισμού, ΑΣΚ 51 (2018-2019 και 2019-2020 και συντονιστής 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019 και 2019-2020)

Οι Φίλαθλοι και οι Κόσμοι τους: Κοινωνική Οργάνωση και η εξέλιξη των κοινοτήτων οπαδών (συντονιστής 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019 και 2019-2020)

Οι Φίλαθλοι και οι Κόσμοι τους: Οπαδικές ταυτότητες και κουλτούρα (συντονιστής 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019 και 2019-2020)

Στο μεταπτυχιακό πρόγραμμα: Κοινωνική Εργασία Κατεύθυνση Κοινωνική Κοινωνική Εργασία, Τμήμα Κοινωνικής Εργασίας ΤΕΙ Αθηνών
«Κοινωνική Εργασία» (συνδιδασκαλία με την κ. Κομπότη (2015-16, 2017-18)

3.2 Λοιπό Εκπαιδευτικό Έργο

4.2.1 Επιβλέπων ή μέλος τριμελών επιτροπών διδακτορικών διατριβών σε Τμήματα των Πανεπιστημίων Κρήτης, Παντείου και Πελοποννήσου

Μέλος τριμελών επιτροπών σε διατριβές που έχουν υποστηριχτεί

- Ελένη Ψαραδάκη, *Μνήμες Μικρασιατών και τουρκοκρητικών προσφύγων στη Νέα Αλικαρνασσό Ηρακλείου και στο Μπουντρούμ της Τουρκίας*, Τμήμα Κοινωνικών και Φιλοσοφικών Σπουδών Πανεπιστημίου Κρήτης (επιβλέπων Άρης Τσαντηρόπουλος). Υποστηρίχτηκε στις 16-10-2020).
- Ανδρέας Μπαλτάς, *Προσφυγικά αθλητικά σωματεία στο μεσοπόλεμο*, Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Ιστορίας, Πάντειο Πανεπιστήμιο (Επιβλέπων Χριστίνα Κουλούρη) Υποστηρίχτηκε στις 15-1-2020.
- Ben Petre, *Φιλολογική δραστηριότητα και λογοτεχνική παραγωγή στο Ηράκλειο Κρήτης 1878-1941* (Επιβλέπων Αλέξης Πολίτης). Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης. Υποστηρίχτηκε στις 11-3-2014.
- Μανόλης Προκοπάκης, *Μετανάστευση και στρατηγικές κοινωνικής ένταξης στον αστικό χώρο: η περίπτωση της πόλης του Ηρακλείου* (επιβλέπων κ. Γ. Χάλαρης). Τμήμα Κοινωνιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης. Υποστηρίχτηκε στις 29-7-2009.

Διατριβές σε εξέλιξη

- Αντώνης Δρακωνάκης, *Πολιτισμοί επισφάλειες, συλλογικές διεκδικήσεις και ρευστές εργασιακές ταυτότητες: το προκαριάτο στις συνθήκες της οικονομικής κρίσης στην Ελλάδα*, Τμήμα Κοινωνιολογίας, Πανεπιστήμιο Κρήτης (2018-Επιβλέπων, 2018-)
- Τόνια Γεωργίου, *Κοινωνικός μετασχηματισμός και πολιτισμική μεταβολή στη Λευκωσία στην περίοδο της Βρετανικής κυριαρχίας: Ανάμεσα στην αποικιοκρατία και τον εθνικισμό*, Τμήμα Κοινωνιολογίας, Πανεπιστήμιο Κρήτης (2015-, Επιβλέπων)
- Αληγιζάκη Μαριλέννα, *Αυτοοργανωμένες ομάδες, πολιτική και μορφές συλλογικής έκφρασης*. Επιβλέπων Ν. Στυλιάρας, Σχολή Καλών Τεχνών, 2019-
- Μαρία Μπαρέλη, *Κοινωνική αναπαραγωγή, τελετουργικές πρακτικές και κοινωνικός μετασχηματισμός: η περίπτωση του Ικαριώτικου πανηγυριού*, Τμήμα Κοινωνιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης Τμήμα Κοινωνιολογίας, Πανεπιστήμιο Κρήτης (επιβλέπων Κώστας Γκούνης). (2007-)

- Κωνσταντίνος Γόγαλης, *Επικοινωνία και δικτυακές κοινότητες στον κυβερνοχώρο*, Τμήμα Κοινωνικής και Εκπαιδευτικής Πολιτικής, Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (Επιβλέπων Μάνος Σπυριδάκης) (2013-).
- Σπυρίδων Μπολάκης, *Η κερκίδα ως πεδίο πρόσληψης, αναπαράστασης και επιτέλεσης του πολιτικού: η περίπτωση των οργανωμένων οπαδών του Παναθηναϊκού*, Τμήμα Κοινωνιολογίας, Πάντειο Πανεπιστήμιο (Επιβλέπων Νίκος Κοταρίδης, 2018-)

4.2.2 Επίβλεψη μεταδιδακτορικών διατριβών διπλωματικών εργασιών

- Θοδωρής Σπύρος, «Από την εθνοτοπική κοινότητα στα δια-τοπικά και δι-εθνικά δίκτυα: τόπος, μνήμη και πολιτισμικές πρακτικές στους Τρικαλινούς Εβραίους» (6-4-2017 έως 05-4-2017).
- Μιχάλης Νικολακάκης, ««Τουρισμός και ελληνική κοινωνία τις πρώτες δύο μεταδικτατορικές δεκαετίες», 2019-

4.2.3 Επίβλεψη διπλωματικών εργασιών σε Μεταπτυχιακά Προγράμματα Σπουδών

Διπλωματικές που έχουν υποστηριχτεί

- Βλάχος Φ. *Ιδρυματισμός και Κοινωνική Ένταξη σε Δομές Προστασίας Παιδιών και Νέων: Βιογραφικές Αφηγήσεις Οικότροφων Αρρένων*. ΜΠΣ Κοινωνιολογία, 3-6-2019.
- Βασιλάκης Δημήτρης, *Εκτίμηση Αναγκών Υγείας Προσφύγων από Εμπόλεμες Περιοχές στο Ηράκλειο*, 2018 (επιβλέπων)
- Μαρία Καλουδιώτη, «Αυτοοργανωμένα αθλητικά σωματεία και αγωνιστική συλλογική δράση στην περίοδο της κρίσης. Η περίπτωση του «Τηγανίτη» στο Ηράκλειο Κρήτης». Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα «Αθλητικές Σπουδές: Κοινωνιολογία, Ιστορία, Ανθρωπολογία», ΕΑΠ, Απρίλιος 2018 (επιβλέπων).
- Παναγιώτα Κωνσταντίνου, «Άστεγοι, κρίση και αλληλέγγυα οικονομία στην Αθήνα: βιογραφικές και κοινωνικές διαστάσεις». Επιβλέπων, ΜΠ Κοινωνική Εργασία με Κοινότητα (ΤΕΙ Αθηνών). Υποστηρίχτηκε 12-3-2018.
- Παπαχριστοφόρου Νίκος Συμβολική κυριαρχία, ταυτότητες και αντιπαλότητες κοινοτήτων οπαδών στην Θεσσαλονίκη». (Επιβλέπων) μέλη επιτροπής: Γιώργος Τσιώλης και Αθηνά Σκουλαρίκη, ΜΠΣ «Κοινωνιολογία» Πανεπιστήμιο Κρήτης. Υποστηρίχτηκε στις 28-6-2017.
- Παπαδάκης Νίκος, «Πολιτικές καταλήψεις, αυτοδιαχείριση και καπιταλιστική κρίση: το παράδειγμα του Ευαγγελισμού», ΜΠΣ «Κοινωνιολογία», Πανεπιστήμιο Κρήτης. Υποστηρίχτηκε στις 26-4-2017 (επιβλέπων).
- Φιολιτάκη Σ. «Η κοινωνική οικονομία ως απάντηση στην οικονομική κρίση: Κοινωνικοί Συνεταιρισμοί στην Δυτική Κρήτης» (επιβλέπων), ΜΠΣ «Κοινωνιολογία», Πανεπιστήμιο Κρήτης, Υποστηρίχτηκε στις 4-7-2016.
- Δέλλα Δήμητρα «Κοινωνική οικονομία και τοπικές κοινωνικές κοινωνικές επιχειρήσεις στην κουλτούρα του νέου καπιταλισμού (επιβλέπων). Υποστηρίχτηκε στις 2-7-2014, ΜΠΣ «Κοινωνιολογία», Πανεπιστήμιο Κρήτης.
- Αποστολάκης Μανώλης, «Θεσμοί κοινωνικής φροντίδας και συγκρότηση κοινωνικής ταυτότητας ηλικιωμένων - Συγκριτική εμπειρική έρευνα ιδρυματικών και μη ιδρυματικών θεσμών στο Ηράκλειο Κρήτης», (μέλος της τριμελούς, επιβλέπων Μ. Τζανάκης). Υποστηρίχτηκε στις 6-7-2013, ΜΠΣ «Κοινωνιολογία», Πανεπιστήμιο Κρήτης.

- Καστελλιανός Γ., «Διαδικασίες συγκρότησης εργασιακής ταυτότητα: η περίπτωση των επαγγελματιών εργαζομένων στο στρατό Ξηράς» (μέλος της τριμελούς επιτροπής, επιβλέπων Γ. Τσιώλης). Υποστηρίχθηκε στις 22-5-2013, ΜΠΣ «Κοινωνιολογία», Πανεπιστήμιο Κρήτης.
- Τσιμπογιάννη Μαρία, «Ο θρύλος, το λιμάνι και οι άλλοι: Οι κοινωνικοί και πολιτισμικοί όροι της συγκρότησης της ταυτότητας των οπαδών του Ολυμπιακού». (επιβλέπων, υποστηρίχθηκε στις 14-12-2011), ΜΠΣ «Κοινωνιολογία», Πανεπιστήμιο Κρήτης.
- Ψαραδάκη Ελένη, «Συλλογική μνήμη σε Μικρασιάτες πρόσφυγες της Νέας Αλλικαρνασού», Υποστηρίχθηκε τον Ιούνιο του 2012, επιβλέπων Α. Τσαντηρόπουλος, ΜΠΣ «Πολιτισμικές Σπουδές», Τμήμα Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Κρήτης
- Τσιαχρήστας Γιάννης, «Τοπικότητα και εμφύλιος στην Πελοπόννησο» (μέλος της τριμελούς επιτροπής, υποστηρίχθηκε τον Ιούνιο του 2011, επιβλέπουσα, Ε. Φουρναράκη), ΜΠΣ «Κοινωνιολογία», Πανεπιστήμιο Κρήτης.
- Ανδρονάς Μ. «Τοπικότητα και ανδροπρέπεια και ποδόσφαιρο: Οι κοινότητες των οργανωμένων οπαδών του ΟΦΗ» (επιβλέπων). Υποστηρίχθηκε στις 17-5-2010, ΜΠΣ «Κοινωνιολογία», Πανεπιστήμιο Κρήτης.
- Συμεωνίδης Σ., «Αστικές αντιλήψεις για τη λαϊκή ψυχαγωγία και τα καφωδεία στο Ρέθυμνο την περίοδο της αυτονομίας της Κρήτης (1898-1913)» (επιβλέπων, υποστηρίχθηκε στις 25-3-2009), ΜΠΣ «Κοινωνιολογία», Πανεπιστήμιο Κρήτης.
- Μποκής Δ. «Η ελληνικότητα στα κόμικς» (μέλος της τριμελούς επιτροπής, υποστηρίχθηκε τον Νοέμβριο του 2007),
- Θεοδώρου Θ. , «Ιστορικές υποκουλτούρες και κοινωνικά κινήματα: Ο κοινωνικός κόσμος των χίπις στα Μάταλα» (επιβλέπων, Σεπτέμβριος 2006, ΜΠΣ «Κοινωνιολογία», Πανεπιστήμιο Κρήτης.

Διπλωματικές σε ΜΠΣ σε εξέλιξη

Μαριάννα Δημητροπούλου, *Κοινωνικά κινήματα, πολιτικός ακτιβισμός και οργανωμένα σωματεία: το παράδειγμα της Αυτόνομης Π.Ο. Πάτρας*. 2020, Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών Αθλητικές Σπουδές: Κοινωνιολογία, Ιστορία, Ανθρωπολογία, ΕΑΠ.

4.2.4 Επίβλεψη πτυχιακών εργασιών σε προπτυχιακό επίπεδο (ενδεικτικά)

- Τσιμπογιάννη Μ., «Κοινωνική ταυτότητα και χρήσεις του ελεύθερου χρόνου σε κοινότητες φανατικών οπαδών στην Ελλάδα: Το παράδειγμα του Ολυμπιακού» (επιβλέπων, Τμήμα Κοινωνιολογίας, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Ιούνιος 2007)
- Ασπραδάκη Α., «Εθελούσιες συσσωματώσεις και αστική κοινωνικότητα στο Ηράκλειο της Κρήτης τις πρώτες δεκαετίες του 20^{ου} αιώνα» (Τμήμα Κοινωνιολογίας, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Ιούνιος 2005, μέλος της τριμελούς επιτροπής, επιβλέπουσα Ε. Φουρναράκη).
- Ιωάννου Α., «Ανάγκες και προσδοκίες των ομογενών από την πρώην Σοβιετική Ένωση στις Σάπες: Η τοπική δυναμική της επιβίωσης και ο ρόλος της κοινωνικής εργασίας» (Τμήμα Κοινωνικής Διοίκησης, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Μάιος 2001).
- Καβρούζου Α. και Ε. Καρπουζογλου, «Το φαινόμενο της παρέκκλισης σε μια οικονομικά και αστικά αναπτυσσόμενη περιοχή της Κρήτης: Η περίπτωση της

Χερσονήσου, (επιβλέπων, Τμήμα Κοινωνικής Εργασίας, ΤΕΙ Κρήτης, Ηράκλειο 1995).

- Παρασκευοπούλου Ι. & Σολανάκη Α., «Ο τηλεοπτικός διαφημιστικός λόγος και η γυναίκα: μια σημειολογική προσέγγιση», (επιβλέπων, Τμήμα Κοινωνικής Εργασίας, ΤΕΙ Κρήτης, Ηράκλειο 1996).
- Καντζαβέλου Π., Φούκα Φ., «Η διαχρονική εξέλιξη μορφών παρεκκλίνουσας συμπεριφοράς: αλητεία και χασισοποσία στο Ηράκλειο Κρήτης στο μεσοπόλεμο και σήμερα: μια συγκριτική προσέγγιση», (επιβλέπων, Τμήμα Κοινωνικής Εργασίας, ΤΕΙ Κρήτης, Ηράκλειο 1996).
- Βέκιου Θ., Παχούμη Π., Σεβαστός Κ & Φριλίγκος Γ. «Κοινωνική ταυτότητα και υποπολιτισμικό στυλ στις νεανικές υποκοουλτούρες», (επιβλέπων, Τμήμα Κοινωνικής Εργασίας, ΤΕΙ Κρήτης, Ηράκλειο 1994).

5. ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

Στο Τμήμα Κοινωνιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης

2016-2020	Πρόεδρος στο Τμήμα Κοινωνιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης (από 1-9-2016 έως 30-8-2020)
2017-18	Εκπρόσωπος του Πανεπιστημίου Κρήτης στην Επιτροπή Πολιτογράφησης του Κώδικα Ελληνικής Ιθαγένειας στην Αποκεντρωμένη Διοίκηση Κρήτης.
2015-	Διευθυντής του Εργαστηρίου Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας με ομόφωνη απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος Κοινωνιολογίας (12-4-2015)
2015	Αντιπρόεδρος στο Τμήμα Κοινωνιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης (από 1-3-2015)
2012-2014	Μέλος του Ιδρυτικού Συμβουλίου του Κέντρου Ερευνών και Μελετών του Πανεπιστημίου Κρήτης έπειτα από πρόταση της Σχολής Κοινωνικών Επιστημών και ομόφωνη αποδοχή των μελών της Συγκλήτου σύμφωνα με την απόφαση της 306 ^{ης} συνεδρίας /27-9-2012 της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Κρήτης.
2013-14	Εκπρόσωπος του Πανεπιστημίου Κρήτης στην Επιτροπή Πολιτογράφησης του Κώδικα Ελληνικής Ιθαγένειας (ΦΕΚ αρ. 174/18-4-2013) στην Αποκεντρωμένη Διοίκηση Κρήτης.
2005-2014	Επιστημονικός υπεύθυνος του Προγράμματος Πρακτικής Άσκησης φοιτητών-τριών του Τμήματος Κοινωνιολογίας στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση ΔΑΣΤΑ, 2009-13, στο πλαίσιο εθελοντικής άσκησης των φοιτητών 2008-9 και στο πλαίσιο του ΕΠΕΑΕΚ, 2005-2008.
2004-2015	Μέλος του Εργαστηρίου Κοινωνικής μεταβολής του Πανεπιστημίου Κρήτης
2005-2006	Μέλος της Επιτροπής Ερευνών του Πανεπιστημίου Κρήτης
2005-2006	Ακαδημαϊκός σύμβουλος στο προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών
2011-2012	Ακαδημαϊκός σύμβουλος στο προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών
2004-2005	Μέλος της επιτροπής του προπτυχιακού προγράμματος σπουδών
2008-2009	Μέλος της επιτροπής του προπτυχιακού προγράμματος σπουδών
2005-2014	Ακαδημαϊκός σύμβουλος μεταπτυχιακών φοιτητών

2004-2005	Μέλος της επιτροπής παραλαβής υλικού
2004-2006	Μέλος της επιτροπής εξετάσεων εισαγωγής για το ΠΜΣ
2004-2006	Μέλος της επιτροπής κατατακτηρίων εξετάσεων.
2004-2014	Συμμετοχή σε όλα τα εκλεκτορικά για την εκλογή μελών ΔΕΠ του Τμήματος Κοινωνιολογίας από το διορισμό μου μέχρι σήμερα.

Στο Τμήμα Κοινωνικής Διοίκησης του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης

2001-2003	Επιμέλεια του Οδηγού προπτυχιακών σπουδών
1999-2003	Μέλος της επιτροπής Προγράμματος σπουδών
2000-2002	Επιστημονικός υπεύθυνος των εργαστηρίων της κοινότητας
1999-2003	Επιστημονικός Υπεύθυνος της Πανεπιστημιακής Κοινωνικής Υπηρεσίας του Δήμου Σαπών
2002	Οργάνωση τετραήμερων εκδηλώσεων του ΚΕΘΕΑ στην Κομοτηνή και συνεργασία με τοπικούς φορείς (Νοέμβριος 2002).
1999-2003	Συμμετοχή σε όλα τα εκλεκτορικά του Τμήματος

Συμμετοχή σε επιτροπές αξιολόγησης για εκλογές ή εξέλιξη μελών ΔΕΠ (Ενδεικτικά)

Μέλος της τριμελούς επιτροπής αξιολόγησης στα γνωστικά αντικείμενα:

- «Κοινωνική Εργασία και ευάλωτες κοινωνικές ομάδες», Τμήμα Κοινωνικής Εργασίας, Μεσογειακό Πανεπιστήμιο, 1-9-2019.
- «Ιστορία και Κοινωνιολογία του Αθλητισμού», στο Τμήμα Κοινωνιολογίας, Πάντειο Πανεπιστήμιο, 15-12-2017
- «Κοινωνιολογία του αθλητισμού, του ελεύθερου χρόνου, της νεολαίας και του αθλητισμού» (3-9-2015), Τμήμα Κοινωνιολογίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου (επαναληπτική αξιολόγηση)
- «Κοινωνιολογία του αθλητισμού, του ελεύθερου χρόνου, της νεολαίας και του αθλητισμού» (Μάρτιος 2012) στο Τμήμα Κοινωνιολογίας Πανεπιστήμιο Αιγαίου
- «Νεότερη Κοινωνική Ιστορία» (31 Οκτωβρίου 2012) στο Τμήμα Κοινωνιολογίας Πανεπιστήμιο Κρήτης, βαθμίδα Αναπληρωτή Καθηγητή
- «Ποιοτικές Μέθοδοι στην Κοινωνική Έρευνα», Τμήμα Κοινωνιολογίας, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Μάιος 2005, βαθμίδα Επίκουρου Καθηγητή
- «Πολιτισμική Κοινωνιολογία» στη βαθμίδα Επίκουρου στο Τμήμα Κοινωνιολογίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου (Ιούνιος 2010).
- «Κοινωνιολογία του Πολιτισμού» στο Τμήμα Κοινωνιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης, βαθμίδα Επίκουρου Καθηγητή, Ιανουάριος 2004.
- «Κοινωνική Εργασία», Τμήμα Κοινωνικής Διοίκησης, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο, βαθμίδα Λέκτορα, Φεβρουάριος 2002.

Μέλος της ενδεκαμελούς επιτροπής αξιολόγησης στα γνωστικά αντικείμενα (ενδεικτικά)

- «Ανθρωπολογία της Τέχνης», Τμήμα Εικαστικών Τεχνών, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Θέση Καθηγητή, 28-4-2019
- «Κοινωνιολογία και Περιβαλλοντική-Δασική Εκπαίδευση», Τμήμα Δασολογίας και Διαχείρισης Περιβάλλοντος, Βαθμίδα Καθηγητή, 5-9-2018.
- «Ανθρωπολογία του Μετασοσιαλιστικού Κόσμου στον Καύκασο και τον Εύξεινο Πόντο», Τμήμα Βαλκανικών, Σλαβικών και Ανατολικών Σπουδών, Βαθμίδα Επίκουρου Καθηγητή. 22-4-2019.

- «Πολιτισμική Ανθρωπολογία», Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Πόρων, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, Βαθμίδα Καθηγητή, 23-6-2017
- «Ιστορία και Κοινωνιολογία του Αθλητισμού στην Ελλάδα», Τμήμα Κοινωνιολογίας, Πάντειο Πανεπιστήμιο, Βαθμίδα Επίκουρου Καθηγητή, 20-4-2017,
- «Αστεακή Ανθρωπολογία», Τμήμα Κοινωνιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης (25-2-2017)
- «Κοινωνιολογία των Κοινωνικών Ανισοτήτων», Τμήμα Κοινωνιολογίας, Πανεπιστημίου Κρήτης (5-3-2017)
- «Κοινωνιολογία των Εκπαιδευτικών και Πολιτισμικών Πρακτικών στο Παιδαγωγικό Τμήμα Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας (1-7-2016) μονιμοποίηση του Νίκου Φωτόπουλου στη βαθμίδα του Επίκουρου καθηγητή
- «Ανθρωπολογία της Μουσικής και Εθνομουσικολογία», βαθμίδα Επίκουρου Καθηγητή, στο Πανεπιστήμιο Βόλου, Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας (26-6-2016)
- «Κοινωνιολογία της Αγροτικής Κοινωνίας στον Βαλκανικό Χώρο» στο Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης, βαθμίδα Επίκουρου Καθηγητή (25-6-2015).
- «Εθνομουσικολογία-Μουσικές της Μεσογείου» στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, βαθμίδα Αναπληρωτή Καθηγητή (15-1-2015).
- «Ανθρωπολογία της Επιτέλεσης» στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, βαθμίδα Αναπληρωτή Καθηγητή (9-10-2015).
- «Ιστορική Κοινωνιολογία» στο Τμήμα Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Κρήτης, μονιμοποίηση στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή του Νίκου Βαφέα (3-10-2014).
- Αστεακή Ανθρωπολογία του χώρου», Πάντειο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, μονιμοποίηση στη βαθμίδα του Επίκουρου καθηγητή του Λ. Οικονόμου (Ιούλιος 2011).
- Μέλος στη τριμελή εισηγητική επιτροπή για την εκλογή στη Συμμετοχή σε όλα τα εκλεκτορικά στα οποία έχω κληρωθεί στο Τμήμα Κοινωνιολογία από το 2004 και εντεύθεν με εξαίρεση το διάστημα απουσίας μου με εκπαιδευτική άδεια.

Συμμετοχή σε εξεταστικές επιτροπές αξιολόγησης διδακτορικών διατριβών

- Μανώλης Γιαννούτσος, *Μικρασιάτες πρόσφυγες στη Σάμο (1922-1940): Κοινωνική ένταξη, οικονομική δραστηριότητα, πολιτική συμπεριφορά*, Επιβλέπων Ν. Βαφέας, Τμήμα Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών, Ρέθυμνο (24-11-2016).
- Πάνος Τσερίκης (2014) *Προς μια κοινωνιολογία του έντεχνου λαϊκού: οι απαρχές και οι σημασίες του είδους*, Διδακτορική Διατριβή, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Μουσικών σπουδών (επιβλέπων Χ. Ξανθουδάκης)
- Μανώλης Φραγκιαδουλάκης, *Τουριστική ανάπτυξη και τοπικότητα: το παραδειγμα της Χερσονήσου*, Υποστηρίχτηκε στις 4-7-2014, Επιβλέπων Γ. Νικολακάκης.

- Peter Bien, *Φιλολογική δραστηριότητα και λογοτεχνική παραγωγή στο Ηράκλειο Κρήτης, 1881-1941*, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Τμήμα Φιλολογίας. Υποστηρίχτηκε στις 11-3-2014.
- Ευστάθιος Κεσσαρέας *Ορθόδοξη Εκκλησία και Κράτος στην Ελλάδα της μεταπολίτευσης: Κοινωνιολογική ανάλυση των ιδεολογικών αντιπαραθέσεων*, (επιβλέπων Αντώνης Γεωργούλας, 25-9-2010).
- Έφη Ψυλάκη *Ο κόσμος της πέτρας*, 2-6-2010, Τμήμα Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών, Επιβλέπων κ. Γιώργος Νικολακάκης.
- Ρεγγίνα Κασιμάτη, *Γλώσσα, τελετουργία και εδαφοκυριαρχία: Εθνογραφική προσέγγιση μιας ελληνόφωνης κοινότητας της νότιας Ιταλίας*, (Νοέμβριος 2009, Τμήμα Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών, Επιβλέπων Γιώργος Νικολακάκης.
- Μάνος Σαββάκης, *Εγκλεισμός, στίγμα και βιογραφικές διαδρομές: Ο θεσμός του λεπροκομείου Σπιναλόγκας και η ασθένεια ως βιωμένη εμπειρία* (Ιανουάριος 2006, Τμήμα Κοινωνιολογίας, Επιβλέπων, Σκευός Παπαϊωάννου.
- Σταματίνα Βαρουχάκη, *Μαζική κουλτούρα και λαϊκό τραγούδι 1974-2000*, (επιβλέπων Νίκος Κοταρίδης, -υποστηρίχτηκε το Φεβρουάριος του 2004).

Συμμετοχή σε διάφορες επιτροπές άλλων Πανεπιστημίων

- Συμμετοχή στην πενταμελή Επιτροπή κρίσης για τη μετατροπή προσωποπαγούς θέσης Καθηγητών Α' βαθμίδας σε οργανική της Σχολής Διοικητικών, Οικονομικών και Κοινωνικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής (2019-20)
- Εξωτερικό μέλος της Ορισμός Τμηματικής Επιτροπής Αξιολόγησης (TEA) Προτάσεων Μεταδιδακτορικής Έρευνας του Τμήματος Κοινωνικής Εργασίας της Σχολής Επιστημών Υγείας του Ελληνικού Μεσογειακού Πανεπιστημίου (Απόφαση Συνεδρίαση της Συγκλήτου αρ. πράξης 26/10.04.2020)

6. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

- 2020 Επιστημονικά Υπεύθυνος στο Ερευνητικό Πρόγραμμα «Έρευνες για τη Στήριξη του Παρατηρητηρίου Κοινωνικής Ένταξης». Φορέας Υλοποίησης Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας. Χρηματοδότηση Περιφέρειας Κρήτης-Ευρωπαϊκό Ταμείο Κοινωνικής Συνοχής.
- 2020 Επιστημονικά Υπεύθυνος στο Ερευνητικό Πρόγραμμα «Τα πολλαπλά πρόσωπα της Τρούμπας: μια κοινωνιοπολιτισμική προσέγγιση της πορνείας στον Πειραιά στην μεταπολεμική περίοδο». Χρηματοδότης ΕΛΚΕ Πανεπιστημίου Κρήτης Πρόγραμμα Μεγάλου Μεγέθους. Κωδικός ΕΛΚΕ 10653.
- 2020 Επιστημονικά Υπεύθυνος μαζί με την Μαρίνα Παπαδάκη στο Ερευνητικό Πρόγραμμα «Έρευνα για την αξιολόγηση της Εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση στις Σχολές Κοινωνικών Επιστημών». Φορέας Υλοποίησης Εργαστήριο Κοινωνική Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας. Αυτοχρηματοδοτούμενο Έργο.
- 2020 Επιστημονικά Υπεύθυνος στο Ερευνητικό Πρόγραμμα «Εκτίμηση Αναγκών και Τοπικό Αξιακό Σύστημα στο Οροπέδιο Λασηθίου». Φορέας Υλοποίησης Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας. Χρηματοδότηση: Αναπτυξιακή Εκπαιδευτική Εταιρία Πλοηγός. Κ.Α. 10689

- 2019- Επιστημονικά Υπεύθυνος στο Ερευνητικό Πρόγραμμα, «Έρευνα για τις όψεις του αθλητισμού στο Ρέθυμνο τον 20^ο αιώνα και της ιστορίας των αθλητικών Αρκαδίων αγώνων και η σημασία τους στη τοπική κοινωνία». «Περιφέρειας Κρήτης- Περιφερειακής Ενότητας Ρεθύμνης και του Πανεπιστημίου Κρήτης- Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας».
- 2018-2020 Μέλος της Επιτροπής Παρακολούθησης της Προγραμματικής Σύμβασης εκτέλεσης του έργου «Δράσεις Προώθησης Ισότητας των Φύλων στην Περιφέρεια Κρήτης (2018-2020). Εργαστήριο Μελετών για το Φύλο, Τμήμα Κοινωνιολογίας Πανεπιστημίου Κρήτης- Εργαστήριο Μελέτης Συμπεριφορών Υγείας και Οδικής Ασφάλειας LaHeRS.
- 2016-17 Ερευνητικό Πρόγραμμα «Επιμέλεια και Έκδοση Πρακτικών του 21^{ου} συνεδρίου Ζητήματα Μεθοδολογίας της Έρευνας των Κοινωνικών Επιστημών. Υλοποίηση Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας (Κ.Α. 4542).
- 2016- Εκπρόσωπος της Σχολής Κοινωνικών Επιστημών στο Ερευνητικό πρόγραμμα "Περιφερειακός Μηχανισμός Παρακολούθησης Αγοράς Εργασίας". Υλοποίηση Πανεπιστήμιο Κρήτης, χρηματοδότηση Περιφέρεια Κρήτης (Κ.Α. 4523).
- 2015-2017 Επιστημονικός Υπεύθυνος στο ερευνητικό πρόγραμμα: "Political-existential graffiti and voices of protest on urban landscapes in times of crisis". Φορέας Υλοποίησης Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας. Η έρευνα αφορούσε έρευνα πεδίου οπτικής εθνογραφίας και πραγματοποιήθηκε σε 10 πόλεις της Ελλάδας. Στη έρευνα συμμετείχε ομάδα μελών ΔΕΠ και ΕΔΙΠ του Τμήματος Κοινωνιολογίας, ένας υποψήφιος διδάκτορας και τέσσερις μεταπτυχιακοί φοιτητές. Χρηματοδότηση ΕΛΚΕ, Πανεπιστήμιο Κρήτης. (ΚΑ 4537).
- 2014-2016 Μέλος της ερευνητικής ομάδας σε διακρατικό ερευνητικό πρόγραμμα στο οποίο συμμετέχουν Πανεπιστήμια από την Γαλλία, Γερμανία, Ελλάδα, Ιταλία, Πολωνία, Ισπανία, Σουηδία, Ελβετία και Ηνωμένο Βασίλειο: «LIVEWHAT project: Living with Hard Times: How Citizens React to Economic Crises and Their Social and Political Consequences». Φορέας Υλοποίησης από την Ελλάδα Τμήμα Κοινωνιολογίας, Συντονίστρια Μαρία Κούση. Το πρόγραμμα χρηματοδοτήθηκε από ευρωπαϊκούς πόρους (European Union's Seventh Framework Programme for research, technological development and demonstration, grant agreement No 613237).
- 2013-2014 Επιστημονικός υπεύθυνος σε ερευνητικό πρόγραμμα: «Πολιτικά σλόγκαν και γκράφιτι στην περίοδο της κρίσης στην Ελληνική κοινωνία», Φορέας υλοποίησης Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας Τμήματος Κοινωνιολογίας Πανεπιστημίου Κρήτης.
- 2012 Επιστημονικός Υπεύθυνος σε ερευνητικό πρόγραμμα που διεξήχθη από το Πολιτιστικό Σύλλογο Αλαγνίου και το Δήμο Αρχανών- Αστερουσίων και το Σύλλογο Φίλων Παραδοσιακής Μουσικής Ηρακλείου με αντικείμενο Παραδοσιακοί Μουσικοί και κοινωνική καθημερινότητα στην Πεδιάδα Ηρακλείου. Καρπός αυτής της συνάντησης ήταν η έκδοση άρθρου σε συλλογικό τόμο με τίτλο: *Μουσική και καθημερινότητα στο Αλάγνι του 20^{ου} αιώνα*.
- 2009 Μέλος της επιστημονικής ομάδας εργασία του διακρατικού προγράμματος ROMA-NET και του επιχειρησιακού σχεδίου δράσης (URBACT II) που συντονίστηκε από το Δήμο Ηρακλείου και την Αναπτυξιακή Εταιρία Ηρακλείου

- με τη συνεργασία τοπικών φορέων (Πανεπιστήμιο, ΤΕΙ, πρωτοβουλίες πολιτών) με στόχο την κοινωνική ένταξη των πληθυσμών Ρομά στον κοινωνικό ιστό.
- 2008-2011 Επιστημονικός υπεύθυνος του ερευνητικού προγράμματος του Τμήματος Κοινωνιολογίας με τίτλο: «Κοινότητες φανατικών οπαδών στην Ελλάδα: Κοινωνική συγκρότηση, ταυτότητες, αξίες και κοινωνικές διαμάχες». Φορέας χρηματοδότησης ΕΛΚΕ Πανεπιστημίου Κρήτης (2008-2010). Στην έρευνα συμμετείχαν 8 υποψήφιοι διδάκτορες και μεταπτυχιακοί φοιτητές ως συντονιστές, 15 βοηθοί ερευνητές και δύο ειδικοί συνεργάτες μέλη ΔΕΠ του Πανεπιστημίου Κρήτης (Τίνα Κακλαμάνη και Γιώργος Τσιώλης). Η έρευνα διεξήχθη σε τρία αστικά κέντρα (Αθήνα, Θεσσαλονίκη, Ηράκλειο) της χώρας στα οποία εμφανίζονται οι πιο πολυπληθείς και οργανωμένες ομάδες οπαδών.
- 2008-2009 Επιστημονικός υπεύθυνος σε ερευνητικό πρόγραμμα με τίτλο: «Τεκμηρίωση και αποδελτίωση ιστορικού αρχείου του Γυμναστικού Συλλόγου Εργοτέλης 1929-2009». Φορέας υλοποίησης ερευνητική ομάδα του Τμήματος Κοινωνιολογίας.
- 2005-2009 Βασικός ερευνητής και συντονιστής στο Πρόγραμμα «Εναλλακτικές μορφές ανάπτυξης σε πέντε Δήμους της Κρήτης». Φορείς υλοποίησης, Τμήμα Κοινωνιολογίας Πανεπιστημίου Κρήτης, Δήμοι Ανωγείων, Επισκοπής, Παλιανής, Ρούβα και Τεμένους. Επιστημονικός υπεύθυνος Παπαϊωάννου Σκεύος.
- 2004-2006 Βασικός ερευνητής στο ερευνητικό πρόγραμμα «Φίλαθλοι και βίαια επεισόδια στην Ελλάδα 1974-2003» (από Ιούνιο 2004 έως Σεπτέμβριο 2006), Τμήμα κοινωνιολογίας Πάντειου Πανεπιστημίου, επιστημονικός υπεύθυνος Νίκος Κοταρίδης.
- 2002-2003 Συντονιστής σε ερευνητικό πρόγραμμα με αντικείμενο: «Εγκληματικότητα-παραβατική συμπεριφορά, θυματοποίηση των νέων». Υπεύθυνος σύνταξης μελέτης με θέμα τη βία στους αθλητικούς χώρους. Φορέας υλοποίησης: Υπουργείο Δημόσιας Τάξης, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, επιστημονική υπεύθυνος Σοφία Βιδάλη.
- 1999-2003 Υπεύθυνος και συντονιστής (σε συνεργασία με την καθηγήτρια κ. Καλλινικάκη) ερευνητικού προγράμματος κοινωνικής μελέτης και εκτίμησης αναγκών στο Δήμο Σαπών. Η υλοποίηση του προγράμματος ξεκίνησε στο πλαίσιο προγραμματικής σύμβασης με το Δήμο Σαπών, την Αναπτυξιακή Εταιρία Σαπών, το Υπουργείο Υγείας και Πρόνοιας και το Τμήμα Κοινωνικής Διοίκησης του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Κρήτης. Στη συνέχεια ολοκληρώθηκε μέσα από τη συνεργασία του Δήμου με το Τμήμα Κοινωνικής Διοίκησης.
- 1998 Επιστημονικός υπεύθυνος σε έρευνα πεδίου με αντικείμενο την εγκληματικότητα στην περιοχή της Μεσσαράς του νομού Ηρακλείου. Φορέας υλοποίησης «Η εγκληματικότητα στη Μεσσαρά: Προτάσεις για την αντιμετώπιση της». Φορέας υλοποίησης Διεύθυνση Προγραμματισμού και Ανάπτυξης της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Ηρακλείου. Παραδόθηκε σχετική ερευνητική έκθεση με τα πορίσματα της έρευνας.
- 1997 Επιστημονικός υπεύθυνος και βασικός ερευνητής σε μελέτη για την κατάσταση της εκπαίδευσης στο Νομό Ηρακλείου η οποία έγινε από το Τμήμα Ερευνών και Μελετών της Δ/σης Προγραμματισμού και Διαχείρισης Προγραμμάτων επενδύσεων. Παραδόθηκε σχετική ερευνητική έκθεση με τα πορίσματα της έρευνας.
- 1994-1995 Έρευνα πεδίου στο λιμάνι Ηρακλείου βασισμένη σε αφηγήσεις ζώης ηλικιωμένων λιμανιωτών και σε αποδελτιωμένο υλικό εφημερίδων της περιόδου

1910-1940 για το χρονικό της κατασκευής του νέου λιμανιού Ηρακλείου και των ιδεολογικών ζυμώσεων που επακολούθησαν.

1993-1995 Βιογραφική, εθνογραφική και ιστοριογραφική έρευνα στο Ηράκλειο Κρήτης με αντικείμενο τον κοινωνικό μετασχηματισμό της πόλης του Ηρακλείου στο πρώτο μισό του 20ου αιώνα με έμφαση τον Λάκκο, ένα θύλακα ψυχαγωγικών πρακτικών ελεύθερου χρόνου και δραστηριοτήτων πορνείας στις κοινωνικές παρυφές της πόλης. Η έρευνα πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο της διδακτορικής μου διατριβής, με την επιστημονική υποστήριξη των Γ. Νικολακάκη (Αναπλ. Καθηγητής στο Πανεπιστήμιο Κρήτης), Π. Κάβουρα (Καθηγητής Κοινωνικής Ανθρωπολογίας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών) και Α. Αστρινάκη (Αναπλ. Καθηγητής Κοινωνιολογίας της Παρέκκλισης στο Πανεπιστήμιο Κρήτης).

7. ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ, ΣΥΜΠΟΣΙΑ & ΗΜΕΡΙΔΕΣ

7.1. Εισηγήσεις σε συνέδρια και συμπόσια

- 2019 «Τα κοινά του ρεμπέτικου και το δικαίωμα στην πόλη: αστικά τοπία της μνήμης, πολιτικές εξευγενισμού και δημιουργικές αντιστάσεις στο Λάκκο Ηρακλείου» 25^ο Πανελλήνιο Σεμιναρίου-Συνεδρίου για Νέους Ερευνητές, *Ζητήματα Μεθοδολογίας της Έρευνας στις Κοινωνικές Επιστήμες*, Οργάνωση: Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, Πανεπιστημιούπολη Γάλλου, 9-11 Νοεμβρίου.
- 2019 «Κοινοτική ενδυνάμωση και εργασία στο δρόμο: η τέχνη του δρόμου σε αντικαταπιεστικές πρακτικές με ευπαθείς ομάδες». *Επ Αρωγή 9^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Κοινωνικής Φροντίδας: Ευάλωτες Κοινωνικές Ομάδες, Πολιτισμικές Πρακτικές, Κοινοτικές Παρεμβάσεις*. Οργάνωση: Κέντρο Κοινωνικής Πρόνοιας – Περιφέρεια Κρήτης 10-11 Οκτωβρίου 2019. Εμπορικό Επιμελητήριο Ηρακλείου.
- 2018 «Εναλλακτικά ηχοτοπία των γηπέδων και αυτοοργανωμένα σωματεία: από τις ποιητικές του ηγεμονικού ανδρισμού στον μαχητικό αντιφασισμό». 24^ο Πανελλήνιο Σεμιναρίου-Συνεδρίου για Νέους Ερευνητές, *Ζητήματα Μεθοδολογίας της Έρευνας στις Κοινωνικές Επιστήμες*, Οργάνωση: Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, Πανεπιστημιούπολη Γάλλου, 2-4 Νοεμβρίου.
- 2017 «Ιδεοτοπία των κοινών σε περιόδους κρίσης: όψεις της κοινωνικής και αλληλέγγυας οικονομίας στην Κρήτη». Επετειακό Συνέδριο Η Κρήτη στον 21^ο αιώνα: προβλήματα, προκλήσεις και προοπτικές στην Κοινωνία, Οικονομία, Πολιτική και Υγεία. Σχολή Κοινωνικών Επιστημών Πανεπιστημίου Κρήτης 1-2 Δεκεμβρίου 2017.
- 2017 «Λόγος περί κρίσης, αυτονομίας και κοινών σε αφηγήσεις συλλογικοτήτων της αλληλέγγυας οικονομίας», 1^ο Πανελλήνιο Συνέδριο για τα Κοινά και την Αλληλέγγυα Οικονομία, Οργάνωση Πολυτεχνική Σχολή και Σχολή Οικονομικών και Πολιτικών Επιστημών, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, 4-7 Μαΐου, Αμφιθέατρο Π. Παναγιωτοπούλου, Θεσσαλονίκη
- 2016 «‘Οι δρόμοι είναι ελεύθεροι από επιτήρηση’: Νεολαία, εικόνες της κρίσης και πολιτικό γκράφιτι, 22^ο Πανελλήνιο Μεταπτυχιακό Εντατικό Συνέδριο-Σεμινάριο για Υποψήφιους Διδάκτορες: *Ζητήματα Μεθοδολογίας της Έρευνας στις*

- Κοινωνικές Επιστήμες*, Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, 21-23 Οκτωβρίου.
- 2016 «Από την Κρήτη στην Τουρκία: Μουσική, συλλογική μνήμη και ταυτότητα των Μουσουλμάνων της Κρήτης», IB *Διεθνές Κρητολογικό Συνέδριο*, Πολιτιστικό Κέντρο Ηρακλείου, 24-9-2016, Οργάνωση: Εταιρεία Κρητικών Ιστορικών Μελετών.
- 2016 (μαζί με τον Evangelos Gkageli) “Creative Research, Visual Methods and Political Graffiti: Exploring Sites of Resistance in Times of Crisis”, στο, Preconference interdisciplinary-artistic Symposium Program: *The Human Body and Lived Experience at Times of the Contemporary Crisis through the Prism of Science and Art*. Organizers: International Society For Cultural-Historical and Activity Research, University of Crete, Department of Psychology & Department of Preschool Education), University of Ioannina, Department of Preschool Education, 15-17 Ιουνίου.
- 2015 «Η κοινωνική και αλληλέγγυα οικονομία ως εργαλείο καταπολέμησης της φτώχειας και του κοινωνικού αποκλεισμού: Η περίπτωση της Κρήτης», 5ο Πανελλήνιο Συνέδριο *Επ Αρωγή: Κοινωνική φροντίδα και αλληλεγγύη: Μεθοδολογία, παρεμβάσεις, πολιτικές*. Κέντρο Κοινωνικής Πρόνοιας Περιφέρειας Κρήτης. Άγιος Νικόλαος, 1-2 Οκτωβρίου, Ξενοδοχεία Miramare.
- 2015 «Ερευνητικές δραστηριότητες και και πρακτικές του προγράμματος LIVEWHAT (Living with hard times): Ζώντας σε δύσκολους καιρούς: Πως οι πολίτες αντιδρούν σε οικονομικές κρίσεις και στις κοινωνικές και πολιτικές τους συνέπειες» (μαζί με την ερευνητική ομάδα του προγράμματος Μ. Κούση, Σ. Καλογεράκη, Ε. Πετροπούλου, Α. Λουκάκης, Μ. Μέξη και Μ. Παπαδάκη). 5ο Πανελλήνιο Συνέδριο *Επ Αρωγή: Κοινωνική φροντίδα και αλληλεγγύη: Μεθοδολογία, παρεμβάσεις, πολιτικές*. Κέντρο Κοινωνικής Πρόνοιας Περιφέρειας Κρήτης. Άγιος Νικόλαος, 1-2 Οκτωβρίου, Ξενοδοχεία Miramare.
- 2014 «Κουλτούρες βίας και αντιπαλότητας στα ελληνικά γήπεδα: μεταμορφώσεις της κοινωνικής βίας στον οπαδικό κόσμο», Πανελλήνιο Συνέδριο: *Η βία στον Αθλητισμό: Η ελληνική πραγματικότητα-προκλήσεις και προοπτικές*, Διοργάνωση: ΕΠΣΗ- Περιφέρεια Κρήτης, 15 και 16 Νοεμβρίου, Ηράκλειο, Ξενοδοχείο Ατλαντίς.
- 2014 «Διαπολιτισμικές σχέσεις και μουσικά δίκτυα στον αστικό χώρο: η μουσική παρουσία του μουσουλμανικού στοιχείου στην Κρήτη 1890-1923», 1^ο Διεθνές Εθνομουσικολογικό Συνέδριο: *Η αστική μουσική στην Κρήτη από την Κρητική Πολιτεία μέχρι την ανταλλαγή των πληθυσμών και η σχέση των δύο κοινοτήτων*, Διοργάνωση: Μουσείο Λαϊκών Οργάνων Θύραθεν, Ηράκλειο, Ξενοδοχείο Απολλώνια, 3-5 Οκτωβρίου
- 2014 «Ζώντας σε συνθήκες επισφάλειας σε μια κοινωνία κρίσης: κοινωνική και αλληλέγγυα οικονομία και εναλλακτικές μορφές κοινωνικής προστασίας Εργατικό κίνημα, στο 4^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Μονάδων Κοινωνικής Φροντίδας Επ’ Αρωγή: *Πρόνοια Νέο Πρόσωπο* Διοργάνωση: Κέντρο Κοινωνικής Πρόνοιας Κρήτης υπό την αιγίδα του Υπουργείου Εργασίας, Κοινωνικής Ασφάλειας και Πρόνοιας, 3 & 4 Ιουλίου 2014, (Αίθουσα Συνεδριακών Εκδηλώσεων Ξενοδοχείου MiraMare, Άγιος Νικόλαος.
- 2013 «Ο αντεθνικός Εργοτέλης: πολιτική και ποδόσφαιρο», στο Συνέδριο: *Όψεις και πτυχές του ποδοσφαίρου στην Κύπρο και την Ελλάδα*, Λευκωσία: Πανεπιστήμιο Κύπρου, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, 19 Οκτωβρίου.

- 2013 «Ιδεολογικές όψεις της κοινωνικής οικονομίας: Ανάμεσα στην καπιταλιστική ενσωμάτωση, τη βιώσιμη ανάπτυξη και το κίνημα της αποανάπτυξης», εισήγηση σε συνεδρία της ολομέλειας του συνεδρίου και στο πλαίσιο της Θεματικής Ενότητας «Κοινωνική Οικονομία και Δίκτυα Κοινωνικής Αλληλεγγύης σε μια περίοδο κρίσης», 19ο Πανελλήνιο Μεταπτυχιακό Εντατικό Σεμινάριο-Συνέδριο για Υποψήφιους Διδάκτορες, Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας και Τμήμα Κοινωνιολογίας, Πανεπιστήμιο Κρήτης, 25-28 Οκτωβρίου.
- 2013 «Η πρακτική άσκηση στην Κοινωνιολογία: Δημιουργική μάθηση και κοινωνική παρέμβαση» (μαζί με τον Μανόλη Τζανάκη), στο, Πανελλήνιο Συνέδριο: *Η πρακτική άσκηση στα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα*, Ηράκλειο: Πανεπιστημιούπολη Βουτών, Αμφιθέατρο Μανασάκη, 17-18 Οκτωβρίου 2013.
- 2012 «Αμφισβητούμενοι χώροι στις παρυφές της πόλης: Η μουσική βιογραφία ενός ρεμπέτη στο διάβα του 20^{ου} αιώνα», Διεθνές Συνέδριο: Γεφυρώνοντας τις γενιές: διεπιστημονικότητα και αφηγήσεις ζωής στον 21^ο αιώνα-προφορική ιστορία και άλλες βιο-ιστορίες, Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Εργαστήριο Κοινωνικής Ανθρωπολογίας & Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, Εθνικό Κέντρο Κοινωνικών Ερευνών, Διεύθυνση Αρχείων Μουσείων και Βιβλιοθηκών, 25-27 Μαΐου 2012, Αμφιθέατρο Σαράτση, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, 443-454.
- 2012 Η πολιτική οικονομία των επαγγελματοποιημένων σπορ στην ύστερη νεωτερικότητα: παγκοσμιοποίηση, glocalization και αποικιοποίηση των ποδοσφαιρικών βιόκοσμων», Συνέδριο: «Αθλητισμός, κοινωνικές πρακτικές και ταυτότητες στην σύγχρονη Ελλάδα». Διοργανωτές Τμήμα Κοινωνιολογίας Παντείου, Τμήμα Κοινωνιολογίας Πανεπιστημίου, Κρήτης και Τμήμα Κοινωνιολογίας Πανεπιστημίου Αιγαίου Αθήνα, Πάντειο Πανεπιστήμιο 27-28 Μαΐου.
- 2011 «Η ετεροτοπία του γκράφιτι στην ποιοτική έρευνα: Κουλτούρες αντίστασης και 'τέχνη στους τοίχους' σε μια κοινωνία κρίσης», Διεπιστημονικό Συμπόσιο με Διεθνή Συμμετοχή: «Δυνατότητες και όρια των βασισμένων στην τέχνη ποιοτικών μεθοδολογιών: διευρύνοντας τις προοπτικές στον ερευνητικό σχεδιασμό». Παιδαγωγικό Τμήμα Προσχολικής Εκπαίδευσης & Εργαστήριο Ψυχολογικής έρευνας Πανεπιστημίου Κρήτης, 25-27 Νοεμβρίου 1, Πανεπιστήμιο Κρήτης.
- 2011 «Φαντασιακές κοινότητες και πολιτικές της ταυτότητας στην ύστερη νεωτερικότητα: Οπαδικές αντιθέσεις στο ελληνικό ποδόσφαιρο» (εισήγηση σε συνεδρία της ολομέλειας του συνεδρίου και στο πλαίσιο της Θεματικής ενότητας: «Αθλητισμός, κουλτούρες του σώματος και ταυτότητες στις κοινωνικές επιστήμες», 18ο Πανελλήνιο Μεταπτυχιακό Εντατικό Σεμινάριο-Συνέδριο για Υποψήφιους Διδάκτορες, Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας και Τμήμα Κοινωνιολογίας, 27-30 Σεπτεμβρίου 2011, Πανεπιστήμιο Κρήτης.
- 2010 «Πολιτικές της ταυτότητας και υβριδικότητα: η κοινωνική ποιητική της παράδοσης στα Ανώγεια» στο, 17^ο Εντατικό Σεμινάριο- Συνέδριο *Ζητήματα Μεθοδολογίας και έρευνας των κοινωνικών επιστημών*, στη θεματική ενότητα «Τοπικές κοινωνίες στο μεταίχμιο: Όψεις της πολιτισμικής και κοινωνικής

συγκρότησης του τοπικού στην εποχή της παγκοσμιοποίησης», Διοργάνωση Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, Τμήμα Κοινωνιολογίας, Πανεπιστήμιο Κρήτης, 24-27 Σεπτεμβρίου.

- 2010 «Εργαστήριο για τον πολιτισμό της Κρήτης στον κόσμο», Παγκόσμιο Συνέδριο Κρητών: *Των Κρητών οι κοινότητες: όραμα και προοπτική*, Παγκόσμιο Συμβούλιο Κρητών & Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Λασηθίου, Άγιος Νικόλαος Νικόλαος Κρήτης, 30-31/7 έως 1-8.
- 2009 «Οι ποδοσφαιρικοί βίοκοσμοι ως φαντασιακές κοινότητες: ζητήματα θεωρίας και έρευνας των φανατικών οπαδών», εισήγηση στην ομάδα εργασίας: «Κοινωνία, ποδόσφαιρο και νεανικές ταυτότητες στον ελεύθερο χρόνο: συμβολικές και ιδεολογικές διαστάσεις», 16^ο Εντατικό Σεμινάριο- Συνέδριο «Ζητήματα Μεθοδολογίας και έρευνας των κοινωνικών επιστημών», Διοργάνωση Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας και Τμήμα Κοινωνιολογίας, 30 Οκτ--1 Νοεμβρίου.
- 2008 «Ολυμπιακό κίνημα, κοσμοπολιτισμός και φιλοπατρία: Η συμβολή του Δημήτριου Βικέλα στην αναβίωση των σύγχρονων Ολυμπιακών αγώνων», Συνέδριο: *Ο Δημήτριος Βικέλας και η Βικελαία Δημοτική Βιβλιοθήκη Ηρακλείου (1908-2008)*. Οργάνωση: Δήμος Ηρακλείου-Βικελαία Βιβλιοθήκη, 23 Οκτωβρίου.
- 2008 «Μουσική βιογραφία, κοινωνικοί κόσμοι και πολιτισμική αλλαγή: ζητήματα μεθοδολογίας και έρευνας στη μελέτη της προφορικής παράδοσης του ρεμπέτικου τραγουδιού», στην ομάδα εργασίας «Κοινωνία, μουσικά δίκτυα και πολιτισμικές ταυτότητες», στο 15^ο Πανελλήνιο μεταπτυχιακό εντατικό συνέδριο-σεμινάριο «Ζητήματα μεθοδολογίας της έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες», Ρέθυμνο, 3-6 Οκτωβρίου.
- 2008 «Κρατικός παρεμβατισμός, τοπικός αθλητισμός και νεολαία: η περίπτωση της ΕΟΝ στο Ηράκλειο Κρήτης στη Μεταξική περίοδο», στο, Συνέδριο: *Η Ελληνική νεολαία στον 20^ο αιώνα: πολιτικές διαδρομές, κοινωνικές πρακτικές και πολιτισμικές εκφράσεις*, Οργάνωση: Πάντειο Πανεπιστήμιο, Αρχείο Σύγχρονης Κοινωνικής Ιστορίας, Αθήνα, Πάντειο Πανεπιστήμιο, 26-29 Μαρτίου.
- 2007 «Κοινοτική ανάπτυξη, ενδυνάμωση και κοινοτικά δίκτυα», στο πρόγραμμα εργασιών της ομάδας «Για μια κοινωνική οικονομία της αλληλεγγύης και της ενδυνάμωσης» στο 14^ο Πανελλήνιο μεταπτυχιακό εντατικό συνέδριο-σεμινάριο *Ζητήματα μεθοδολογίας της έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες*, Ρέθυμνο, 23-26 Νοεμβρίου.
- 2007 «Καλντιριμιτζήδες και καλαμαράδες στο Μεγάλο Κάστρο: Ο πολιτισμικός δυισμός ως βίωμα και ανάπλαση στο έργο του Καζαντζάκη», στο επιστημονικό συμπόσιο: *Ο Νίκο Καζαντζάκης και ο Κρητικός Πολιτισμός*, Διοργανωτές Διεθνής Εταιρία Φίλων Νίκου Καζαντζάκη, Δήμος Ηρακλείου, Δήμος Νίκου Καζαντζάκη, Διδασκαλείο Δ.Ε. Πανεπιστημίου Κρήτης, Μουσείο Νίκου Καζαντζάκη, Περιφέρεια Κρήτης, Νομαρχιακές αυτοδιοικήσεις Ηρακλείου, Ρεθύμνου, Χανίων και Λασηθίου, Ηράκλειο-Μυρτιά, 28-30 Σεπτεμβρίου.

- 2007 «Κοινωνικές παραστάσεις και στερεότυπα για την ελληνική διαίτησία», στο διημερίδα *Η ελληνική διαίτησία στη σύγχρονη κοινωνία*. Διοργάνωση Σύνδεσμος διαιτητών πετοσφαίρισης Κρήτης, Δήμος Ηρακλείου, Δημοτικό αθλητικό κέντρο Ηρακλείου, 29-30 Σεπτεμβρίου.
- 2007 «Historical sub-cultures and supra-local networks in Crete: The rebetes of Lakkos in Heraclion and the hippies in Matala» (εισήγηση μαζί με τον Α. Θεοδώρου), στο International Conference, Urban identity, power and space: the case of trans-European corridors, Οργανωτής: International Union of Anthropological and Ethnological Sciences, Τίρανα, 27-31 Αυγούστου.
- 2007 «Αστική κοινωνικότητα και οργανωμένος αθλητισμός στο Ηράκλειο (1899-1940)», Επιστημονικό συμπόσιο: *Κρήτη, η ζωή εν άστει (1898-1940) Ψηφίδες πολιτισμικής ιστορίας*, Εταιρία Κρητικών Ιστορικών Μελετών, Ηράκλειο, Ιστορικό Μουσείο Κρήτης, 30 & 31 Μαρτίου.
- 2006 «Όψεις καθημερινότητας από το κοσμοπολίτικο Ηράκλειο», σε, ημερίδα του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Νομού Ηρακλείου για την πόλη του Ηρακλείου, Βασιλική Αγίου Μάρκου, 20 Απριλίου 2006.
- 2006 «Ολοκληρωμένα τοπικά δίκτυα κοινωνικής φροντίδας: προκλήσεις και προοπτικές, στο, 2ο Πανελλήνιο συνέδριο για τη Διοίκηση, τα Οικονομικά και τις Πολιτικές Υγείας: Τεκμηριωμένη φροντίδα Υγείας και Υγειονομική Μεταρρύθμιση, Αθήνα, Ξενοδοχείο Χίλτον 13-16 Νοεμβρίου 2006, Εθνική Σχολή Δημόσιας Υγείας, Υπουργείο Υγείας και Κοινωνικής Αλληλεγγύης (εισήγηση στο στρογγυλό τραπέζι «Ολοκληρωμένα Δίκτυα Κοινωνικής Φροντίδας & Αλληλεγγύης».
- 2006 «Παρεμβαίνοντας στον τοπικό χώρο: εκπαίδευση κουλτούρα και κοινωνική αλλαγή», στο 13ο Πανελλήνιο Μεταπτυχιακό Εντατικό συνέδριο σεμινάριο για υποψήφιους διδάκτορες: *Ζητήματα μεθοδολογίας της έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες*, Εργαστήριο κοινωνικής ανάλυσης και εφαρμοσμένης κοινωνικής έρευνας, Ρέθυμνο, 1-4 Δεκεμβρίου 2006.
- 2006 «Πας μη Οφιτζής δεν είναι Κρητικός: Τοπική ταυτότητα και συμβολική κοινότητα στους οργανωμένους οπαδούς του ΟΦΗ», 13ο Πανελλήνιο Μεταπτυχιακό Εντατικό συνέδριο σεμινάριο για υποψήφιους διδάκτορες: *Ζητήματα μεθοδολογίας της έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες*, Εισηγηση σε ομάδα εργασίας με θέμα : “Τα σπορ στις κοινωνικές επιστήμες”, Ρέθυμνο, 1-4 Δεκεμβρίου 2006.
- 2005 «Πολιτισμική ταυτότητα και μουσικές πρακτικές των Μικρασιατών προσφύγων στο Ηράκλειο» στο, ημερίδα: *Βενιζελισμός και πρόσφυγες*, Εθνικό Ίδρυμα ερευνών και μελετών Ελευθέριος Βενιζέλος, Δήμος Ηρακλείου, Ηράκλειο: Βασιλική Αγίου Μάρκου, 5-11-2005.
- 2005 «Κοινωνικός αποκλεισμός και πολυπολιτισμικότητα: Η περίπτωση της Μουσουλμανικής Μειονότητας στη Θράκη», στο συνέδριο Κοινωνικής πολιτικής: *Κοινωνική μεταβολή και κοινωνική πολιτική στην Ελλάδα του νέου αιώνα*, Διοργάνωση: Επιστημονική Εταιρεία Κοινωνικής Πολιτικής & Τμήμα Πολιτικής

Επιστήμης Πανεπιστημίου Κρήτης, Ρέθυμνο: Πανεπιστημιούπολη Γάλλου, 18-19 Μαρτίου 2005.

- 2004 «Υποκουλτούρα, βιογραφία και αντίσταση: ρεμπέτικες παρακοινωνιακές ομάδες στην Κρήτη», στο, 12ο Πανελλήνιο Μεταπτυχιακό Εντατικό Σεμινάριο-Συνέδριο για υποψήφιους διδάκτορες *Ζητήματα μεθοδολογίας της έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες*, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Τμήμα Κοινωνιολογίας, 26-29 Νοεμβρίου.
- 2004 "Όψεις κοινωνικού αποκλεισμού και δίκτυα παρέμβασης στην πόλη του Ηρακλείου" στη, 2η Πανελλήνια Δημερίδα: *Σύγχρονες ανάγκες κοινωνικής φροντίδας: Δομές και προγράμματα στην τοπική κοινωνία*, Διοργάνωση: ΠΕ.ΣΥ.Π. Κρήτης, ΚΟΙΝΩ.ΠΟΛΙΤ.Α Κρήτης, Περιφερειακό Τμήμα Κρήτης Συνδέσμου Κοινωνικών Λειτουργιών Ελλάδος, Βενιζέλειο Πανάγειο Νοσοκομείο. Συντονιστής της επιστημονικής επιτροπής της διημερίδας, 10-11- Σεπτεμβρίου.
- 2003 «The world of the tekke in pre-war Heraklion: symbolisms and rituals», στο, συνέδριο *Researching rebetica: present projects and future prospects*, Οργάνωση, Modern Greek Section of the University of Cambridge και Δήμος Ύδρας. Ύδρα, 16-19 Οκτωβρίου,
- 2001 «Δίκτυα κοινωνικής φροντίδας και παρέμβασης σε πολυπολιτισμικές κοινωνίες: Το παράδειγμα του Δήμου Σαπών», στο, Πανελλήνιο Συνέδριο Κοινωνικής Πολιτικής: «Δίκτυο υπηρεσιών κοινωνικής φροντίδας: Ο ρόλος της εκτελεστικής εξουσίας, των οργανισμών τοπικής αυτοδιοίκησης και των μη κυβερνητικών οργανώσεων», Οργάνωση Σύλλογος Κοινωνικών Λειτουργιών Ελλάδος, Εταιρία Κοινωνικής Πολιτικής Αυτοδιοικήσεων Κρήτης, Εθνική Συνομοσπονδία Ατόμων με Ειδικές Ανάγκες, Χερσόνησος Ηρακλείου, 20-23 Οκτωβρίου.
- 2001 "Methodological approaches of rebetica", στο, International Conference: "Researching rebetica", Οργάνωση, Modern Greek Section of the University of Cambridge, Υπουργείο Πολιτισμού και Δήμος Ύδρας, Ύδρα, 18-21 Οκτωβρίου.
- 2000 «Κοινοτική εργασία και τοπικές κοινωνίες», στο, Πανελλήνιο Συνέδριο *Ανάπτυξη Τοπικών Κοινωνιών Μέσω Προγραμμάτων Κοινωνικής Πολιτικής..* Οργάνωση Σ.Κ.Λ.Ε. Νομαρχιακό Τμήμα Έβρου, Δήμος Σαμοθράκης, Σαμοθράκη, 22-25 Ιουνίου.
- 1999 «Η χρήση σύγχρονων μορφών τεχνολογιών ως παράγοντες ανάπτυξης και προώθησης του θεσμού της αναδοχής», στο, Συνέδριο, *Αναδοχή: Μια εναλλακτική πρόταση φροντίδας ευπαθών κοινωνικών ομάδων*, Οργάνωση Εθνικός Οργανισμός Κοινωνικής Φροντίδας & Σύνδεσμος Κοινωνικών Λειτουργιών, Θεσσαλονίκη 9-10 Δεκεμβρίου .
- 1999 «Τα καφωδεία στο Ηράκλειο στην περίοδο της Κρητικής αυτονομίας», στο, διεθνές συνέδριο: *Η τελευταία φάση του Κρητικού Ζητήματος*. Οργάνωση Εταιρεία Κρητικών Ιστορικών Μελετών, Ηράκλειο: 21-23 Αυγούστου.
- 1998 Κοινωνική ενσωμάτωση και πολιτισμική διαφοροποίηση. Μικρασιάτες πρόσφυγες και μουσικοί στο μεσοπολεμικό Ηράκλειο», στο διεθνές συνέδριο: *Η συμβολή του μικρασιατικού Ελληνισμού στη διαμόρφωση του νεώτερου Ελληνικού τραγουδιού*.

Οργάνωση Τμήμα Μουσικών σπουδών Πανεπιστημίου Αθηνών & Δήμος Νικαίας. Δήμος Νίκαια, 2-5 Ιουλίου.

- 1995 «Η εποχή των βαρκάρηδων: ταυτότητα, εκσυγχρονισμός και πολιτισμικές σχέσεις στο λιμάνι Ηρακλείου», στο 3^ο Συμπόσιο για τον πολιτισμό του Αιγαίου στη: *Δίκτυα επικοινωνίας και πολιτισμού στο Αιγαίο*. Οργάνωση Πανεπιστήμιο Αιγαίου και Πνευματικό Ίδρυμα Σάμου Ν. Δημητρίου, Σάμος, 6-8 Οκτωβρίου.
- 1994 «Το ρεμπέτικο στη Κρήτη: Η περίπτωση του Λάκκου», στο 2^ο συμπόσιο για τον πολιτισμό του Αιγαίου: *Άξονες και προϋποθέσεις για μια διεπιστημονική έρευνα*, Οργάνωση: Πανεπιστήμιο Αιγαίου και Πνευματικό Ίδρυμα Σάμου Ν. Δημητρίου. Σάμος, 7-9 Οκτωβρίου.

7.2 Εισηγήσεις σε Ημερίδες-διημερίδες και Θεματικά Εργαστήρια

- 2019 (συνπαρουσίαση με τον Ανδρέα Βάβο «Ερευνώντας την κοινωνική ιστορία των Αρκάδιων αγώνων στο Ρέθυμνο», «150 χρόνια Αρκάδι. Ποιήματα». Διοργάνωση Πανεπιστήμιο Κρήτης, Ιερά Μητρόπολη Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου, την Περιφέρεια Κρήτης & Δήμος Ρεθύμνης, Ωδείο Εμμανουήλ Βερνάδου, 4-11.
- 2019 “Εργασία στο δρόμο, δημιουργική έρευνα και ενδυνάμωση: η εμπειρία του προγράμματος ‘πολιτικό και υπαρξιακό γκράφιτι σε αστικά τοπία κρίσης’”. Θερινό Σχολείο Ανωγείων: *Βιωματική Εκπαίδευση, Κοινωνική Εργασία και Πολιτικές Κοινωνικής Ένταξης*. Οργανωτές: Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας (Πανεπιστήμιο Κρήτης)· Μεταπτυχιακά προγράμματα Κοινωνιολογία (Πανεπιστήμιο Κρήτης) και Κοινωνική Εργασία (Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής) και Θεραπευτική Κοινότητα Αριάδνη ΚΕΘΕΑ (Ηράκλειο). Ανώγεια, 17-19 Μαΐου 2019.
- 2018 «Ανεξάρτητη δημόσια τέχνη και πολιτικό γκραφίτι σε συνθήκες κρίσης». Ερευνητική Συνάντηση του ΚΕΜΕ ΠΚ: Διάλογος, Διεπιστημονικότητα, Συνέργειες, 26& 27 Μαΐου 2018, Παν/πολη Γάλλου, Ρέθυμνο.
- 2018 «Η κοινωνιολογική φαντασία σε ένα κόσμο κρίσεων: το Τμήμα Κοινωνιολογίας στο πέρασμα του χρόνου». 2^η Συνάντηση Αποφοίτων Τμήματος Κοινωνιολογίας 18 & 19 Μαΐου 2018, Παν/πολη Γάλλου, Ρέθυμνο.
- 2017 «Ανεξάρτητη Δημόσια Τέχνη σε Συνθήκες Κρίσης: Το σώμα της κρίσης και η ετεροτοπία του γκραφίτι». Θεματικό Πάνελ Τέχνη του Δρόμου, Σώμα και Κρίση στη διάρκεια Επετειακών Εκδηλώσεων του Τμήματος Κοινωνιολογίας με θέμα Τέχνη του Δρόμου, Γκράφιτι και Κρίση: Εικόνες, Σώματα, Κείμενα. Οργάνωση Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας. Σπίτι του Πολιτισμού, Ρέθυμνο 22-24 Νοεμβρίου 2017.
- 2017 «Σχεδιάζοντας τις πόλεις του αύριο: Κοινωνική πολιτική και έρευνα στην τοπική αυτοδιοίκηση», Ημερίδα *Κοινωνική Πολιτική και Αυτοδιοίκηση Α΄ Βαθμού*. Οργάνωση: Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, Τμήμα Κοινωνικής Εργασίας ΤΕΙ Κρήτης, Δ/ση Κοινωνικής Ανάπτυξης Δήμου Ηρακλείου και Τμήμα Κοινωνικής Πολιτικής και Καινοτόμων Δράσεων Δήμου Ηρακλείου. Αίθουσα Πειραματικό Θέατρο, Πολιτιστικό Συνεδριακό Κέντρο, Ηράκλειο, 29-9.
- 2017 «Ακαδημίες ποδοσφαίρου: ανάμεσα στο πάθος για το παιχνίδι και την επιθυμία για διάκριση», Πανελλήνια διημερίδα για τις Ακαδημίες Ποδοσφαίρου.

- Διοργάνωση Σύνδεσμος Προπονητών Ηρακλείου, Ακαδημία Ποδοσφαίρου Ευγένιου Γκέραλντ, 7& 8- Ιουλίου
- 2017 «Κοινωνιολογικές όψεις των ακαδημιών ποδοσφαίρου: ανταγωνισμοί, ταυτότητα, διάκριση». Ημερίδα: *To scouting και οι ακαδημίες ποδοσφαίρου*, Παγκρήτιο Στάδιο, Αίθουσα Γραπτού Τύπου, Σάββατο 20 Μαΐου, Ηράκλειο. Διοργάνωση Πανελλήνιος Σύνδεσμος Αθλητικού Τύπου, Περιφέρεια Κρήτης.
- 2016 «Η πρακτική άσκηση στο Τμήμα Κοινωνιολογίας: προκλήσεις και προοπτικές», Ημερίδα: *Η Πρακτική Άσκηση στο Πανεπιστήμιο Κρήτης 2015-16*, Γραφείο Πρακτικής Άσκησης Πανεπιστημίου Κρήτης, Αίθουσα Πολλαπλών Χρήσεων Βιβλιοθήκης Πανεπιστημίου Γάλλου, 26 Οκτωβρίου 2016.
- 2016 «Πόλη και Ετεροτοπία: Μετασηματισμοί, ταυτότητες και κοινωνική καθημερινότητα στο Ηράκλειο». Ημερίδα: *Αναπτυξιακές Δυνατότητες και Προοπτικές*, Επιτροπή *Περιβάλλοντος* της Κοινωφελούς Επιχείρησης του Δήμου Ηρακλείου, Ηράκλειο, 2 Μαρτίου, Πολιτιστικό Κέντρο Ηρακλείου.
- 2016 «Δημιουργικές αντιστάσεις σε καιρούς κρίσης: τέχνη του δρόμου και το νέο «πρεκαριάτ», Εσπερίδα: *Ψυχοκοινωνικές αλλαγές σε συνθήκες κρίσης*. Ομοσπονδία Επαγγελματιών, Βιοτεχνών και Εμπόρων και Συμβουλευτικός Σταθμός Νέων, Επιμελητήριο Ηρακλείου, 18-1
- 2015 «Η πρακτική άσκηση στην Κοινωνιολογία» (μαζί με τον Μανόλη Τζανάκη), στην Ημερίδα για την *Πρακτική Άσκηση των Τμημάτων του Πανεπιστημίου Κρήτης*, Ρέθυμνο 28 Οκτωβρίου. Δομή Απασχόλησης και Σταδιοδρομίας του Πανεπιστημίου Κρήτης
- 2015 «Βρετανοί, πολιτισμικός ιμπεριαλισμός και αθλητικές πρακτικές στην Κύπρο και στην Κρήτη τέλη 19^{ου}-20^{ου}», στο Θεματικό Εργαστήριο: *Αστική κοινωνικότητα, συλλογική δράση και αθλητικές πρακτικές στην Κύπρο και την Κρήτη (τέλη 19^{ου}-μέσα 20^{ου})*, Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, Αίθουσα Πολυμέσων Βιβλιοθήκης Πανεπιστημίου Κρήτης, 11 Ιουνίου
- 2014 «Το αφήγημα της κοινωνικής οικονομίας: βιοπολιτικός καπιταλισμός ή μετακαπιταλιστική κοινωνία», Ημερίδα: *Κοινωνική και Αλληλέγγυα Οικονομία: Προκλήσεις και προοπτικές*, Οργάνωση: Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών Κοινωνιολογία, Πολιτιστικό και Φοιτητικό Στέκι Ξενία, Ρέθυμνο 28-11-2014.
- 2014 «Κουλτούρες των σπορ, νεανικές ταυτότητες και οπαδισμός στη νεώτερη Ελλάδα», Ημερίδα, *Νεανικές κουλτούρες αμφισβήτησης στη μεταπολεμική Ελλάδα*, Οργάνωση: Εταιρεία Μελέτης Ιστορίας της Αριστερής Νεολαίας, Κέντρο Έρευνας και Ιστορίας, Πάντειο Πανεπιστήμιο, Αίθουσα Δέσκοι, 11-11-2014
- 2014 «Εργατικό κίνημα ποδόσφαιρο και σοσιαλιστικές ιδέες στο Ηράκλειο του Μεσοπολέμου», Ημερίδα, *Η Κρήτη μετά την Ένωση (1913-1940): Οικονομία, Κοινωνία, Πολιτική*, Διοργάνωση: «Οι Φίλοι των Αρχαίων Σύγχρονης Κοινωνικής Ιστορίας (Α.Σ.Κ.Ι.)», Δήμος Χανίων, Κοσμητεία της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κρήτης, Σάββατο, 3 Μαΐου 2014, (Αίθουσα Δημοτικού Συμβουλίου, Δήμος Χανίων).
- 2013 «Γκράφιτι ανυπακοής στους δρόμους της πόλης. Τέχνη διαμαρτυρίας και κοινότητες αντίστασης σε μια εποχή κρίσης», Θεματικό Εργαστήριο *Όψεις των ερευνητικών πρακτικών στη διερεύνηση κοινωνικών και πολιτικών επιπτώσεων της κρίσης*, 24-5, Ρέθυμνο. Τμήμα Κοινωνιολογίας, ΠΜΣ Κοινωνιολογίας.
- 2013 «Η πρακτική άσκηση των φοιτητών Κοινωνιολογίας: νέες προκλήσεις και προοπτικές», στο, Ημερίδα: «Η Πρακτική Άσκηση των Φοιτητών

Κοινωνιολογίας», Οργάνωση Τμήμα Κοινωνιολογίας, Ρέθυμνο, Πανεπιστημιούπολη Γάλλου, 16-4-.

- 2011 «Απελευθερωτική εκπαίδευση και κοινωνική χειραφέτηση σε μια κοινωνία κρίσης», στο, ημερίδα «Επαγγελματικές αναζητήσεις και Νέοι στην εποχή της κρίσης», Κέντρο Συμβουλευτικής και Επαγγελματικού Προσανατολισμού, Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Νομού Ηρακλείου, Ηράκλειο, Αίθουσα Ανδρόγεω, 4 Μαρτίου.
- 2009 «Η σημασία των προσωπικών αρχείων στη μελέτη του παρελθόντος», Εισήγηση σε τιμητική ημερίδα προς τιμή του παλαίμαχου αγωνιστή του κομμουνιστικού κινήματος Νίκου Βασιλάκη, Διοργάνωση, Βικελαία Βιβλιοθήκη Ηρακλείου, 17-6.
- 2009 «Κοινοτικά δίκτυα, ετεροτοπία και ψυχική υγεία», 1^η συνάντηση- ημερίδα Ψυχικής Υγείας στο Ρέθυμνο με θέμα: «Κοινότητα και Ψυχική Υγεία». Οργάνωση Κέντρο Ψυχικής Υγείας, Ρέθυμνο, 20 και 21 Μαρτίου.
- 2008 «Ο Δημήτρης Βικέλας και οι Ολυμπιακοί αγώνες του 1896», Εκπαιδευτική Ημερίδα: Μουσικοκινητική αγωγή και νέες τεχνολογίες στη φυσική αγωγή, Οργάνωση: Ένωση Πτυχιούχων Φυσικής Αγωγής, Αίθουσα Συνεδριάσεων Δημοτικού Αθλητικού Κέντρου Ηρακλείου, 29 Νοεμβρίου.
- 2008 «Μια πόλη σε μετάβαση: κοινωνικοί μετασχηματισμοί και πολιτισμός της καθημερινότητας», στο, Ημερίδα: *Το Ηράκλειο σήμερα: κοινωνικές συμπεριφορές και πολιτισμός της καθημερινότητας*, Οργάνωση «Ηράκλεια Πρωτοβουλία», Ηράκλειο, Αίθουσα Ανδρόγεω, 20-2.
- 2007 «Η πρακτική άσκηση στην εκπαίδευση των Κοινωνιολόγων: τάσεις και προοπτικές», στο ημερίδα-ενημερωτική εκδήλωση συνάντηση για το Πρόγραμμα Πρακτικής Άσκησης και τα επαγγελματικά δικαιώματα των Κοινωνιολόγων. Τμήμα Κοινωνιολογίας & Γραφείο Σταδιοδρομίας Πανεπιστημίου Κρήτης, Ρέθυμνο, 5-12.
- 2007 «Το κοινωνικό και πολιτισμικό προφίλ του Δήμου Τεμένους: αναπτυξιακές τάσεις και προοπτικές», στο, ημερίδα: *Αναπτυξιακές προοπτικές στο Δήμο Τεμένους*. Οργάνωση Δήμος Τεμένους, 25 Μάη.
- 2007 «Μεθοδολογικές προσεγγίσεις του ρεμπέτικου: Από το τραγούδι στον κοινωνικό κόσμο των ρεμπετών», στο, διήμερο θεματικό εργαστήριο: *Μουσική και κοινωνία: Διεπιστημονικές προσεγγίσεις*, ΠΜΣ Κοινωνιολογία, Πανεπιστήμιο Κρήτης, 11-12 Μαΐου.
- 2006 «Κοινωνική αλλαγή και σχεδιασμός αναπτυξιακών προγραμμάτων στην τοπική κοινωνία», στο, ημερίδα: *Κοινωνική πολιτική στην τοπική αυτοδιοίκηση*, Σύνδεσμος κοινωνικών λειτουργών Ελλάδος, Νομαρχιακό Τμήμα Έβρου, ΚΕΔΚΕ Διευρυμένη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ροδόπης-Έβρου, Νομαρχία Έβρου, 16 Ιουνίου 2006, Αλεξανδρούπολη.
- 2004 «Η συμβολή του Στάθη Δαμιανάκου στη μελέτη του ρεμπέτικου τραγουδιού», στο, "Ο Στάθης Δαμιανάκος και το ρεμπέτικο τραγούδι», Διοργάνωση: Πανεπιστήμιο

Θεσσαλίας, Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Βόλος: Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, 5 Μαΐου.

- 1999 «Η κοινωνική εργασία στο κατώφλι του 21ου αιώνα. Τάσεις και προοπτικές», στο ημερίδα «*Η κοινωνική εργασία στο κατώφλι του 21ου αιώνα*», Οργάνωση Περιφερειακό Τμήμα Δυτικής Μακεδονίας, Κοζάνη 6 Σεπτεμβρίου.
- 1997 «Κοινωνική μνήμη και λαϊκός πολιτισμός. Εναλλακτικές μορφές δράσης στο χώρο της τρίτης ηλικίας», στο, ημερίδα *Κ.Α.Π.Η.: Προβληματισμός και προοπτική*,: Οργάνωση Κ.Α.Π.Η. Ανωγείων με τη συνεργασία των Κ.Α.Π.Η. Κρήτης, Ανώγεια: 3 Ιουλίου .

7.3 Συμμετοχή σε συζητήσεις στρογγυλών τραπεζιών-συντονισμός θεματικών ενοτήτων συνεδρίων

- 2019 Συντονιστής στο πάνελ της ολομέλειας του συνεδρίου «Πανεπιστήμια, κοινωνία της γνώσης και ακαδημαϊκά κοινά σε ένα μεταβαλλόμενο κόσμο». 25^ο Συνέδριο-εντατικό σεμινάριο για υποψήφιους διδάκτορες και νέους ερευνητές *Ζητήματα Μεθοδολογίας της Έρευνας στις Κοινωνικές Επιστήμες*. Οργάνωση Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, Ρέθυμνο, Πανεπιστημιούπολη Γάλλου, 7-9 Νοεμβρίου.
- 2019 Συντονιστής με τους Γιώργο Γριτζά, Κάρολο Καβουλάκο και Γιώργο Νικολακάκη στη θεματική ομάδα «Πολιτικές των Κοινών, κοινωνική και αλληλέγγυα οικονομία και κοινότητες χειραφέτησης». 25^ο Συνέδριο-εντατικό σεμινάριο για υποψήφιους διδάκτορες και νέους ερευνητές *Ζητήματα Μεθοδολογίας της Έρευνας στις Κοινωνικές Επιστήμες*. Οργάνωση Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, Ρέθυμνο, Πανεπιστημιούπολη Γάλλου, 7-9 Νοεμβρίου.
- 2019 Συντονιστής σε συζήτηση στρογγυλού τραπεζιού στην Εσπερίδα «Παρενόχληση στο Χώρο Εργασίας». Οργάνωση Περιφέρεια Κρήτης, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Ελληνικό Μεσογειακό Πανεπιστήμιο. Εμπορικό Επιμελητήριο Ηρακλείου 14-10-2019
- 2019 Συντονιστής στο πάνελ «Ενδυνάμωση, Αυτοβοήθεια, Κοινωνική Παρέμβαση», 9ο Πανελλήνιο Συνέδριο *Επ Αρωγή: Ευάλωτες Κοινωνικές Ομάδες*, Πολιτισμικές Πρακτικές, Κοινοτικές Παρεμβάσεις. Διοργάνωση: Κέντρο Κοινωνικής Πρόνοιας Περιφέρειας Κρήτης. Επιμελητήριο Ηρακλείου, 10-11 Οκτωβρίου.
- 2018 Συντονιστής με την Ελένη Φουρναράκη και το Μανόλη Τζανάκη στη Θεματική Ενότητα: «Αθλητισμός και σώμα στις κοινωνικές επιστήμες: διακρίσεις, ταυτότητες, σχέσεις εξουσίας». 24^ο Συνέδριο-εντατικό σεμινάριο για υποψήφιους διδάκτορες και νέους ερευνητές *Ζητήματα Μεθοδολογίας της Έρευνας στις Κοινωνικές Επιστήμες*. Οργάνωση Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, Ρέθυμνο, Πανεπιστημιούπολη Γάλλου, 6-8 Νοεμβρίου
- 2017 Συντονιστής στο πάνελ «Κρίση, Δίκτυα Αλληλεγγύης, Συλλογική Δράση και Εναλλακτικά Μοντέλα Κοινωνικής Ανάπτυξης» στο Επετειακό Συνέδριο: «Η Κρήτη στον 21^ο αιώνα: προβλήματα, προκλήσεις και προοπτικές στην Κοινωνία, Οικονομία, Πολιτική και Υγεία. Σχολή Κοινωνικών Επιστημών Πανεπιστημίου Κρήτης 1-2 Δεκεμβρίου 2017».

- 2017 Συντονιστής μαζί με τον Γιώργο Νικολακάκη στην θεματική ομάδα «Πολιτικές των Κοινών, κοινωνική και αλληλέγγυα οικονομία και κοινότητες χειραφέτησης». 23^ο Συνέδριο-εντατικό σεμινάριο για υποψήφιους διδάκτορες και νέους ερευνητές *Ζητήματα Μεθοδολογίας της Έρευνας στις Κοινωνικές Επιστήμες*. Οργάνωση Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, Ρέθυμνο, Πανεπιστημιούπολη Γάλλου, 20-21 Οκτωβρίου.
- 2016 Προεδρεύων στην ενότητα «Ταυτότητες», στο 12^ο Διεθνές Κρητολογικό Συνέδριο, Πολιτιστικό Κέντρο Ηρακλείου, 24-9-2016, Οργάνωση: Εταιρεία Κρητικών Ιστορικών Μελετών.
- 2016 Συντονιστής στην Session IX. «Lived Experience, Art, Politics and Sites of Resistance in Times of Crisis», στο: Preconference interdisciplinary-artistic Symposium Program: *The Human Body and Lived Experience at Times of the Contemporary Crisis through the Prism of Science and Art*. Organizers: International Society For Cultural-Historical and Activity Research, University of Crete, Department of Psychology & Department of Preschool Education), University of Ioannina, Department of Preschool Education, Ρέθυμνο 17-6
- 2015 Συντονιστής στο στρογγυλό τραπέζι: «Κρίση, κοινωνική οικονομία και τα κοινά» στην ολομέλεια του 21^{ου} Εντατικού Μεταπτυχιακού Συνεδρίου για Υποψήφιους Διδάκτορες *Ζητήματα Μεθοδολογίας της Έρευνας στις Κοινωνικές Επιστήμες*. Οργάνωση Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, Ρέθυμνο, Πανεπιστημιούπολη Γάλλου, 23-25 Οκτωβρίου
- 2015 Προεδρεύων στο πάνελ «Πρακτικές κοινωνικής ένταξης και καταπολέμησης των επιπτώσεων της οικονομικής κρίσης στην Ευρώπη». 5ο Πανελλήνιο Συνέδριο *Επ Αρωγή: Κοινωνική φροντίδα και αλληλεγγύη: Μεθοδολογία, παρεμβάσεις, πολιτικές*. Κέντρο Κοινωνικής Πρόνοιας Περιφέρειας Κρήτης. Άγιος Νικόλαος, 1-2 Οκτωβρίου, Ξενοδοχεία Miramare.
- 2014 Προεδρεύων στη συνεδρία «Δίκτυα Κοινωνικής και Αλληλέγγυας Οικονομίας στην Κρήτη», Ημερίδα: *Κοινωνική και Αλληλέγγυα Οικονομία: Προκλήσεις και προοπτικές*, Οργάνωση: Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών Κοινωνιολογία, Πολιτιστικό και Φοιτητικό Στέκι Ξενία, Ρέθυμνο 28-11-2014.
- 2014 Προεδρεύων στη συνεδρία: «Οικονομική κρίση και δίκτυα αλληλέγγυας οικονομίας», στο 4^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Μονάδων Κοινωνικής Φροντίδας Επ' Αρωγή: *Πρόνοια Νέο Πρόσωπο* Διοργάνωση: Κέντρο Κοινωνικής Πρόνοιας Κρήτης υπό την αιγίδα του Υπουργείου Εργασίας, Κοινωνικής Ασφάλειας και Πρόνοιας, 3 & 4 Ιουλίου 2014, (Αίθουσα Συνεδριακών Εκδηλώσεων Ξενοδοχείου MiraMare, Άγιος Νικόλαος
- 2013 Προεδρεύων στην πρώτη απογευματινή συνεδρία (εισηγητές Μαρία Παπαθανασίου και Βαγγέλης Τζούκας) του Θεματικού Εργαστηρίου με θέμα: Κοινωνία, Οικονομία και Πολιτική στη Δημοκρατία της Βαϊμάρης, Οργάνωση Π.Μ.Σ. στην Κοινωνιολογία, Τμήμα Κοινωνιολογίας, Ρέθυμνο, 2 και 3 Απριλίου, Αμφιθέατρο Δ. 7.
- 2012 Συμμετοχή σε συζήτηση στρογγυλού τραπεζιού με θέμα: «Ποδόσφαιρο: παιχνίδι, θρησκεία ή πόλεμος;». Οργάνωση Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών, (Συμμετέχοντες Χριστίνα Κουλούρη, Κώστας Γιαννακόπουλος, Γιάννης Ζαϊμάκης, Παντελής Κυπριανός και Γεράσιμος Στεφανάτος, συντονιστής συζήτησης Χρίστος Χαραλαμπόπουλος, Αθήνα, Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών, Μικρή Σκηνή, 5-12.

- 2012 19^ο Πανελλήνιο Μεταπτυχιακό Εντατικό Σεμινάριο-Συνέδριο για Υποψήφιους Διδάκτορες, Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας και Τμήμα Κοινωνιολογίας, Πανεπιστήμιο Κρήτης. Συντονιστής μαζί με τον Σκεύο Παπαϊωάννου Ελένη της ομάδας εργασίας «Κοινωνική οικονομία και δίκτυα κοινωνικής αλληλεγγύης σε μια περίοδο κρίσης», Ρέθυμνο, 25-28 Οκτωβρίου.
- 2011 18^ο Πανελλήνιο Μεταπτυχιακό Εντατικό Σεμινάριο-Συνέδριο για Υποψήφιους Διδάκτορες, Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας και Τμήμα Κοινωνιολογίας, Πανεπιστήμιο Κρήτης, (συντονιστής μαζί με την Ελένη Φουρναράκη της ομάδας εργασίας «Αθλητισμός, κουλτούρες του σώματος και ταυτότητες στις κοινωνικές επιστήμες»), 27-30 Σεπτεμβρίου.
- 2011 Συντονιστής στη θεματική ενότητα «Κοινότητες οργανωμένων οπαδών: συμβολικές αναπαραστάσεις και ταυτότητες» στο συνέδριο *Αθλητισμός, κοινωνικές πρακτικές και ταυτότητες στην σύγχρονη Ελλάδα*. Τμήματα Κοινωνιολογίας Πάντειου Πανεπιστημίου, και Πανεπιστημίων Κρήτης και Αιγαίου, Πάντειο Πανεπιστήμιο, 27 και 28 Μαΐου.
- 2011 Συμμετέχων σε στρογγυλό τραπέζι στο συνέδριο *Αθλητισμός, κοινωνικές πρακτικές και ταυτότητες στην σύγχρονη Ελλάδα* μαζί με τους Πάνο Βαλαβάνη (καθηγητή αρχαιολογίας), Χριστίνα Κουλούρη (καθηγήτρια ιστορίας), Νίκο Κοταρίδη (αναπληρωτή καθηγητή κοινωνικής ιστορίας), Κώστα Γιανακόπουλο (αναπληρωτής καθηγητής κοινωνικής ανθρωπολογίας) και Στράτο Γεωργούλα (αναπληρωτή καθηγητή εγκληματολογίας). Τμήματα Κοινωνιολογίας Πάντειου Πανεπιστημίου, και Πανεπιστημίων Κρήτης και Αιγαίου, Πάντειο Πανεπιστήμιο, 27 και 28 Μαΐου.
- 2010 Συντονιστής στη θεματική ενότητα «Τοπικές κοινωνίες στο μεταίχμιο: Όψεις της πολιτισμικής και κοινωνικής συγκρότησης του τοπικού στην εποχή της παγκοσμιοποίησης» στο 17^ο Πανελλήνιο Μεταπτυχιακό Εντατικό Σεμινάριο-Συνέδριο για Υποψήφιους Διδάκτορες, Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας και Τμήμα Κοινωνιολογίας, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Ρέθυμνο, 24-27 Σεπτεμβρίου.
- 2010 Συμμετοχή στο κεντρικό στρογγυλό τραπέζι του συμποσίου «Ο Νίκος Ξυλούρης και η αποτίμηση του έργου του» (μαζί με τους Λάμπρο Λιάβα καθηγητή του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών, Γιώργο Νικολακάκη αν. Καθηγητή Πανεπιστημίου Κρήτης, Ειρήνη Λουτζάκη αν. καθηγήτριας Πανεπιστημίου Αθηνών, Κώστα Καζάκου ηθοποιού και Γιώργου Τσάπρα συγγραφέα και παραγωγού ραδιοφωνικών εκπομπών στο Δεύτερο Πρόγραμμα της ΕΡΑ). Δήμος Ανωγείων & Τμήμα Μουσικών Σπουδών Πανεπιστημίου Αθηνών, Ανώγεια 26-27 Ιουνίου.
- 2009 Συντονιστής στην ομάδα εργασίας: «Κοινωνία, ποδόσφαιρο και νεανικές ταυτότητες στον ελεύθερο χρόνο: συμβολικές και ιδεολογικές διαστάσεις», στο 16^ο Εντατικό Σεμινάριο- Συνέδριο Ζητήματα Μεθοδολογίας και έρευνας των κοινωνικών επιστημών, Διοργάνωση Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας και Τμήμα Κοινωνιολογίας, Ρέθυμνο, 30 Οκτ-1 Νοεμβρίου

- 2008 Συντονιστής στο πρόγραμμα εργασιών της ομάδας «Κοινωνία, μουσικά δίκτυα και πολιτισμικές ταυτότητες», ΜΠΣ Κοινωνιολογία, Ρέθυμνο.
- 2008 Συντονιστής οργανωτικής επιτροπής και της συζήτησης της ημερίδας-ενημερωτικής εκδήλωσης για το Πρόγραμμα Πρακτικής Άσκησης και τα επαγγελματικά δικαιώματα των Κοινωνιολόγων. Τμήμα Κοινωνιολογίας & Γραφείο Σταδιοδρομίας Πανεπιστημίου Κρήτης, Ρέθυμνο, 5-12.
- 2007 Συντονιστής της ομάδας εργασίας «Για μια κοινωνική οικονομία της αλληλεγγύης και της ενδυνάμωσης» και μέλος της επιστημονικής επιτροπής στο 14ο Πανελλήνιο μεταπτυχιακό εντατικό συνέδριο-σεμινάριο *Ζητήματα μεθοδολογίας της έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες*, Ρέθυμνο, 23-26 Νοεμβρίου.
- 2001 Συντονιστής στο στρογγυλό τραπέζι με θέμα: «Το λογισμικό Κοινωνικός Λειτουργός» στην ημερίδα: *Η χρήση λογισμικών στην πρακτική της Κοινωνικής Εργασίας*, Τμήμα Κοινωνικής Διοίκησης, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Κομοτηνή 14-12.
- 1994 Συντονιστής στο στρογγυλό τραπέζι «Μέσα μαζικής Επικοινωνίας: Κινηματογράφος και κοινωνικά προβλήματα» στη διημερίδα *Προγράμματα κοινωνικής πολιτικής στην Κρήτη: Τάσεις-Προοπτικές*. Οργάνωση Τμήμα Κοινωνικής Εργασίας Σ.Ε.Υ.Π., Τ.Ε.Ι. Ηρακλείου, ΣΚΛΕ, Ηράκλειο, 1-2 Απριλίου.

7.4 Συμμετοχή σε οργανωτικές και επιστημονικές επιτροπές συνεδρίων & ημερίδων

- 2018 Συντονιστής στην οργανωτική και επιστημονική επιτροπή του Θερινού Σχολείου Ανωγείων: *Βιωματική Εκπαίδευση, Κοινωνική Εργασία και Πολιτικές Κοινωνικής Ένταξης*. Οργανωτές: Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας (Πανεπιστήμιο Κρήτης)· Μεταπτυχιακά προγράμματα Κοινωνιολογία (Πανεπιστήμιο Κρήτης) και Κοινωνική Εργασία (Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής) και Θεραπευτική Κοινότητα Αριάδνη ΚΕΘΕΑ (Ηράκλειο). Ανώγεια, 17-19 Μαΐου 2019.
- 2018 Συντονιστής της οργανωτικής και μέλος της επιστημονικής επιτροπής του 24^{ου} Πανελληνίου Μεταπτυχιακού Εντατικού Σεμιναρίου-Συνεδρίου για Υποψήφιους Διδάκτορες *Ζητήματα Μεθοδολογίας της Έρευνας στις Κοινωνικές Επιστήμες*, Οργάνωση: Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, Πανεπιστημιούπολη Γάλλου, 2-4 Νοεμβρίου.
- 2018 Μέλος της επιστημονικής επιτροπής του 8^{ου} Πανελληνίου Συνεδρίου Επ Αρωγή: «Σύγχρονες Τάσεις στην Κοινωνική Προστασία: Ανάγκες-Πρακτικές- Έρευνα», 11 & 12 Οκτωβρίου, Οργάνωση: Κέντρο Κοινωνικής Πρόνοιας Περιφέρειας Κρήτης, Σπίτι Πολιτισμού, Ρέθυμνο.
- 2017 Μέλος της επιστημονικής επιτροπής του 7^{ου} Πανελληνίου Συνεδρίου Επ Αρωγή: «Σύγχρονες Τάσεις στην Κοινωνική Προστασία: Ανάγκες-Πρακτικές- Έρευνα», 12 & 13 Οκτωβρίου, Οργάνωση: Κέντρο Κοινωνικής Πρόνοιας Περιφέρειας Κρήτης, Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου, Χανιά.
- 2017 Μέλος της επιστημονικής επιτροπής του Επετειακού Συνεδρίου: «Η Κρήτη στον 21^ο αιώνα: προβλήματα, προκλήσεις και προοπτικές στην Κοινωνία, Οικονομία, Πολιτική και Υγεία. Σχολή Κοινωνικών Επιστημών Πανεπιστημίου Κρήτης 1 & 2 Δεκεμβρίου 2017».

- 2017 Συντονιστής Επιστημονικής και Οργανωτικής Επιτροπής 2017 των Επετειακών Εκδηλώσεων του Τμήματος Κοινωνιολογίας με θέμα «Τέχνη του Δρόμου, Γκράφιτι και Κρίση: Εικόνες, Σώματα, Κείμενα». Οργάνωση Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας. Σπίτι του Πολιτισμού, Ρέθυμνο 22-24 Νοεμβρίου 2017
- 2017 Συντονιστής της οργανωτικής και μέλος της επιστημονικής επιτροπής του 23^{ου} Πανελληνίου Μεταπτυχιακού Εντατικού Σεμιναρίου-Συνεδρίου για Υποψήφιους Διδάκτορες *Ζητήματα Μεθοδολογίας της Έρευνας στις Κοινωνικές Επιστήμες*, Οργάνωση: Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, Πανεπιστημιούπολη Γάλλου, 20-22 Οκτωβρίου.
- 2017 Μέλος της επιστημονικής επιτροπής του 1^{ου} Πανελληνίου Συνεδρίου για τα Κοινά και την Αλληλέγγυα Οικονομία, Οργάνωση Πολυτεχνική Σχολή και Σχολή Κοινωνικών Επιστημών Αριστοτέλειου Πανεπιστήμιου Θεσσαλονίκης, 4-7 Μαΐου.
- 2016 Συντονιστής της οργανωτικής και μέλος της επιστημονικής επιτροπής του 22^{ου} Πανελληνίου Μεταπτυχιακού Εντατικού Σεμιναρίου-Συνεδρίου για Υποψήφιους Διδάκτορες *Ζητήματα Μεθοδολογίας της Έρευνας στις Κοινωνικές Επιστήμες*, Οργάνωση: Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, Πανεπιστημιούπολη Γάλλου, 21-23 Οκτωβρίου.
- 2016 Μέλος της επιστημονικής επιτροπής του IB' Διεθνές Κρητολογικού Συνεδρίου, Ηράκλειο, 21-25 Σεπτεμβρίου 2016, Οργάνωση: Εταιρεία Κρητικών Ιστορικών Μελετών.
- 2016 Μέλος της επιστημονικής επιτροπής του 6ου Πανελληνίου Συνεδρίου *Επ Αρωγή: Κοινωνική Πρόνοια: Βγες από το Ίδρυμα...Μπες στη ζωή! Αποϊδρυματοποίηση, Υποστηριζόμενη Διαβίωση, Υιοθεσία και Αναδοχή στην Ελλάδα του Σήμερα*. Κέντρο Κοινωνικής Πρόνοιας Περιφέρειας Κρήτης. Άγιος Νικόλαος, 30-6 Έως 1-7, Οργάνωση: Κέντρο Κοινωνικής Πρόνοιας Περιφέρειας Κρήτης, Ξενοδοχείο Miramare.
- 2015 Συντονιστής της οργανωτικής και μέλος της επιστημονικής επιτροπής του 21^{ου} Πανελληνίου Μεταπτυχιακού Εντατικού Σεμιναρίου-Συνεδρίου για Υποψήφιους Διδάκτορες *Ζητήματα Μεθοδολογίας της Έρευνας στις Κοινωνικές Επιστήμες*, Οργάνωση: Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, Πανεπιστημιούπολη Γάλλου, 23-26 Οκτωβρίου.
- 2015 Μέλος της επιστημονικής επιτροπής του 5ου Πανελληνίου Συνεδρίου *Επ Αρωγή: Κοινωνική φροντίδα και αλληλεγγύη: Μεθοδολογία, παρεμβάσεις, πολιτικές*. Κέντρο Κοινωνικής Πρόνοιας Περιφέρειας Κρήτης. Οργάνωση: Κέντρο Κοινωνικής Πρόνοιας Περιφέρειας Κρήτης Άγιος Νικόλαος, 1-2 Οκτωβρίου, Ξενοδοχεία Miramare.
- 2015 Συντονιστής της οργανωτικής επιτροπής στο Θεματικό Εργαστήριο: *Αστική κοινωνικότητα, συλλογική δράση και αθλητικές πρακτικές στην Κύπρο και την Κρήτη (τέλη 19^{ου}-μέσα 20^{ου})*. Οργάνωση Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, 11 Ιουνίου, Αίθουσα Πολυμέσων Βιβλιοθήκης, Πανεπιστήμιο Κρήτης.
- 2014 Μέλος της οργανωτικής και επιστημονικής επιτροπής του 20^{ου} Πανελληνίου Μεταπτυχιακού Εντατικού Σεμιναρίου-Συνεδρίου για Υποψήφιους Διδάκτορες *Ζητήματα Μεθοδολογίας της Έρευνας στις Κοινωνικές Επιστήμες*, Οργάνωση: Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, Πανεπιστημιούπολη Γάλλου, 22-25 Οκτωβρίου.

- 2014 Συντονιστής της οργανωτικής επιτροπής στην Ημερίδα *Κοινωνική και Αλληλέγγυα Οικονομία: Προκλήσεις και προοπτικές*, Οργάνωση: Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών Κοινωνιολογία, Πολιτιστικό και Φοιτητικό Στέκι Ξενία, Ρέθυμνο 28-11-2014.
- 2014 Μέλος της επιστημονικής επιτροπής στο Πανελλήνιο Συνέδριο: *Η βία στον Αθλητισμό: Η ελληνική πραγματικότητα-προκλήσεις και προοπτικές*, Διοργάνωση: ΕΠΣΗ- Περιφέρεια Κρήτης, 15 και 16 Νοεμβρίου, Ηράκλειο, Ξενοδοχείο Ατλαντίς.
- 2014 Μέλος της επιστημονικής επιτροπής το 7^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Κινητών Μονάδων Ψυχικής Υγείας: *Ψυχική Υγεία κίνηση προς την κοινότητα*, Ρέθυμνο, 3-5 Οκτωβρίου, Σπίτι του Πολιτισμού, Οργάνωση Κέντρο Ψυχικής Υγείας Ρεθύμνου, Κινητές Μονάδες Ψυχικής Υγείας.
- 2014 Μέλος της επιστημονικής επιτροπής στο 4^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Μονάδων Κοινωνικής Φροντίδας Επ' Αρωγή: *Πρόνοια Νέο Πρόσωπο* Διοργάνωση: Κέντρο Κοινωνικής Πρόνοιας Κρήτης υπό την αιγίδα του Υπουργείου Εργασίας, Κοινωνικής Ασφάλειας και Πρόνοιας, 3 & 4 Ιουλίου 2014, (Αίθουσα Συνεδριακών Εκδηλώσεων Ξενοδοχείου MiraMare, Άγιος Νικόλαος.
- 2013 Μέλος της επιστημονικής επιτροπής του συνεδρίου «Το Ηράκλειο και η Κρήτη από την τελευταία περίοδο της οθωμανικής κυριαρχίας ως την Ένωση με την Ελλάδα» (1866-1913), Δήμος Ηρακλείου-Βικελαία Βιβλιοθήκη Ηρακλείου, Ηράκλειο, 23-36 Οκτωβρίου.
- 2013 Μέλος και συντονιστής της οργανωτικής επιτροπής της Ημερίδας: «Η Πρακτική Άσκηση των Φοιτητών Κοινωνιολογίας», Τμήμα Κοινωνιολογίας, Ρέθυμνο, 16 Απριλίου.
- 2012 Μέλος της επιστημονικής & οργανωτικής επιτροπής του 19^{ου} Πανελλήνιου Μεταπτυχιακού Εντατικού Σεμιναρίου-Συνεδρίου για Υποψήφιους Διδάκτορες Ζητήματα Μεθοδολογίας της Έρευνας στις Κοινωνικές Επιστήμες, Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας. Πανεπιστημιούπολη Γάλλου, Οκτώβριος 2012.
- 2012 Συν-συντονιστής με τον Σ. Παπαϊωάννου της Θεματικής ενότητας: «Κοινωνική οικονομία και δίκτυα αλληλεγγύης σε μια κοινωνία κρίσης». 19^ο Πανελλήνιο Σεμινάριο-Συνέδριο για Υποψήφιους Διδάκτορες: Ζητήματα μεθοδολογίας της έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες, Ρέθυμνο 17-19 Οκτωβρίου.
- 2011 Μέλος της επιστημονικής και οργανωτικής επιτροπής του 18^{ου} Πανελλήνιου Μεταπτυχιακού Εντατικού Σεμιναρίου-Συνεδρίου για Υποψήφιους Διδάκτορες Ζητήματα Μεθοδολογίας της Έρευνας στις Κοινωνικές Επιστήμες, Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας. Πανεπιστημιούπολη Γάλλου, 17-19 Οκτώβριος.
- 2011 Μέλος της επιστημονικής και της οργανωτικής επιτροπής στο συνέδριο *Αθλητισμός, κοινωνικές πρακτικές και ταυτότητες στην σύγχρονη Ελλάδα*. Οργανωτές Τμήματα Κοινωνιολογίας Πάντειου Πανεπιστημίου, και Πανεπιστημίων Κρήτης και Αιγαίου, Πάντειο Πανεπιστήμιο, 27 και 28 Μαΐου.
- 2011 Συντονισμός και επιστημονικά υπεύθυνος (μαζί με την Ε. Φουρναράκη) της θεματικής ενότητας: «Αθλητισμός, σωματική κουλτούρα και ταυτότητες στις

κοινωνικές επιστήμες». 18^ο Πανελλήνιο Σεμιναρίου- Συνεδρίου για Υποψήφιος Διδάκτορες: *Ζητήματα μεθοδολογίας της έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες*, Οργάνωση: Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, Πανεπιστημιούπολη Γάλλου Ρέθυμνο, 27-30 Σεπτεμβρίου.

- 2010 Συντονισμός και επιστημονικά υπεύθυνος (μαζί με τον Σ. Παπαϊωάννου Σ. & Θ. Σπύρο) της Θεματική Ενότητας: «Τοπικές κοινωνίες στο μεταίχμιο: όψεις της κοινωνικής συγκρότησης του τοπικού στην εποχή της παγκοσμιοποίησης». 17^ο Πανελλήνιο Σεμινάριο-Συνέδριου για Υποψήφιους Διδάκτορες: *Ζητήματα μεθοδολογίας της έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες*, Ρέθυμνο, 24-27 Σεπτεμβρίου.
- 2010 Μέλος της οργανωτικής και επιστημονικής επιτροπής του 17^{ου} Πανελλήνιου Σεμιναρίου-Συνεδρίου για Υποψήφιους Διδάκτορες: *Ζητήματα μεθοδολογίας της έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες*, Πανεπιστημιούπολη Γάλλου, Ρέθυμνο, 24-27 Σεπτεμβρίου.
- 2009 Συντονισμός και επιστημονικά υπεύθυνος (μαζί με τον Βαγγέλη Τζούκα) της Θεματική Ενότητας: «Κοινωνία, ποδόσφαιρο και νεανικές ταυτότητες στον ελεύθερο χρόνο: συμβολικές και ιδεολογικές όψεις». 16^ο Πανελλήνιο Σεμινάριο-Συνέδριου για Υποψήφιος Διδάκτορες: *Ζητήματα μεθοδολογίας της έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες*, 24-27 Σεπτεμβρίου.
- 2009 Μέλος της οργανωτικής και επιστημονικής επιτροπής του 16^{ου} Πανελλήνιου Σεμιναρίου-Συνεδρίου για Υποψήφιους Διδάκτορες: *Ζητήματα μεθοδολογίας της έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες*, Πανεπιστημιούπολη Γάλλου, Ρέθυμνο, 24-27 Σεπτεμβρίου.
- 2008 Μέλος της επιστημονικής επιτροπής στο συνέδριο: *Ο Δημήτριος Βικέλας και η Βικελαία Δημοτική Βιβλιοθήκη Ηρακλείου (1908-2008)*. Δήμος Ηρακλείου-Βικελαία Βιβλιοθήκη, 23 Οκτωβρίου.
- 2008 Συντονισμός και επιστημονικά υπεύθυνος (μαζί με τον Γιώργο Νικολακάκη) της Θεματική Ενότητας: «Κοινωνία, μουσικά δίκτυα και πολιτισμικές ταυτότητες». 15^ο Πανελλήνιο Σεμινάριο-Συνέδριου για Υποψήφιος Διδάκτορες: *Ζητήματα μεθοδολογίας της έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες*, 3-6 Οκτωβρίου.
- 2008 Μέλος της οργανωτικής και επιστημονικής επιτροπής του 16^{ου} Πανελλήνιου Σεμιναρίου-Συνεδρίου για Υποψήφιους Διδάκτορες: *Ζητήματα μεθοδολογίας της έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες*, Οργάνωση: Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, Πανεπιστημιούπολη Γάλλου, Ρέθυμνο, 3-6 Οκτωβρίου.
- 2007 Μέλος και συντονιστής της Οργανωτικής και της Επιστημονικής Επιτροπής, στο, διήμερο θεματικό εργαστήριο: *Μουσική και κοινωνία: Διεπιστημονικές προσεγγίσεις*, ΠΜΣ Κοινωνιολογία, Πανεπιστημιούπολη Γάλλου, 11-12 Μαΐου.
- 2007 Συντονισμός και επιστημονικά υπεύθυνος (μαζί με τον Σκεύο Παπαϊωάννου) της Θεματική Ενότητας: «Για μια κοινωνική οικονομία της αλληλεγγύης και της ενδυνάμωσης». 14^ο Πανελλήνιο Σεμινάριο-Συνέδριο για Υποψήφιος Διδάκτορες:

Ζητήματα μεθοδολογίας της έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες, Ρέθυμνο, 23-26 Νοεμβρίου.

- 2007 Μέλος της επιστημονικής και οργανωτικής επιτροπής του 14^{ου} Πανελλήνιο Σεμινάριο-Συνέδριο για Υποψήφιος Διδάκτορες: *Ζητήματα μεθοδολογίας της έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες*, Οργάνωση: Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, Πανεπιστημιούπολη Γάλλου, Ρέθυμνο, 23-26 Νοεμβρίου.
- 2006 Συντονιστής της οργανωτικής επιτροπής ημερίδας-ενημερωτικής εκδήλωσης για το Πρόγραμμα Πρακτικής Άσκησης και τα επαγγελματικά δικαιώματα των Κοινωνιολόγων. Τμήμα Κοινωνιολογίας & Γραφείο Σταδιοδρομίας Πανεπιστημίου Κρήτης, Ρέθυμνο, 5-12-2007.
- 2006 Μέλος της επιστημονικής και οργανωτικής επιτροπής του 13^{ου} Πανελλήνιο Σεμινάριο-Συνέδριο για Υποψήφιος Διδάκτορες: *Ζητήματα μεθοδολογίας της έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες*, Ρέθυμνο, Οργάνωση: Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, Πανεπιστημιούπολη Γάλλου, 12-15 Νοεμβρίου.
- 2005 Μέλος της Επιστημονικής και Οργανωτικής επιτροπής του 12^{ου} Πανελλήνιο Σεμινάριο-Συνέδριο για Υποψήφιος Διδάκτορες: *Ζητήματα μεθοδολογίας της έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες*, Πανεπιστημιούπολη Γάλλου. Οργάνωση Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, Πανεπιστημιούπολη Γάλλου, Ρέθυμνο, 12-14 Οκτωβρίου.
- 2004 Μέλος της Επιστημονικής και Οργανωτικής επιτροπής του 11^{ου} Πανελλήνιο Σεμινάριο-Συνέδριο για Υποψήφιος Διδάκτορες: *Ζητήματα μεθοδολογίας της έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες*, Πανεπιστημιούπολη Γάλλου. Οργάνωση Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, Πανεπιστημιούπολη Γάλλου, Ρέθυμνο, 19-22 Οκτωβρίου.
- 2004 Συντονιστής και μέλος της επιστημονικής επιτροπής της διημερίδας: *Σύγχρονες ανάγκες κοινωνικής φροντίδας: Δομές και προγράμματα στην τοπική κοινωνία*, Διοργάνωση: ΠΕ.ΣΥ.Π. Κρήτης, ΚΟΙΝΩ.ΠΟΛΙΤ.Α Κρήτης, Περιφερειακό Τμήμα Κρήτης Συνδέσμου Κοινωνικών Λειτουργών Ελλάδος, Βενιζέλειο Πανάειο Νοσοκομείο, Ηράκλειο, 10 & 11 Σεπτεμβρίου.
- 2001 Μέλος της επιστημονικής επιτροπής στο, Πανελλήνιο Συνέδριο Κοινωνικής Πολιτικής: «Δίκτυο υπηρεσιών κοινωνικής φροντίδας: Ο ρόλος της εκτελεστικής εξουσίας, των οργανισμών τοπικής αυτοδιοίκησης και των μη κυβερνητικών οργανώσεων», Σύλλογος Κοινωνικών Λειτουργών Ελλάδος, Εταιρία Κοινωνικής Πολιτικής Αυτοδιοικήσεων Κρήτης, Εθνική Συνομοσπονδία Ατόμων με Ειδικές Ανάγκες, Χερσόνησος Ηρακλείου: 20-23 Οκτωβρίου.

8. ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΣΕ ΤΟΠΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ, ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

- 2019 Συμμετοχή σε συζήτηση στρογγυλής τραπέζης με τους Μαρία Καραμεσίνη (Πάντειο Πανεπιστήμιο) και Σπύρο Λαπατσώρα (Πανεπιστήμιο Κρήτης) σε εκδήλωση του Δίκτυου Ρωγμές και του Ινστιτούτου Νίκος Πουλατζάς με θέμα *Ανισότητες: Απειλή για την Κοινωνία και τη Δημοκρατία*. Παρασκευή 21 Φεβρουαρίου 2020 στο Πολύκεντρο νεολαίας του Δήμου Ηρακλείου.
- 2017 Συμμετοχή σε συζήτηση με τους Λεωνίδα Οικονομάκη και Γιώργο Γκουνέζο με θέμα *«Δρόμοι ελεύθεροι από επιτήρηση: διαβάζοντας την κρίση μέσα από το πολιτικό γκράφιτι»*. 12^ο Αντιρατσιστικό Φεστιβάλ Κοινωνικής Αλληλεγγύης Χανίων. Οργάνωση Κοινωνικά Κινήματα, Αντιρατσιστικές Οργανώσεις και Σωματεία Χανίων, Πάρκο Ειρήνης και Φιλίας των Λαών, 16-9
- 2017 Διάλεξη στο 1^ο Αντιρατσιστικό Φεστιβάλ Ηρακλείου. Τίτλος ομιλίας: *«Στα όρια της πόλης: πρόσφυγες και μετακινούμενοι πληθυσμοί στο Λάκκο Ηρακλείου, 1900-1960»*. 27-28 Ιουνίου Πάρκο Υγειονομικού. Διοργάνωση: Πρωτοβουλία για τους Μετανάστες και Πρόσφυγες Ηρακλείου, Δίκτυο Κοινωνικής Αλληλεγγύης Ηρακλείου.
- 2017 Εισηγητής στο κύκλο ομιλιών *Ο Μίτος της Αριάδνης: Ξετυλίγοντας την ιστορία της πόλης του Ηρακλείου 20 χρόνια μετά*. Τίτλος εισήγησης: *«Αστική κοινωνικότητα και πολιτισμός της καθημερινότητας στην περίοδο της αυτονομίας της Κρήτης»*. Προλόγισε ο Βαγγέλης Τζούκας και συντόνισε ο Γρηγόρης Σηφάκης (γλύπτης). 18-3-2017. Αίθουσα Μανόλης Καρέλλης δημοτικού κτηρίου Ανδρόγεω, Ηράκλειο. Διοργάνωση Ηράκλειο Πρωτοβουλία.
- 2016 Εισηγητής και Συντονιστής συζήτησης με θέμα: *Αλληλέγγυα Οικονομία σε περίοδο κρίσης: Προκλήσεις και προοπτικές* στην Ετήσια Συνάντηση Οικοκαλλιεργητών και Οικοχειροτεχνών 2016 Εν Οίκω. Οργάνωση: Αυτοοργανωμένες Ομάδες Οικοκαλλιεργητών και Οικοχειροτεχνών-Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, 26-29 Ιουνίου, Πάρκο Γεωργιάδη.
- 2016 Βασικός εισηγητής σε εκδήλωση με θέμα: *Ποδόσφαιρο, πολιτική και εργατικό κίνημα: Από τον Σπάρτακο στις ομάδες της ΕΠΟΝ*. Οργάνωση Αντιρατσιστική Ομάδα Ηρακλείου- Αθλητικός Σύλλογος «Τηγανίτης». Τεχνικό Επιμελητήριο Ηρακλείου, 29 Ιανουαρίου.
- 2016 Εισήγηση σε εσπερίδα με θέμα: *Κρίση και Media: Το εγχείρημα της Εφημερίδας Συντακτών*, Οργάνωση: Εφημερίδα Συντακτών, Πολύκεντρο Νεολαίας Ηρακλείου, 22 Ιανουαρίου.
- 2016 Εισήγηση με τίτλο: *«Δημιουργικές αντιστάσεις σε καιρούς κρίσης: τέχνη του δρόμου και το νέο 'πρεκαριάτ'»* σε εσπερίδα *Ψυχοκοινωνικές αλλαγές σε περιόδους κρίσης*. Διοργάνωση Ομοσπονδία Επαγγελματιών, Βιοτεχνών και Εμπόρων Ν. Ηρακλείου και Συμβουλευτικός Σταθμός Νέων Δ/σης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, αίθουσα Καστελάκη Επιμελητηρίου Ηρακλείου, 18-1.
- 2015 Κεντρικός ομιλητής σε τιμητική εκδήλωση για τον Βασίλη Σκουλά από το Πολιτιστικό Σύλλογο Αλαγνίου *Παράδοση και Νεωτερικότητα στο μουσικό*

- έργο του Βασίλη Σκουλά. Οργάνωση: Πολιτιστικός Σύλλογος Αλαγνίου, 1 Ιουλίου.*
- 2015 Εισηγητής σε εκδήλωση του Κοινωνικού Συνεταιρισμού Κιβωτός. Τίτλος Ομιλία: «Μουσικές στα όρια: η ετεροτοπία του ρεμπέτικου», 15-5, Συνεταιριστικό Καφενείο Χαλικούτη.
- 2015 Εισηγητής σε Εσπερίδα «Χουλιγκανισμός και Κοινωνικός Ρατσισμός στον Αθλητισμό και στο Σχολείο» στο πλαίσιο του Προγράμματος «Κοινωνικό Σχολείο», (Αίθουσα προβολών του 1^{ου} ΓΕ.Λ Ρεθύμνου, Δευτέρα 30 Μαρτίου).
- 2014 Εισηγητής σε εκδήλωση με θέμα: «Το Πολιτικό τραγούδι: η ιστορική του διαδρομή και η έκφραση του στις μέρες μας», Διοργάνωση: Κοινωνικό Στέκι-Στέκι Μεταναστών, Χατζημιχάλη-Νταλιάνη 5, Χανιά, 12-12-2014.
- 2014 Εισηγητής σε εκδήλωση της Ομάδας, στο Πάρκο Υγειονομικού στη περιοχή Παναγείου με θέμα «Περιθώριο, λαϊκή κουλτούρα, ανώνυμο ρεμπέτικο», Ακολούθησε Μουσική Βραδιά με ρεμπέτικα τραγούδια, Διοργάνωση Συλλογικότητα Οκτάνα, Ηράκλειο, 27-9-2014.
- 2014 «Παράδοση και μουσικές πρακτικές στο Σκαλάκι», Εισήγηση στην παρουσίαση της έκδοσης ψηφιακών δίσκων των παραδοσιακών μουσικών Γιώργη Αβησυνού, Γεωργίου και Κώστα Βασιλάκη στο Σκαλάκι και συνοδευτικού βιβλίου. Διοργάνωση Πολιτιστικός Σύλλογος Σκαλανίου, Σκαλάκι, 24-8-2014.
- 2014 Συντονιστής σε εκδήλωση του Ινστιτούτου Νίκος Πουλατζάς με θέμα την προβολή της πολιτικής ταινίας *Γρηγόρης Λαμπράκης: το χρονικό μιας ανεκπλήρωτης άνοιξης* του Στέλιου Χαραλαμπίδου με συζήτηση στην οποία συμμετείχε και ο σκηνοθέτης. Δημοτικός Κινηματογράφος Ηρακλείου, 15-6-2014.
- 2014 Δύο Διαλέξεις στο Πανεπιστήμιο Κύπρου (Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας) στο πλαίσιο του προγράμματος ERASMUS με θέμα: «Πολιτισμικός ιμπεριαλισμός, εθνικισμός και σπορ στην Ανατολική Μεσόγειο στην περίοδο της Βρετανικής αυτοκρατορίας» και «Ποδόσφαιρο και πολιτική: οπαδικά κινήματα και αντιπαλότητες στη νεώτερη Ελλάδα», 7 και 8 Απριλίου 2014, Αμφιθέατρο Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Λευκωσία.
- 2014 Ομιλία στο κύκλο συζητήσεων γύρω από το Φασισμό της Αντιφασιστικής ομάδα της ΕΛΜΕΡ. Τίτλος ομιλίας» *Αθλητισμός και φασίζουσες συμπεριφορές: Η διείσδυση της ακροδεξιάς στους κόσμους των γηπέδων*, 18-3, Στέκι Καθηγητών, Ρέθυμνο.
- 2013 Κεντρική εισήγηση στο τριήμερο πολιτιστικών εκδηλώσεων και δρώμενων του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Ηρακλείου: Η Αθέατη Πόλη: η συνοικία του Λάκκου. Τίτλος εισήγησης: *Πολιτιστικές ετεροτοπίες στις παρυφές της πόλης: ανιστορήσεις καταγωγών στο Λάκκο*. Οργάνωση Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Ηρακλείου, Τμήμα Κοινωνιολογίας Πανεπιστημίου Κρήτης, Θεατρική Ομάδα ΙΥΤΤΟΣ, Εικαστική Ομάδα 4-ground, Πολιτιστικός Σύλλογος Λάκκου, Ηράκλειο, 28 Σεπτεμβρίου.
- 2013 Συμμετοχή σε συζήτηση με θέμα: «ΜΜΕ και κοινωνικός έλεγχος της παραγωγής». Οργάνωση ΕΡΑ Ηρακλείου. Συντονιστής Μάριος Διονέλλης. Συμμετέχοντες: Γιώργος Νικολακάκης, Αντώνης Γεωργούλας και Γιάννης Ζαϊμάκης, Ηράκλειο, 8 Ιουλίου.
- 2013 Εισηγητής και συντονιστής ομάδας εργασίας σε επιμορφωτικό σεμινάριο Συμβούλων Απασχόλησης και Επιχειρηματικότητας στο Πλαίσιο της

- Κοινωνικής Οικονομίας, ΚΕΚ Ανάπτυξης Κρήτης, (Πορτάλιου 7-9), (Τίτλος εισήγησης Ζητήματα σχεδιασμού, συμβουλευτικής και ενδυνάμωσης σε προγράμματα κοινωνικής οικονομίας), Ρέθυμνο, 23-24 Απριλίου.
- 2012 Κεντρικός ομιλητής σε εκδήλωση με θέμα: Ρεμπέτικο και Τάνκο: μουσικές του περιθωρίου. Οργάνωση Πολιτιστική Ομάδας Ταγκονεόν, Ενετικά Τείχη Ηρακλείου, Πύλη Βιντούρι: Τίτλος εισήγησης: *Μουσικές διασταυρώσεις στις κοινωνικές παρυφές της πόλης: Τάνκο και ρεμπέτικα*, Ηράκλειο, 28-8.
- 2012 Κεντρικός ομιλητής σε εκδήλωση του Πολιτιστικού Συλλόγου Αλαγνίου με θέμα «Μουσική ζωή και καθημερινότητα στο Αλάγνι του 20ου αιώνα», Η εκδήλωση αφορά στην παρουσίαση δύο ψηφιακών δίσκων των λυράρηδων Μανόλη Μαθιανάκη (Αλαγνιανού, 1908-) και Γιώργη Μαθιανάκη (Ψαρού) του Αλαγνίου που 11-8-2012. Τίτλος εισήγησης: Πολιτισμός της καθημερινότητας και μουσικές μνήμες στο Αλάγνι του 20ου αιώνα. Χαιρετισμός, εκδήλωση του Συλλόγου μας, Χαιρετισμός: Μαρία Χναράκη, διευθύντρια ελληνικών σπουδών, αναπληρώτρια καθηγήτρια Πανεπιστημίου Drexel Φιλαδέλφειας Η.Π.Α.
- 2012 Εισηγητής σε εκδήλωση του Συλλόγου Μικρασιατών Ρεθύμνου με θέμα «Αστικό τραγούδι: Μικρασιάτες και Ρεθύμνιοι μουσικοί στο μεσοπόλεμο», Ωδείο Ρεθύμνου, 26-4.
- 2011 Κεντρικός ομιλητής σε εκδήλωση με θέμα «Παραδοσιακή μουσική στην περιοχή Πεδιάδας» και την παρουσίαση ψηφιακών δίσκων αθησαύριστων μουσικών των βιολιτζήδων Μανόλη Σταματάκη και Γιώργου Δροσερού που προήλθαν από ερευνητικές καταγραφές. Διοργάνωση Δήμος Μινώα Πεδιάδος, Θραψανό, 25-9.
- 2011 Εισηγητής σε εκδήλωση-συζήτηση με θέμα «Αθλητισμός και κοινωνικά κινήματα» που οργάνωσε ο Πολιτιστικός Πολυχώρος Ξαστεριά στην Αίθουσα Ξαστεριά, στις 19-3.
- 2010 Εισηγητής σε εκδήλωση που διοργάνωσε η Σχολή Επικοινωνίας και Σχέσεων της Τερέζας Βαλαβάνη με θέμα *Έρωτας ρεμπέτης*. Τίτλος της εισήγησης: «Λόγος περί έρωτος στο ρεμπέτικο», Ηράκλειο, 27-2.
- 2009 Κεντρικός εισηγητής σε εκδήλωση του σωματείου Εργοτέλης για τα 80 χρόνια λειτουργίας του (80 χρόνια Εργοτέλης 1929-2009) στην οποία τιμήθηκαν ο Μίκης Θεοδωράκης και ο πρώην πρόεδρος του Πανεπιστημίου Κρήτης Γιώργος Γραμματικάκης. Τίτλος της εισήγησης «Ψηφίδες της κοινωνικής ιστορίας του Εργοτέλη μέσα από αρχαιακό και φωτογραφικό υλικό». Προλόγισε ο Αναπληρωτής Καθηγητής του Πανεπιστημίου Κρήτης Γιώργος Νικολακάκης με θέμα: «Η σημασία των αρχείων και των πηγών στη δημιουργία της τοπικής ιστορίας: το παράδειγμα των τοπικών σωματείων», Ηράκλειο, 5 Σεπτεμβρίου, αίθουσα Ανδρόγεω.
- 2005 Εισήγηση σε συνεργασία με τον Μάνο Σαββάκη σε σεμινάριο διδασκόντων του Τμήματος Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Κρήτης (70η συνάντηση). Τίτλος εισήγησης: «Συμβολική μόλυνση και ηθικοποίηση: πορνεία και λέπρα στην Κρήτη στο πρώτο μισό του 20ου αιώνα», 21-3-2005.
- 1994 Παρουσίαση της μελέτης «Ο κοινωνικός κόσμος της πορνείας: η περίπτωση του Λάκκου» σε μεταπτυχιακό σεμινάριο του τμήματος ιστορίας του Πανεπιστημίου Κρήτης, (υπεύθυνος καθηγητής Χ. Λούκος) Ρέθυμνο, 18-5.
- 1993 Παρουσίαση μαθημάτων σεμιναρίου με θέμα «Νεανικές υποκουλτούρες και παρεκκλίνουσα συμπεριφορά» στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού

Προγράμματος Εκπαίδευσης και Επαγγελματικής Κατάρτισης (Ε.Π.Ε.Α.Π.Ε.Κ)
- Πρόγραμμα βελτίωσης και ανασυγκρότησης πρακτικής άσκησης Σ.Ε.Υ.Π,
Τμήμα Κοινωνικής Εργασίας, 17-11.

9. ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ ΣΕ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΕΣ ΕΚΠΟΜΠΕΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ

- 2020 Συνέντευξη στη δημοσιογράφο Ελένη Βακεθιανάκη Περ το κι έτσι για το Παρατηρητήριο Κοινωνικής Ένταξης της Περιφέρειας Κρήτης
- 2020 Συνέντευξη στη δημοσιογράφο Νικολέτα Σφακιανάκη (9,84) για τις κοινωνικές επιπτώσεις της πανδημίας (Covid 19) στις τοπικές κοινωνίες, 5-4-2020.
- 2020 Συνέντευξη στο ραδιοφωνικό σταθμό Planet για ζητήματα νεολαίας και πολιτισμού (26-2-2020).
- 2018 Παραγωγή του εθνογραφικού ντοκιμαντέρ “Right to the city, writing the city” (σκηνοθεσία Γιώργος Γουνέζος-επιστημονική επιμέλεια Γιάννης Ζαϊμάκης) στο πλαίσιο του προγράμματος “Political-existential graffiti and voices of protest on urban landscapes in times of crisis”. Φορέας Υλοποίησης Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας.
- 2017 Συμμετοχή στην ραδιοφωνική εκπομπή του Γιώργου Σαχίνη στο Ραδιόφωνο 9,84 με θέμα την Τέχνη του Δρόμου και τη Δημιουργική Μάθηση. 18-11-2017
- 2017 Συμμετοχή με τον Βαγγέλη Τζούκα στην εκπομπή του Γιώργου Σαχίνη Αντιθέσεις για το «φάντασμα του νεοναζισμού», 10-4-2017.
- 2016 Συνέντευξη στην Αλέκα Ζούμη για τη διαπλοκή ΜΜΕ, Αθλητισμού και Πολιτικού Συστήματος στην εκπομπή «Σκορ στο Κόκκινο», στο Ρ.Σ. Στο Κόκκινο 2-9.
- 2016 Συνέντευξη στην Αλέκα Ζούμη για το βιβλίο Κοινωνία και Αθλητισμός στην εκπομπή Σκορ στο Κόκκινο, στον Ρ.Σ. Στο Κόκκινο, 10-5.
- 2016 Συνέντευξη στην ειδησιογραφική εκπομπή του Λευτέρη Βαρδάκη για τη σημασία της ανάπλασης της συνοικίας του Λάκκου στο Ηράκλειο και για το ιστορικό της παρελθόν, 16-4.
- 2016 Συμμετοχή στην εκπομπή *Μικτή Ζώνη* του Σ. Μαλτεζάκη, *Κρήτη TV*, 17-1.
- 2015 Συμμετοχή στην εκπομπή του Γιώργου Σαχίνη *Αντιθέσεις* με αφιέρωμα «Βία στα Γήπεδα», 27-2, *Κρήτη TV*.
- 2014 Συνέντευξη στην Αλέκα Ζούμη για την παρέμβαση του καθεστώτος της Χούντας στον ελληνικό αθλητισμό στην εκπομπή «Σκορ στο Κόκκινο», στο Ρ.Σ. Στο Κόκκινο 14-11.
- 2009 Συμμετοχή στην τηλεοπτική εκπομπή του Mega *Έρευνα*, του Παύλου Τσίμα με αφιέρωμα στις πολιτικές ελέγχου της κοινωνίας από τη δικτατορία των Συνταγματαρχών, 21 Απριλίου.
- 2013 Συμμετοχή σε εκπομπή αφιέρωμα στον πολιτισμό των Μικρασιατών προσφύγων στην Ελλάδα, των Φ. Τερζάκη και Ε. Κοκκάλη, *Κρήτη T.V.*, 24-6.
- 2012 Συνέντευξη στο δημοσιογράφο Στέφανο Κοτρώτσο στο ραδιοφωνικό σταθμό 9,84 με θέμα τη διαφορά στο ελληνικό ποδόσφαιρο, 5-12.
- 2001 Συμμετοχή στην εκπομπή «Ο κόσμος του Λάκκου», των Φ. Τερζάκη και Ε. Κοκκάλη, *Κρήτη T.V.*, 17-9.
- 1989-90 Παρουσίαση της εκπομπής Μουσική Περιπλάνηση στο ιδιωτικό ραδιοφωνικό σταθμό Ράδιο Κρήτη και μέλος της ειδησιογραφικής ομάδας του σταθμού.

1990-95 Παραγωγός των ραδιοφωνικών εκπομπών «Πέρα από τον Παράδεισο» και «Η Αντίπερα Όχθη» στην ΕΡΑ Ηρακλείου.

10. ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΒΙΒΛΙΩΝ

- 2017 Ρίκυ Βαν Μπούσχοτεν κ.α. Η μνήμη αφηγείται την πόλη: προφορική ιστορία και μνήμη του αστικού χώρου, Πλέθρον. Πάνελ ομιλητών: Γιάννης Ζαϊμάκης, Γιώργος Τσιώλης, Άρις Τσαντηρόπουλος, Ρίκυ Βαν Μπουσχότεν, συντονιστής, Γιώργος Ορφανουδάκης, Πρόεδρος Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Ηρακλείου. Οργάνωση Ένωση Προφορικής Ιστορίας, Αθέατη Πόλη και Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, 1-6-2017.
- 2017 Βαγγέλης Τζούκας, *Το φάντασμα του ναζισμού: μυθολογία και σαγήνη του Τρίτου Ραϊχ από την προπολεμική περίοδο ως τις ημέρες μας*, Εστία. (Πάνελ ομιλητών Γιώργος Νικολακάκης, Βαγγέλης Τζούκας, Γιάννης Ζαϊμάκης, συντονιστής Γιώργος Σαχίνης). Πολύκεντρο νεολαίας, 7-4-2017.
- 2016 Βασίλης Νιτσιάκος, *Πεκλάρι: κοινωνική οικονομία μικρής κλίμακας*, (μαζί με τον Γιώργο Τσιώλη), Αίθουσα Τέχνης και Πολιτισμού, Ρέθυμνο, 17-5.
- 2013 Αντώνης Σανουδάκης, *Ήρωες και δαίμονες: η εθνική αντίσταση του Κρουσώνα* (μαζί με τους Γ. Νικολακάκη και Μ. Δαφερμάκη), Αίθουσα Καστελάκη, Εμπορικό Επιμελητήριο Ηρακλείου, 18-12.
- 2013 Λιάνα Σταρίδα, *Υπήρχε μια πόλη*, Ιτανός, Αίθουσα Ανδρόγεω, (μαζί με τους Ν. Γιουρτάκη και Φ. Κουτσομπού), 16-12
- 2009 Μάνος Σαβάκης, *Ο κόσμος των λεπρών στη Σπιναλόγκα: ασθένεια, εγκλεισμός και βιογραφικές διαδρομές*, Πλέθρον (μαζί με τους Σ. Παπαιωάννου και Γ. Νικολακάκη), Αίθουσα Ανδρόγεω, Οργάνωση Εκδόσεις Πλέθρον, Δημοτική Βιβλαία Βιβλιοθήκη Ηρακλείου, 25-4.
- 2005 Άρης Τσαντηρόπουλος *Η βεντέτα στη σύγχρονη ορεινή Κρήτη*, Πλέθρον (μαζί με τους Γ. Νικολακάκη, Γ. Σεραπεσιδάκης, Δ. Ξυριτάκη) Οργάνωση Εκδόσεις Πλέθρον, Δημοτική Βιβλαία Βιβλιοθήκη Ηρακλείου, 25-10, Ηράκλειο.

11. ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΔΡΑΣΗ ΣΕ ΣΥΛΛΟΓΟΥΣ, ΕΤΑΙΡΙΕΣ, ΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ-ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΝ

- Μέλος της Ομάδας Κοινοτικά Υποστηριζόμενης Γεωργίας (CSA) Ηρακλείου
- Μέλος του Συλλόγου Φίλων του Ινστιτούτου Νίκου Πουλατζά Κρήτης.
- Μέλος του Δικτύου Ενεργών Πολιτών η Ευτοπία των Βασιλειών.
- Μέλος της Ελληνικής Εταιρίας Προφορικής Ιστορίας, Παράρτημα της ΙΟΗΑ (International Oral History Organization).
- Μέλος της International Union of Anthropological and Ethnological Sciences.
- Μέλος του Institute of Rebetology του Section of Modern Greek Studies Cambridge University, (2005- 2009).
- Μέλος της Επιτροπής Εποπτείας της Δημοτικής Βιβλαίας Βιβλιοθήκης Ηρακλείου 2006-2011.
- Ιδρυτικό μέλος της Εταιρείας Μελέτης Κρητικής Λογοτεχνίας.
- Ιδρυτικό μέλος της Πολιτιστικής Εταιρίας Μελέτης Μικρασιατικού Πολιτισμού «Αργώ» (2004-2006).
- Ιδρυτικό μέλος της Ελληνικής Εταιρίας Κοινωνικής Πολιτικής (2002-2005).
- Μέλος του Πανελληνίου Συλλόγου Κοινωνιολόγων.
- Μέλος του Πανελληνίου Συνδέσμου Κοινωνικών Λειτουργών.

- Μέλος της επιστημονικής επιτροπής του περιοδικού *Κοινωνική Εργασία*.
- Μέλος της επιστημονικής επιτροπής του περιοδικού *Ο Κόσμος της Εργασίας*.
- Επιμελήτης της σειράς: «Λαϊκός πολιτισμός και τοπικές κοινωνίες» των Εκδόσεων Πλέθρον που είχε διευθύνει στο παρελθόν ο Στάθης Δαμιανάκος.

12. ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΟ ΕΡΓΟ

12.1 Διδακτορική διατριβή

Ο κοινωνικός κόσμος των πορνείων του Λάκκου και η ποιητική της μαγκιάς. Αστικός χώρος και πολιτισμική διαφοροποίηση (Ηράκλειο 1900-1940), Διδακτορική Διατριβή, Πάντειο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Ψυχολογίας, Αθήνα 1997.

12.2 Μονογραφίες-βιβλία

- 2010 Ζαϊμάκης Γ., *Εργοτέλης 1929-2009: Ψηφίδες της αθλητικής και κοινωνικής ιστορίας ενός φιλοπρόδου σωματείου*, Αθήνα, Αλεξάνδρεια, (Προλογικό σημείωμα: Μίκης Θεοδωράκης), 2010, σελ. 460, μεγάλο σχήμα.
- 2011 [2002] Ζαϊμάκης Γ. *Κοινοτική Εργασία και Τοπικές Κοινωνίες: Ενδυνάμωση, συλλογική δράση και πολυπολιτισμικότητα*, Αθήνα: Πλέθρον, (επανεκδοση εμπλουτισμένη με Επίμετρο: «Από τη Βιώσιμη ανάπτυξη στο κίνημα της από-ανάπτυξης», βλ. σχ. ενότητα των κεφαλαίων σε συλλογικούς τόμους. Πρώτη έκδοση Ελληνικά Γράμματα, 2002.
- 2008 [1999] Ζαϊμάκης Γ., *Καταγωγή Ακμάζοντα στο Λάκκο Ηρακλείου: Παρέκκλιση, πολιτισμική δημιουργία, ανώνυμο ρεμπέτικο (1900-1940)*, πρόλογος: Στάθης Δαμιανάκος, Αθήνα, Πλέθρον 2008, (πρώτη έκδοση 1999).
- 2004 Ζαϊμάκης Γ. και Θ. Καλλιδικάκη, *Τοπικός χώρος και πολυπολιτισμικότητα: Σάπες-Θράκη*, Αθήνα, Ελληνικά Γράμματα, 2004, σελ. 350.

12.3 Επιμέλειες συλλογικών τόμων

- R. Campos, Y. Zaimakis & A. Pavoni A (eds.) *Political Graffiti in Critical Times: The Aesthetics of Street Politics*, New York-Oxford: Berghahn. Forthcoming Feb. 2021.
- 2018 Ζαϊμάκης Γ. (επιμ.), *Ερευνητικές διαδρομές στις κοινωνικές επιστήμες: θεωρητικές-μεθοδολογικές συμβολές και μελέτες περίπτωσης*, Ηράκλειο: Πανεπιστήμιο Κρήτης-Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, σελ. 506.
- 2015 Ζαϊμάκης Γ. και Φουρναράκη Ε. (επιμ.) *Κοινωνία και αθλητισμός στην Ελλάδα: κοινωνιολογικές και ιστορικές προσεγγίσεις*, Αθήνα, Αλεξάνδρεια, 2015).
- 2013 Ζαϊμάκης Γ. και Κοταρίδης Ν., (επιμ.) *Ποδόσφαιρο και κοινότητες οπαδών: αντιπαλότητες και πολιτικές της ταυτότητας*, Αθήνα: Πλέθρον, 2013, σελίδες 366, μεγάλο μέγεθος, εισαγωγή και επιμέλεια (μαζί με το Ν. Κοταρίδη) και επιπλέον συμβολή με αυτόνομο άρθρο.
- 2005 Ζαϊμάκης Γ. και Α. Κανδυλάκη (επιμ.), *Δίκτυα κοινωνικής προστασίας: μορφές παρέμβασης σε ευπαθείς ομάδες και πολυπολιτισμικές κοινότητες*, Αθήνα: Κριτική, σελίδες 547, μεγάλο μέγεθος, εισαγωγή και επιμέλεια μαζί με την Αγάπη Κανδυλάκη και επιπλέον δύο αυτόνομα άρθρα.

12.4 Κείμενα σε περιοδικά με κριτές

1. Ζαϊμάκης Γ., (2020) 'Αθλητική κοινωνικότητα, περιπέτεια, ανταγωνισμοί: Η κοινωνιολογία των αισθήσεων του Ζίμελ στη μελέτη του αθλητισμού', *Δοκίμεις* 23-24: 263-288.
2. Zaimakis Y. (2018) "Autonomy, degrowth and prefigurative politics: Voices of solidarity economy activists amid economic crisis in Greece" *PACO PArtecipazione e COnflitto* 11 (1), 2018, 95-120 (<http://sibaese.unisalento.it/index.php/paco/article/viewFile/19129/16336>).
3. Zaimakis Y. (2018) "Football fan culture and politics in modern Greece: the process of fandom radicalization during the austerity era", *Soccer and Society*, 19 (2): 252-270.
4. Zaimakis Y. (2016) "Youth precariat worlds and protest graffiti in the dystopia of the Greek economic crisis: a cross-disciplinary perspective", *Punctum International Journal of Semiotics* 2 (2): 66-84.
5. Zaimakis Y. (2016) "Cultural imperialism and sport in the Eastern Mediterranean and Crete: the role of British forces 1880-1912" (with Peter Ben), *Cretica Chronika* XXXVI, 183-206.
6. Zaimakis Y. (2015) "'Welcome to the civilization of fear': On political graffiti heterotopias in Greece in times of crisis", *Visual Communication* 13 (4): 373-396.
7. Ζαϊμάκης Γ., (2015) «Η ελαστικοποίηση της εργασίας και το νέο 'πρεκαριάτ' στους συνθήκες του ευέλικτου καπιταλισμού», *Ο Κόσμος της Εργασίας*, 2, 2015, 27-42.
8. Ζαϊμάκης Γ., (2015) «Φωνές διαμαρτυρίας στους δρόμους της πόλης. Προσλήψεις της κρίσης μέσα από το εκφραστικό-υπαρξιακό γκράφιτι», *Κοινωνιολογική Επιθεώρηση* 2-3, (Ειδικό Τεύχος με θέμα: *Ερευνητικές Πρακτικές και Μεθοδολογικές Προκλήσεις στη Μελέτη των Κοινωνικών Επιπτώσεων της Οικονομικής Κρίσης*, επιμ. Μ. Κούση και Σ. Καλογεράκη), 2015, 119-143.
9. Ζαϊμάκης Γ., (2012) «Αστική κοινωνικότητα και σωματειακός αθλητισμός στο Ηράκλειο της Κρήτης (1898-1940)», *Κρητικά Χρονικά*, (Ετήσια Επιστημονική Έκδοση της Εταιρίας Κρητικών Ιστορικών Μελετών), 32, 2012, 297-341.
10. Zaimakis Y. (2011) "Music-making in the social world of a Cretan town (Heraklion 1900-1960): a contribution to the study of non-commercial oral *rebetika*", *Popular Music* 30 (1): 1-24.
11. Zaimakis Y. (2010) «The 'forbidden fruits' and the communist paradise: Marxism, rebetiko and the "purity" of popular song», *Music and Politics* 4 (1): 1-22. [www.music.ucsb.edu/projects/musicandpolitics].
12. Zaimakis Y. (2009) "Bawdy Songs and Virtuous politics': Ambivalence and Controversy in the Discourse of the Greek Left on *rebetiko*", *History and Anthropology* 20(1): 15-36.
13. Ζαϊμάκης Γ., (2008) «Κοσμιότης άνευ πολυτελείας': Η συμβολή του Δημήτριου Βικέλα στο Ολυμπιακό κίνημα και στην αναβίωση των Ολυμπιακών αγώνων», *Παλίμψηστο* 23 (Ειδικό τεύχος αφιερωμένο στο Δημήτριο Βικέλα), 55-76.
14. Ζαϊμάκης Γ. (2006) «Κοινωνικές ανισότητες και πολυπολιτισμικότητα στη Μουσουλμανική μειονότητα στη Δ. Θράκη», *Το Βήμα των Κοινωνικών Επιστημών*, 47, 5-43.
15. Ζαϊμάκης Γ. (2005) «Μουσουλμάνες γυναίκες και πολιτισμική αλλαγή: ετερότητα, φύλο και θρησκεία σε ένα αγροτικό οικισμό της Ροδόπης», (συν-συγγραφή με την Κ. Καπράνη), *Επιθεώρηση Κοινωνικών Ερευνών*, 116: 79-110.
16. Ζαϊμάκης Γ., (2005) «Το φαινόμενο της βίας στο Ελληνικό ποδόσφαιρο», *Κοινωνική Εργασία* 80: 223-247.

17. Ζαϊμάκης Γ., (2004-5) «Χασιμοποσία και ντερβισιλίκι στο Ηράκλειο Κρήτης: Τελετουργία και συμβολισμός», *Εθνολογία* 11: 61-87.
18. Ζαϊμάκης Γ., (2001) «Κοινωνική ενσωμάτωση και πολιτισμική διαφοροποίηση. Μικρασιάτες πρόσφυγες και μουσικοί στο μεσοπολεμικό Ηράκλειο», *Δοκίμες* 9-10, 110-136.
19. Ζαϊμάκης Γ., (2001) «Βιώσιμη ανάπτυξη, οικολογική κρίση και κοινωνική εργασία», *Κοινωνική Εργασία* 60, 7-28.
20. Ζαϊμάκης Γ., (2001) «Ψυχαγωγικές πρακτικές και αστικές αντιλήψεις: Τα καφωδεία στο Ηράκλειο στην περίοδο της Κρητικής αυτονομίας», *Modern Greek Studies (Australia and New Zealand)*, Επετηρίδα της Εταιρείας Νεοελληνικών Σπουδών Αυστραλίας και Νέας Ζηλανδίας Πανεπιστήμιου Μελβούρνης 6-7, 1997-1999: 133-161. (Δεύτερη δημοσίευση στο: Θ. Δετοράκης και Α. Καλοκαιρινός (επιμ.), *Η τελευταία φάση του Κρητικού ζητήματος*, Εταιρία Κρητικών Ιστορικών Μελετών, Τοπική Ένωση Δήμων και Κοινοτήτων Ηρακλείου, Ηράκλειο, 167-183.
21. Ζαϊμάκης Γ., (1999) «Νεωτερική σκέψη και μετανεωτερικότητα: από τη μοντέρνα στη μεταμοντέρνα κοινωνική εργασία», *Κοινωνική Εργασία* 53, 1999: 241-258.
22. Ζαϊμάκης Γ., (1999) «Το ρεμπέτικο τραγούδι στο Ηράκλειο: Η περίπτωση του Λάκκου», *Όστρια*, Περιοδική έκδοση της Ένωσης Φιλολόγων νομού Ηρακλείου, 8, 12-14.
23. Ζαϊμάκης Γ., (1997) «Το ρεμπέτικο στον Λάκκο Ηρακλείου», *Παράδοση και Τέχνη*, (Διεθνής Οργάνωση Λαϊκής Τέχνης) 33 (1997): 7-10.
24. Ζαϊμάκης Γ., (1994-5) «Η πορνεία στο Μεγάλο Κάστρο στα χρόνια της Κρητικής πολιτείας», *Παλίμψηστο* 14-15, 180-190.

12.5 Κείμενα σε συλλογικούς τόμους

25. Ζαϊμάκης Γ., (2018) «Ιδεοτοπία, οργανώσεις και αμφισημίες της κοινωνικής και αλληλέγγυας οικονομίας στην Κρήτη», Στο: Μ. Σαματάς, Δ. Μυλωνάκης, Μ. Δαφέρμος και Α. Καστελάκης (επιμ.), *Η Κρήτη στον 21^ο Αιώνα: προκλήσεις και προοπτικές*, 2018, Αθήνα: Πεδίο, 227-246.
26. Ζαϊμάκης Γ., (2018) «'Δρόμοι ελεύθεροι από επιτήρηση': νέοι, σώματα και απεικονίσεις της κρίσης στο πολιτικό γκράφιτι». Στο: Γ. Ζαϊμάκης (επιμ.), *Ερευνητικές διαδρομές στις κοινωνικές επιστήμες: θεωρητικές-μεθοδολογικές συμβολές και μελέτες περίπτωσης*, Ηράκλειο: Πανεπιστήμιο Κρήτης-Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, 2018, 391-413.
27. Ζαϊμάκης Γ., (2018) «Εισαγωγή». Στο: Γ. Ζαϊμάκης (επιμ.), *Ερευνητικές διαδρομές στις κοινωνικές επιστήμες: θεωρητικές-μεθοδολογικές συμβολές και μελέτες περίπτωσης*, Ηράκλειο: Πανεπιστήμιο Κρήτης-Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, 2018, 11-28.
28. Ζαϊμάκης Γ., (2018) «Νεολαία, συλλογική μνήμη και οπαδισμός στην Ελλάδα την περίοδο της Μεταπολίτευσης» στο Κ. Κατσάπης (επιμ.) *Οι Απειθαρχοί: Κείμενα για την Ιστορία της Νεανικής Αναίδειας τη μεταπολεμική περίοδο*, Αθήνα: Οκτώ, 39-72.
29. Ζαϊμάκης Γ., (2016) «Σταυροδρόμια πολιτισμών και μουσικά δίκτυα στις πόλεις της Κρήτης: Από τη προφορική ανώνυμη δημιουργία στη δισκογραφία των 78 στροφών», στο, Σ. Κουρούσης και Κ. Κοπανιτσάνος (επιμ.), *Μίλιε μου Κρήτη απ' τα παλιά: Ιστορικές ηχογραφήσεις 1907-1955*, Αθήνα: Orpheum Phonograph, 43-71.
30. Ζαϊμάκης Γ., (2016) «Προλογικό σημείωμα», στο, Σ. Κουρούσης και Κ. Κοπανιτσάνος (επιμ.), *Μίλιε μου Κρήτη απ' τα παλιά: Ιστορικές ηχογραφήσεις 1907-1955*, Αθήνα: Orpheum Phonograph, 23-24.

31. Ζαϊμάκης Γ. & Ε. Φουρναράκη (2011) «Εισαγωγή» στο, Γ. Ζαϊμάκης και Ε. Φουρναράκη (επιμ.), *Αθλητισμός και κοινωνία στην Ελλάδα: κοινωνιολογικές και ιστορικές προσεγγίσεις*, Αθήνα: Αλεξάνδρεια, 2015, 9-39.
32. Ζαϊμάκης Γ., (2011) «Νασαι περήφανος που είσαι Κρητικός' Τοπικότητα, ταυτότητα και πολιτισμική μεταβολή στις κοινότητες των οργανωμένων οπαδών του ΟΦΗ», στο: Γ. Ζαϊμάκης και Ε. Φουρναράκη (επιμ.), *Αθλητισμός και κοινωνία στην Ελλάδα: κοινωνιολογικές και ιστορικές προσεγγίσεις*, Αθήνα: Αλεξάνδρεια, 2015, 251-292.
33. Ζαϊμάκης Γ., (2015) «Θεωρητικά ρεύματα και προσεγγίσεις στην κοινωνιολογία του αθλητισμού», στο, Γ. Ζαϊμάκης και Ε. Φουρναράκη (επιμ.), *Αθλητισμός και Κοινωνία στην Ελλάδα: κοινωνιολογικές και ιστορικές προσεγγίσεις*, Αθήνα: Αλεξάνδρεια, 89-130.
34. Ζαϊμάκης Γ., (2014) (συν-συγγραφή με τον Ben Petre), «Πολιτισμικός ιμπεριαλισμός και спор στην Ανατολική Μεσόγειο και την Κρήτη: ο ρόλος των Βρετανικών στρατευμάτων (1880-1912)» στο, Σ. Πετμεζάς και Ε. Τζεδάκη, *Κυριαρχίες και συνειδήσεις στην Ανατολική Μεσόγειο 1880-1920: ο ρόλος των Βρετανικών στρατευμάτων*, Ηράκλειο, Εταιρεία Κρητικών Ιστορικών Μελετών, 201-228.
35. Ζαϊμάκης Γ., (2014) «Αθλητικές πρακτικές και αριστερές νεολαίες στην Ελλάδα: Αναζητώντας την κοινωνική χειραφέτηση των σωμάτων», στο Β. Καραμανωλάκης και Ι. Παπαθανασίου, *Αριστερές συλλογικότητες και ελεύθερος χρόνος*, 2014, Αθήνα: ΑΣΚΙ-Αυγή, 80-84.
36. Ζαϊμάκης Γ., (2013) «Η ετερογλωσσία του γκράφιτι στην ποιοτική έρευνα: Μεθοδολογικές διασταυρώσεις σε ανοίκειους κοινωνικούς κόσμους», στο, Μ. Πουρκός, επιμ., *Δυνατότητες και όρια της μεζζης των μεθοδολογιών στην κοινωνική ψυχολογία και εκπαιδευτική έρευνα: επιστημολογικά και ερευνητικά ζητήματα των προοπτικών διεύρυνσης του ερευνητικού σχεδιασμού*, Αθήνα, Ίων, 531-552.
37. Ζαϊμάκης Γ., (2013) «Η πολιτική οικονομία του ποδοσφαίρου στην ύστερη νεωτερικότητα: εμπορευματοποίηση, παγκοσμιοποίηση και αποικιοποίηση», στο, Γ. Ζαϊμάκης και Ν. Κοταρίδης, *Ποδόσφαιρο και κοινότητες οπαδών: αντιπαλότητες και πολιτικές της ταυτότητας*, Αθήνα: Πλέθρον, 27-58.
38. Γ. Ζαϊμάκης και Ν. Κοταρίδης (2013) «Εισαγωγή» στο, Γ. Ζαϊμάκης και Ν. Κοταρίδης, *Ποδόσφαιρο και κοινότητες οπαδών: αντιπαλότητες και πολιτικές της ταυτότητας*, Αθήνα: Πλέθρον, 9-24.
39. Ζαϊμάκης Γ. (2012) «Πολιτισμός της καθημερινότητας και μουσικές μνήμες στο Αλάγνι του 20ου αιώνα», στη σειρά, Κρήτες Παραδοσιακοί Μουσικοί, Ανατολική Πεδιάδα 5: *Μουσική και καθημερινότητα στο Αλάγνι του 20ου αιώνα*, (προοίμιο Μ. Χναράκη, Αν. καθηγήτρια και Διευθύντριας Ελληνικών Σπουδών στο Πανεπιστήμιο Drexel της Φιλαδέλφειας: Πολιτιστικός Σύλλογος Αλαγνίου, 11-45.
40. Ζαϊμάκης Γ., (2011) «Από τη Βιώσιμη ανάπτυξη στο κίνημα της από-ανάπτυξης», στο, Ζαϊμάκης Γ. *Κοινοτική εργασία και τοπικές κοινωνίες: Ανάπτυξη, συλλογική δράση, πολυπολιτισμικότητα*, Αθήνα, Πλέθρον, 241-264. (αυτοτελές κείμενο που προστέθηκε στην επανέκδοση του βιβλίου).
41. Ζαϊμάκης Γ. (2010) «Κρατικός παρεμβατισμός, νεολαία και αθλητισμός στη Μεταξική περίοδο: Η περίπτωση της Ε.Ο.Ν.», στο, ΑΣΚΙ (Αρχαία Σύγχρονης Κοινωνικής Ιστορίας), Ινστιτούτο Νίκος Πουλατζάς, (Καραμανωλάκης Β., Ολυμπίτου Ε., Παπαθανασίου Ι, (επιμ.), *Η Ελληνική νεολαία στον 20^ο αιώνα: πολιτικές διαδρομές, κοινωνικές πρακτικές και πολιτισμικές εκφράσεις*, Αθήνα, Θεμέλιο, 400-413.

42. Ζαϊμάκης Γ. (2009) «Κοινωνικός χώρος και ετερο-τοπία: αντιθετικές τεχνοπολιτικές και αναστοχαστικότητα στον κυβερνοχώρο στην εποχή του διαδικτύου», στο, Μ. Σπυριδάκης, *Μετασχηματισμοί του χώρου: κοινωνικές και πολιτισμικές προσεγγίσεις*, Αθήνα, Νήσος, 341-371.
43. Ζαϊμάκης Γ. (2007) «Βιογραφία, υποκουλτούρα και αντίσταση», στο, Σ. Παπαϊωάννου, *Ζητήματα θεωρίας και μεθόδου των κοινωνικών επιστημών*, Αθήνα, Κριτική, 176-193.
44. Ζαϊμάκης Γ. (2007) «Ο κοινωνικός κόσμος και η τοπικότητα του ρεμπέτικου στην πρώιμη φάση ανάπτυξης του», στο, Β. Νιτσιάκος, Χ. Δεμερτζόπουλος, *Όψεις του λαϊκού πολιτισμού*, Αθήνα, Πλέθρον, 67-95.
45. Ζαϊμάκης Γ. (2005) «Κοινωνικός αποκλεισμός και δίκτυα προστασίας στη σύγχρονη πόλη», στο, Ζαϊμάκης Γ. & Α. Κανδυλάκη *Δίκτυα κοινωνικής προστασίας: μορφές παρέμβασης σε ευπαθείς ομάδες και πολυπολιτισμικές κοινότητες*, Αθήνα, Κριτική, 67-93.
46. Ζαϊμάκης Γ. (2005) «Πολυπολιτισμικότητα, Κοινωνική Φροντίδα και Ανάπτυξη στο Δήμο Σαπών», στο, Ζαϊμάκης Γ., Κανδυλάκη Α. *Δίκτυα κοινωνικής προστασίας: μορφές παρέμβασης σε ευπαθείς ομάδες και πολυπολιτισμικές κοινότητες*, Αθήνα, Κριτική, 205-225.
47. Ζαϊμάκης Γ. (2005) «Εισαγωγή» (συν-συγγραφή με την Α. Κανδυλάκη), στο: Γ. Ζαϊμάκης και Α. Κανδυλάκη, *Δίκτυα κοινωνικής προστασίας: μορφές παρέμβασης σε ευπαθείς ομάδες και πολυπολιτισμικές κοινότητες*, Αθήνα, Κριτική, 15-35.
48. Ζαϊμάκης Γ. (2001) «Η χρήση σύγχρονων μορφών τεχνολογιών ως παράγοντες ανάπτυξης και προώθησης του θεσμού της αναδοχής», στο, Θ. Καλλιδικάκη (επιμ.), *Ανάδοχη Φροντίδα*, Αθήνα, Ελληνικά Γράμματα, 91-110.
49. Ζαϊμάκης Γ. (1996) «Καταγωγή ακμάζοντα: Μάγκες και ρεμπέτικα στα χαμαιτυπεία του Λάκκου», στο, Ν. Κοταρίδης (επιμ.), Σ. Δαμιανάκος (επίμετρο), *Ρεμπέτες και ρεμπέτικο τραγούδι*, Αθήνα, Πλέθρον, 173-195.

12.6 Κείμενα σε Πρακτικά Συνεδρίων

50. Ζαϊμάκης Γ. (2019) «Οι Κρήτες Μουσουλμάνοι και οι Μουσικές τους Παραδόσεις: Διαδρομές της μνήμης και της λήθης από την Κρήτη στην Τουρκία», Πρακτικά του 12^{ου} Κρητολογικού Συνεδρίου της Εταιρείας Ιστορικών Μελετών [21-25-9-2016], 1-12.
51. Ζαϊμάκης Γ. (2017) «Βιοπολιτική, σωματική κουλτούρα και αθλητισμός στην περίοδο της Αυτονομίας της Κρήτης». Στο: Πρακτικά Συνεδρίου, *Το Ηράκλειο και η Κρήτη από την τελευταία περίοδο της οθωμανικής κυριαρχίας ως την ένωση με την Ελλάδα 1866-1913*, (επιμ. Γ. Ανδρουλιδάκης), Ηράκλειο-Βικελαία Δημοτική Βιβλιοθήκη, 385-396.
52. Ζαϊμάκης Γ. (2014) «Μουσικές παραδόσεις στο μεταίχμιο: Οι Μουσουλμάνοι της Κρήτης και τα μουσικά τους δίκτυα (τέλη του 19^{ου}-μεσοπόλεμος)», Πρακτικά 1^{ου} Διεθνούς Μουσικολογικού Συνεδρίου: *Η αστική μουσική στην Κρήτη από την Κρητική Πολιτεία μέχρι την ανταλλαγή των πληθυσμών και η σχέση των δύο κοινοτήτων*, Μουσείο Παραδοσιακών Οργάνων Θύραθεν, 2014, 1-21 (Διαθέσιμο σε ηλεκτρονική μορφή <https://www.thirathen.com/gr/ereuna-kai-tekmiriosi/ta-praktika-lou-diethnes-ethnomousikologikou-sunedriou-50>)
53. Ζαϊμάκης Γ. & Μ. Τζανάκης (2014) «Η πρακτική άσκηση στην κοινωνιολογία: Δημιουργική μάθηση και κοινωνική παρέμβαση» (συν-συγγραφή με το Μανόλη Τζανάκη), στο Πρακτικά Πανελληνίου Συνεδρίου (επιμ. Μ. Ταρουδάκης), *Η*

πρακτική άσκηση στα ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα, Ηράκλειο, Πανεπιστήμιο Κρήτης, 7-21.

54. Ζαϊμάκης Γ. (2013) «Αμφισβητούμενοι κόσμοι στις παρυφές της πόλης: Η μουσική βιογραφία ενός ρεμπέτη στο διάβα του 20^{ου} αιώνα», στο, Βαν Μπουσχότερν, Τ. Βερβενιώτη, Κ. Μπάδα, Ε. Νάκου Ε και Π. Χατζαρούλα (επιμ.), Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου: *Γεφυρώνοντας τις γενιές: διεπιστημονικότητα και αφηγήσεις ζωής στον 21^ο αιώνα: προφορική ιστορία και άλλες βιο-ιστορίες*, Βόλος: Ένωση Προφορικής Ιστορίας, (διαθέσιμο στο: http://www.epi.uth.gr/uploads/2013_proceedings.pdf), 443-454.
55. Ζαϊμάκης Γ. (2008) «Πολιτισμική ταυτότητα, μουσικές πρακτικές και βιογραφικά ρήγματα σε Μικρασιάτες πρόσφυγες στο Ηράκλειο», στο, Πρακτικά Συνεδρίου, *Βενιζελισμός και πρόσφυγες*, Ίδρυμα Ερευνών Ε. Βενιζέλου, Χανιά-Ηράκλειο, 2008, 157-175.
56. Ζαϊμάκης Γ. (2008) «Μια πόλη σε μετάβαση: κοινωνικοί μετασχηματισμοί και πολιτισμός της καθημερινότητας στο Ηράκλειο», στο Πρακτικά ημερίδας, *Το Ηράκλειο σήμερα: κοινωνικές συμπεριφορές και πολιτισμός της καθημερινότητας*, Ηράκλειο, Ηράκλεια Πρωτοβουλία, 25-49.
57. Ζαϊμάκης Γ. (2007) «Καλντιριμιτζήδες και καλαμαράδες: Ο πολιτισμικός δυισμός ως βίωμα και ανάπλαση στο μυθιστορηματικό έργο του Νίκου Καζαντζάκη», στο, Πρακτικά Συνεδρίου, *Ο Νίκος Καζαντζάκης και ο Κρητικός πολιτισμός*, Ηράκλειο-Μυρτιά, Μουσείο Νίκου Καζαντζάκη (έκδοση σε ηλεκτρονική μορφή), 2007, 2-12.
58. Ζαϊμάκης Γ. (2005) «Όψεις κοινωνικού αποκλεισμού και δίκτυα παρεμβάσεων στο Ηράκλειο της Κρήτης», στο, Πρακτικά Συνεδρίου: *Σύγχρονες ανάγκες κοινωνικής φροντίδας: Δομές και προγράμματα στην τοπική κοινωνία*, Ηράκλειο, ΚΟΙΝΩ. ΠΟΛΙΤΙ. Α. ΚΡΗΤΗΣ, 68-89.
59. Ζαϊμάκης Γ. (2005) «Ο κοινωνικός κόσμος του ρεμπέτικου στον αστικό χώρο», Στο, Πρακτικά συνεδρίου στη μνήμη του Σ. Δαμιανάκου, *Αγροτική κοινωνία λαϊκός πολιτισμός*, Αθήνα, 25-27 Μάη 2005, Γεωπονικό Πανεπιστήμιο, Πάντειο Πανεπιστήμιο και Γαλλική Σχολή Αθηνών. Τα Πρακτικά εκδόθηκαν σε ηλεκτρονική μορφή.
60. Ζαϊμάκης Γ. (1997) «Η εποχή των βαρκάρηδων: Ταυτότητα εκσυγχρονισμός και πολιτισμικές σχέσεις στο λιμάνι Ηρακλείου», στο, Πρακτικά Συνεδρίου: *Δίκτυα επικοινωνίας και πολιτισμού στο Αιγαίο*, Αθήνα, Πνευματικό Ίδρυμα Σάμου Ν. Δημητρίου, 171-197.
61. Ζαϊμάκης Γ. (1994) «Το ρεμπέτικο στην Κρήτη. Η περίπτωση του Λάκκου», στο, Πρακτικά συνεδρίου: *Άξονες και προϋποθέσεις για μια διεπιστημονική έρευνα*, Πνευματικό Ίδρυμα Σάμου Ν. Δημητρίου, Αθήνα, 203-228.

12.7 Κείμενα σε ερευνητικά περιοδικά χωρίς κριτές

62. Ζαϊμάκης Γ. (2020) «Τοπία της μνήμης, πολιτικές εξευγενισμού και δημιουργικές αντιστάσεις στο Λάκκο Ηρακλείου», *Απίκο* (Περιοδικό για τη λογοτεχνία, την τέχνη, την εκπαίδευση) 5: 48-51.
63. «Από το Σπάρτακο στις ομάδες της ΕΠΟΝ: ποδόσφαιρο εργατικό κίνημα και πολιτική στο Ηράκλειο», *Humba* 23, 2016, 38-39

12.7 Ερευνητικές μελέτες-εκθέσεις

- 2008 Προβλήματα κοινωνικής ένταξης των Ρομά-ένα διαχρονικό ζήτημα: Εισαγωγικές παρατηρήσεις (συν-συγγραφή με τη Γ. Μπαγιουρούκη).
- 2004 «Κοινωνικά και δημογραφικά χαρακτηριστικά Δήμου Τεμένους: αναπτυξιακές τάσεις και προοπτικές», Εργαστήρι Κοινωνικής Ανάλυσης Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας Τμήμα Κοινωνιολογίας Πανεπιστήμιο Κρήτης, 2007.
- 2002 «Πολιτικές και δράσεις για τον πολιτισμό στον τοπικό χώρο (συν-συγγραφή μαζί με τους Βαγγέλη Τζούκα και Ειρήνη Σηφάκη, στο πλαίσιο του Ερευνητικού Προγράμματος «Εναλλακτικές μορφές ανάπτυξης σε πέντε δήμους της Κρήτης».
- 2002 *Βία στα Ελληνικά γήπεδα: για ένα κοινωνικό δίκτυο αντιμετώπισης του φαινομένου*. Μελέτη που εκπονήθηκε από τον γράφοντα προς το Υπουργείο Δημόσιας Τάξης έπειτα από σχετική ανάθεση, Αθήνα, Σεπτέμβριος 2002.
- 2001 «Ideological and methodological approaches in rebetiko studies: developing new directions for research», Institute of Rebetology of Cambridge. Κείμενο ερευνητικής έκθεσης για το ρεμπέτικο τραγούδι απόσπασμα του οποίου παρουσιάστηκε σε διεθνές συνέδριο.
- 1999 «Η εγκληματικότητα στη Μεσσαρά: Προτάσεις για την αντιμετώπιση της», Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ηρακλείου. Εργασία βασισμένη σε αρχαιακό υλικό για τους παράγοντες που γεννούν την παραβατικότητα στην περιοχή της Μεσσαράς και τους βασικούς άξονες μια πολιτικής πρόληψης, Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ηρακλείου, Δ/ση προγραμματισμού και προγραμμάτων επενδύσεων, Ηράκλειο, 1999.
- 1998 «Υλικοτεχνική υποδομή και μαθητικό δυναμικό σχολικών μονάδων νομού Ηρακλείου: Τάσεις και προοπτικές», Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ηρακλείου, Δ/ση προγραμματισμού και προγραμμάτων επενδύσεων, Ηράκλειο, 1998, σελίδες 92.

12.8 Διδακτικό υλικό

- 2020 *Ζητήματα μεθοδολογίας και έρευνας στη μελέτη του αθλητισμού*. Διδακτικό υλικό της θεματικής ενότητας Κοινωνιολογία και Ανθρωπολογία του Αθλητισμού (ΑΣΚ 51).
- 2017 *Η κοινωνική συγκρότηση των οπαδικών αντιπαλοτήτων: κυριαρχίες και αντιστάσεις στους βίκοσμούς των σπορ*. (σσ. 1-24). Ηράκλειο: ΕΑΠ, Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Αθλητικές Σπουδές, ΑΣΚ 54.
- 2012 Κοινωνιολογία του Αθλητισμού, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Τμήμα Κοινωνιολογίας, σημειώσεις του ομώνυμου μαθήματος.
- 2008 *Κοινωνιολογία της Μουσικής*, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Τμήμα Κοινωνιολογίας, σημειώσεις του ομώνυμου μαθήματος.
- 2009 *Ελεύθερος χρόνος, αθλητισμός και υποκουλτούρα*, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Τμήμα Κοινωνιολογίας, Σημειώσεις για το μάθημα Κοινωνιολογία του Ελεύθερου χρόνου. Τμήμα Κοινωνιολογίας, Πανεπιστήμιο Κρήτης.
- 2006 *Εκτίμηση αναγκών και δίκτυα κοινωνικής προστασίας*, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Τμήμα Κοινωνιολογίας, 2006, Σημειώσεις για το αντίστοιχο μάθημα
- 2002 *Εκτίμηση αναγκών και μέθοδοι ποιοτικής έρευνας*, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Ξάνθη, 2002. Σημειώσεις για το αντίστοιχο μάθημα που διδάχτηκε στο Τμήμα Κοινωνικής Διοίκησης του Πανεπιστημίου Θράκης.

12.9 Κείμενα σε τύπο και περιοδικά (ενδεικτικά)

- 2020 «Στο Δημήτρη Κορνάρο», 20-4-2020 Διαθέσιμο στο: https://www.efsyn.gr/efkriti/arthra/239902_ston-dimitri-kornaro
- 2020 «Το δόγμα της μηδενικής ανοχής και οι ετεροτοπίες των καταλήψεων», *Εφημερίδα των Συντακτών*, 13-1-2020
- 2018 «Το Δικαίωμα στον αθλητισμό και οι διαμάχες για την ηγεμονία του επαγγελματικού αθλητισμού», *Αυγή της Κυριακής*, Ενθέματα 16-4-2018
- 16-11-2014 «Κουλτούρες των σπορ και οπαδισμός στη νεώτερη Ελλάδα», *Βήμα της Κυριακής* (Νέες Εποχές), 16-11-2014.
- 1-6-2014 «Πειραιάς-Βόλος: λιμάνια ψευδαισθήσεων: ποδοσφαιρικές ολιγαρχίες και υβριδικά πολιτικά μορφώματα», *Αυγή της Κυριακής*, *Ενθέματα*
- 12-5-2014 «Κραυγή αγωνίας στις Βασιλείες», *Νέα Κρήτη*.
- 7^ο&8^ο2013 «Εμπορευματοποίηση, διαφθορά και ιδεολογικές αντιπαλότητες στο επαγγελματικό ποδόσφαιρο», *Humba* 12: 19-21
- 7-7-2013 «Η ακροδεξιά της κερκίδας», Ειδικό Αφιέρωμα της εφημερίδας βασισμένο σε ερευνητικό υλικό του γράφοντος, *Βήμα της Κυριακής*, (Βήμαγκαζίνο).
- 30-6-2013 «Δημόσια ραδιοφωνία και τηλεόραση: ενάντια στο πολιτισμικό φαστ φουντ του νεοφιλελεύθερου μεταμοντερνισμού», *Αυγή*, Ενθέματα.
- 29-4-2013 «Αναζητώντας ταυτότητα για την παλιά πόλη», *Πατρίς*, 29-4-2013.
- 22-12-2012 «Οπαδοί και ναζιστικοί πυρήνες στην ποδοσφαιρική μικροκοινωνία: Για τη διείδυση της ακροδεξιάς στα γήπεδα», *Αυγή*, Ενθέματα.
- 8-9-2012 «Οι νέοι μπορούν να ονειρεύονται», *Νέα Κρήτη*
- 12-9-2011 «Επισημάνσεις για την οπαδική βία», *Ελευθεροτυπία*
- 29-1-2011 «Graffiti: η τέχνη του δρόμου», *Χανιώτικα Νέα*, 29-1-2011.
- 11-4-2011 «Η Βικελαία του αύριο: χτίζοντας πολιτιστικές ετεροτοπίες στην πόλη», *Πατρίς*.
- 7-11-2006 «Οι τοπικές κοινωνίες κρύβουν τα σκουπίδια κάτω από το χαλί», *Ελευθεροτυπία*, άρθρο της Α. Στεργίου βασισμένο σε συνεντεύξεις των Γ. Ζαϊμάκη και Β. Πετούση.
- 8-11-2007 «Τρεις οι αιτίες», *Ελευθεροτυπία*.
- 17-11-2007 «Αλλαγές νοοτροπιών», *Ελευθεροτυπία*.
- 30-11-2007 «Η εισβολή και άνθηση του καφέ αμάν στη λαϊκή ψυχαγωγία», *Πατρίς* (Ένθετο Ειδικό Αφιέρωμα στην Κρητική Πολιτεία, 94 χρόνια από την ένωση της Κρήτης με την Ελλάδα).
- 30-6-2006 «Πολιτικές ταυτότητας και κοινωνική διάσταση στο μειονοτικό ζήτημα», *Ελευθεροτυπία*.
- 7-9-1998 «Οι λιμανιώτες δεν υπάρχουν πια», *Ελευθεροτυπία*, αφιέρωμα στα πορίσματα της έρευνας μου για το λιμάνι Ηρακλείου.
- 4-10-1997 «Μια άγνωστη άνοιξη του ρεμπέτικου», άρθρο του Π. Γεωργουδή βασισμένο στα συμπεράσματα της επιτόπιας έρευνας για τον Λάκκο, *Ελευθεροτυπία*.
- 12-4-2007 «Για ένα εναλλακτικό ποδοσφαιρικό πολιτισμό: σκέψεις για τη βία στα γήπεδα», *Πατρίς*.
- 12/14-3-1997 «Ο Λάκκος στο παλιό Ηράκλειο», *Πατρίς*, 12 και 14 -3-1997.
- 1-4-1997 «Λάκκος και πορνεία. Μια κοινωνιολογική προσέγγιση», *Πατρίς*.
- 11-11-1993 «Κοινωνική Εργασία και Μέσα Μαζικής Επικοινωνίας», *Πατρίς*.

9-7-1995 «Επικοινωνία εθνική και διεθνής κουλτούρα. Ο ρόλος των σύγχρονων Μέσων μαζικής επικοινωνίας», *Πατρίς*.

12.10 Βιβλιοπαρουσιάσεις και Βιβλιοκριτικές

Κοινωνία και αθλητισμός στη Ελλάδα: κοινωνιολογικές και ιστορικές προσεγγίσεις

(Αλεξάνδρεια)

3-2-2016 Παρουσίαση: Αλέξης Πολίτης (Ομότιμος Καθηγητής Παν. Κρήτης), Βαγγέλης Τζούκας (ΕΑΠ) και Μανόλης Δαφέρμος (Παν. Κρήτης). Συντονισμός: Μάριος Διονέλλης (Δημοσιογράφος ΣΚΑΙ, Εφ. Συντακτών, Εμπορικό Επιμελητήριο Ηρακλείου).

11-3-2016 Παρουσίαση: Σκεύος Παπαϊωάννου (Ομότιμος Καθηγητής Παν. Κρήτης), Κατερίνα Δαλακούρα (Παν. Κρήτης) και Μανόλης Δαφέρμος (Παν. Κρήτης). Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας. Ρέθυμνο. Κέντρο Κρητικής και Λαϊκής Τέχνης.

11-5-2016 Παρουσίαση: Γιώργος Κόκκινος, Πανεπιστήμιο Αιγαίου Παντελής Κυπριανός, Πανεπιστήμιο Πατρών και Θοδωρής Σπύρος, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο. Συντονισμός Στέλιος Τριανταφύλου (Πρόεδρος ΠΣΑΤ, Πάντειο Πανεπιστήμιο). Διοργάνωση: Πανελλήνιο Σύνδεσμος Αθλητικού Τύπου, Αθήνα, Αίθουσα συνεδρίων της ΕΣΗΕΑ «Γεώργιος Καράτζας».

- Βιβλιοκριτική: Βαγγέλης Τζούκας, «Ο αθλητισμός και η ελληνική κοινωνία» (βιβλιοπαρουσίαση), *Καθημερινή*, 31-7-2016.

Ποδόσφαιρο και Κοινότητες Οπαδών: Αντιπαλότητες και Πολιτικές της Ταυτότητας.

Πλέθρον

28-3-2017 Παρουσίαση: Βασίλης Καρδάσης, (Αντιπρύτανης Πανεπιστημίου Κρήτης), Γιώργος Νικολακάκης (Πρόεδρος Τμήματος Φιλοσοφικών & Κοινωνικών Σπουδών Πανεπιστημίου Κρήτης) Δημήτρης Πολυχρονάκης (Τμήμα Φιλολογίας Πανεπιστημίου Κρήτης) και ο δημοσιογράφος της ΕΡΑ Κώστας Βασιλάκης (συντονιστής). Παρεμβάσεις των παλαιμάχων ποδοσφαιριστών Δημήτρη Παπαδόπουλου και Λευτέρη Πουπάκη και εκπροσώπων οργανωμένων οπαδών.

Βιβλιοκριτικές:

- Φουρναράκη Ε. «Μια διεπιστημονική προσέγγιση του οπαδικού φαινομένου», *Το Βήμα της Κυριακής*, 26-1-2014.
- Σαρής Θ. «Όταν η επιστήμη συναντά το ποδόσφαιρο», *Αυγή*, 15-12-2013.
- Πιμπλής Μ. «Εικονικό Ποδόσφαιρο», *Τα Νέα*, 22-3-2013, εκτενές δισέλιδο αφιέρωμα στο βιβλίο, *Ποδόσφαιρο και Κοινότητες Οπαδών: αντιπαλότητες και πολιτικές της ταυτότητας* (διαθέσιμο στο: <http://www.tanea.gr/news/culture/books/article/5007670/eikoniko-podosfairo>)
- Sotrek, Βιβλιοκριτική στη στήλη: “Book Check, *Humba* 12, 2013, σ.12-13.

- Σ. Χατζηγευσταθίου, «Για μια επιστημονική προσέγγιση του ποδοσφαίρου, *Εφημερίδα των Συντακτών*, 23-2-2016, (<http://www.efsyn.gr/arthro/gia-mia-epistimoniki-proseggisi-toy-podosfairoy>)

Εργοτέλης 1999-2009: Ψηφίδες της κοινωνικής και αθλητικής ιστορίας ενός φιλοπρόοδου σωματείου, Αθήνα: Αλεξάνδρεια, 2009.

Παρουσίαση: Γιώργος Νικολακάκης (Παν. Κρήτης), Δημήτρης Πολυχρονάκης (Παν. Κρήτης) και Νίκος Ψιλάκης (Δημοσιογράφος). Αίθουσα Ανδρόγεω, 30-12-2010

Βιβλιοκριτικές

- «Η Γενεαλογία ενός σωματείου», *Τα Νέα*, 15-2-2011.
- Β. Τζούκας «Ο Αντεθνικός Εργοτέλης», *Καθημερινή* 20-11-2011
- Θ. Σπύρος, «Ψηφίδες της Αθλητικής ιστορίας ενός φιλοπρόοδου σωματείου», *Αυγή*, 23-11-2011.

Κοινοτική Εργασία και Τοπικές Κοινωνίες: Ανάπτυξη, Συλλογική Δράση, Πολυπολιτισμικότητα, Αθήνα, Ελληνικά Γράμματα (επανεκδοση Πλέθρον)

Παρουσίαση: Γιώργος Νικολακάκης (Παν. Κρήτης), Θεανώ Καλλιδικάκη (Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης), Ν. Σερντεδάκις (Παν. Κρήτης) και Χρυσούλα Γιουλούντα (ΤΕΙ Κρήτης). Βικελαία Βιβλιοθήκη Ηρακλείου.

Βιβλιοκριτική:

- Μ. Σταυριανάκη, *Κοινωνική Εργασία* 68, (2003), σ. 130.
- Οικονόμου Α. «Για την κοινοτική εργασία», Βιβλιοκριτική στην αναθεωρημένη έκδοση του βιβλίου στο, *Ο Κόσμος της Εργασίας* 2, 2015

Καταγώγια Ακμάζοντα: Παρέκκλιση και πολιτισμική δημιουργία στον Λάκκο Ηρακλείου (1900-1940) (Πλέθρον)

29-12-1999. Παρουσίαση: Στάθης Δαμιανάκος (C.N.R.S, Παρίσι), Γιώργος Νικολακάκης (Πανεπιστήμιο Κρήτης), Αντωνης Αστρινάκης (Πανεπιστήμιο Κρήτης). Βικελαία Βιβλιοθήκη Ηρακλείου.

Βιβλιοκριτικές:

- Μ. Θεοδοσοπούλου, *Βήμα της Κυριακής*, 20-2-2000, (Βιβλία : Επισημάνσεις).
- Η. Πετρόπουλος, «Μαχαιροβγάλτες και Καπανταήδες», Αθήνα, Νεφέλη, 2001, (πρώτη δημοσίευση «Ο Λάκκος στο Ηράκλειο», *Ελευθεροτυπία*, 13-4-2000).
- Φ. Χατζάκη, βιβλιοκριτική, στο, *Κοινωνική Εργασία* 59, (2000), 220-1

ΕΤΕΡΟΑΝΑΦΟΡΕΣ ΣΤΟ ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥ ΕΡΓΟ

Ζαϊμάκης Γ. (2009[1999]) *Καταγώγια Ακμάζοντα στο Λάκκο Ηρακλείου: Πολιτισμική δημιουργία, παρέκκλιση, ανώνυμο ρεμπέτικο*, Αθήνα, Πλέθρον.

1. Tsiolis G. (2018) "Biographieforschung in Griechenland", στο: H. Lutz et al. (Hrsg.), *Handbuch Biographieforschung*, Springer Fachmedien Wiesbaden. σελ. 756.
2. Θεοδώρου Θ. (2018) «Πάσχει από κάτι η σύγχρονη γενιά; Αναπαραστάσεις και αναπλάσεις από το κοινόβιο στα Μάταλα». Στο Στο: Γ. Ζαϊμάκης (επιμ.), *Ερευνητικές*

- διαδρομές στις κοινωνικές επιστήμες: θεωρητικές-μεθοδολογικές συμβολές και μελέτες περίπτωσης, Ηράκλειο: Πανεπιστήμιο Κρήτης-Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, σ. 430-437 (4 αναφορές).
3. Μακρυγιάννης Η. (2018) *Περιθώριο και κοινωνία στον ελληνικό κινηματογράφο 1950-1967*. Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία. Ιωάννινα, Διατομεακό ΜΠΣ «Νεότερη και Σύγχρονη Ελληνική Κοινωνία: Ιστορία – Λαϊκός Πολιτισμός», σ. 35 (2), 87, 95, 96 (2), 98,99,101, 104, 105 (3), 112.
 4. Hantzaroula P. (2017) “Prostitution in Athens”, στο: J.M. Chaumont, M. Rontriguez and P. Servais, *Trafficking in women 1924-1926*, The Paul Kinsie Report for the League of Nations, Vol. II, United States, σ. 25. https://dial.uclouvain.be/pr/boreal/object/boreal%3A187897/datastream/PDF_01/view#page=20
 5. Anagnostopoulos D. (2016) “Cosmopolitanism or constitutive violence? The creation of Turkish Iraklio”, In. Bryant R. (ed.) *Post- Ottoman co-existence: sharing space in the shadow of conflict*, New York, Berham, p. 90,91, 100.
 6. Koglin D. (2016) *Greek Rebetiko from a Psycho-cultural Perspective: Same Songs Changing Minds*, Ashgate. σελ. 35, 78, 92.
 7. Tsekouras I. (2016) *Nostalgia, emotionality, and ethno-regionalsim in Pontic parakathi singing*, Dissertation, University of Illinois, Urbana, P. 401.
 8. Γιανούτσος Μ. (2016) *Μικρασιάτες πρόσφυγες στη Σάμο (1922-1940): Κοινωνική ένταξη, οικονομική δραστηριότητα, πολιτική συμπεριφορά*. Διδακτορική Διατριβή. Ρέθυμνο, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Τμήμα Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών, σ. 7
 9. Σαβάκης Μ. (2015) «Η βιογραφική έρευνα ως μεθοδολογική τεχνική κατανόησης & ανάλυσης της ψυχικής οδύνης». Στο. Α. Ζήση (επιμ.) Πρακτικά Εσπερίδας, Αριστεία I InMeD «Ανισότητες και ψυχική καταπόνηση: Κοινωνικές συνθήκες, δρώντες και ιδεολογίες των επαγγελματιών στη σύγχρονη Ελλάδα, Μυτιλήνη, Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Τμήμα Κοινωνιολογίας, Διαθέσιμο στο: <http://aristeiainmed.aegean.gr/ext-files/epistimonikes-dimosieyseis/anisotites.pdf#page=68>, σ. 74
 10. Κολοβού Π. (2015) Οι ραστ μανέδες στις ηχογραφήσεις των 78 στροφών. Διπλωματική εργασία. Άρτα, ΤΕΙ Ηπείρου, Τμήμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής, σ. 11.
 11. Σπυριάδου Κ. (2014) *Η κοινωνική θέση των γυναικών στα ρεμπέτικα τραγούδια του ελληνικού μεσοπολέμου (1922-1940)*, Αθήνα, Μάλιαρης-Παιδεία, σ. 36,37, 131, 141, 206.
 12. Petre B., (2014) «Φιλολογική δραστηριότητα και λογοτεχνική παραγωγή στο Ηράκλειο Κρήτης 1878-1941», Διδακτορική διατριβή, Ρέθυμνο: Πανεπιστήμιο Κρήτης, Τμήμα Φιλολογίας, σελ. 20,55,63,65,117,194.
 13. Σαββάκης Μ. (2014) «Επιτηρούμενο σώμα, ιατρική επιστήμη και ηθικός πανικός στην Κρητική Πολιτεία (1898-1913)», στο, Αλεξιάς Γ., Μ. Τζανάκης & Α. Χατζούλη (επιμ.), *Σώμα υπό επιτήρηση: ηθικές και πολιτικές συνδηλώσεις της ιατρικής τεχνολογίας και της κοινωνικής φροντίδας*, Αθήνα, Πεδίο, σ. 97.
 14. Τσιώλης Γ. (2014) Μέθοδοι και τεχνικές ανάλυσης στην ποιοτική έρευνα, Αθήνα, Κριτική, σ. 67.
 15. Τσερίκης Π. (2014) *Προς μια κοινωνιολογία του έντεχνου λαϊκού: οι απαρχές και οι σημασίες του είδους*, Διδακτορική Διατριβή, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Μουσικών σπουδών, σ. 199, 200, 201, 262, 264, 295.
 16. Καλλιμενοπούλου Ε. και Α. Μπαλαντίνα (2014) «Εισαγωγή», στο, Δ. Μπαχαράς, Ε. Καλλιμενοπούλου και Α. Μπαλαντίνα *Εισαγωγή στην Εθνομουσικολογία* Αθήνα, Ασίνη, σ. 37.
 17. Balandina A. (2013), “Greek ethnomusicologist doing fieldwork in the Middle East returns home: Encounters and trajectories in contemporary Greek academia”, στο, Proceedings of the International Musicological Conference, Crossroads Greece as an intercultural pole of musical thought and creativity, E. Nika-Sampson, G. Sakallieros, M. Alexandru, G. Kitsios & E. Giannopoulos (eds.), Θεσσαλονίκη, σ. 45.

18. Παλούκης Κ. (2013) Το μυθιστόρημα της Ωραιόζηλης Λεβή: η άρνηση της αστικής θηλυκότητας χάριν του κομμουνισμού και το τραύμα του αστικού τύπου, στο, Δ. Βασιλειάδου, Π. Ζεστανάκης, Μ. Κεφαλά, Μ. Πρέκα (επιμ.), «Εισαγωγή», στο οι ίδιες (επιμ.), *Αντι-μυλώντας στις βεβαιότητες: φύλα, αναπαραστάσεις, υποκειμενικότητες*, Αθήνα: ΟΜΙΚ, σ. 147.
19. Σταρίδα Λ. (2013), *Υπήρχε μια πόλη: συνοικίες-δρόμοι-πλατείες του Μεγάλου Κάστρου*, Ηράκλειο, Ιτανός, σελ.41, 79,80, 95.
20. Παπαδάκης Χ. (2013), *Οίκοι ανοχής στην πολιτεία της ανοχής*, Ρέθυμνο, σελ. 14, 68, 87,88.
21. Ρηγινιώτης Θ. (2013) «Τα αστικά τραγούδια της Κρήτης», στο, *Το Στελάκι από την Κρήτη Φουσταλιέρης 1911-1992*, Ηράκλειο, Κρητικό Μουσικό Εργαστήρι, 2007, 49-61. Διαθέσιμο και στο: <http://rethemnos.gr/ta-astika-tragoudia-stin-kriti/>
22. Τζανάκης Μ. (2012) *Ψυχική ασθένεια και σύγχρονες πρακτικές του εαυτού*, Αθήνα, Πεδίο, σ. 236.
23. Τσαγκαράκης Ν. (2012), «Τα πρώτα χρόνια του κινηματογράφου στο Ηράκλειο (1909-1936)», *Κρητικά Χρονικά*, 32, σελ. 293.
24. Smaragdi M., (2012) *Fire, poison, and black tears: Metaphors of Emotion in Rebetiko*, *Studia Graeca et Latina Lundensia* 18, Lund University: Centre for Languages and Literature, σ. 21, 441.
25. Anagnostou P. (2011), *les représentations de la société grecquedans le rebetiko*, Bordeaux, Universite de Bordeaux, Ecole Doctorale de Science Politique de Bordeaux, σελ. 119,441.
26. Tsiolis Y. Länderbericht: Biographieforschung in Griechenland”, *Sektion Biographieforschung / Rundbrief* 62, p. 67
27. Tsiolis Y. και S. Papaioannou (2011), “: Entwicklungen unter dem Einfluss der ‘deutschen schules’ “, στο, H. Hrzberg & E. Kammler, *Biographie und Gesellschaft: uberlegungen zu einer des modennem selbst*, Φρανκφούρτη, Campus Verlag, σ. 449.
28. Αλγιζάκης Α., (2011), *Η μουσική Οδύσσεια του βιολιού στο Μεγάλο Κάστρο*, Ηράκλειο, Δετοράκης, (οκτώ αναφορές σ. 18, 22, 23, 25, 31, 36)
29. Rebet Café, *Παλιοί μπουζουξήδες και μπουλγαριτζήδες στο Ηράκλειο*, (http://rebetcafe.blogspot.gr/2011/03/blog-post_2706.html), κείμενο με συνεχείς παραπομπές στο *Καταγωγή Ακμάζοντα*
30. Πολυχρονίδης Ι. (2010), *Δημόσια Υγεία, κοινωνική πρόνοια και υγειονομική πολιτική στην Κρητική Πολιτεία (1898-1913)*, Αθήνα, Παπαζήσης: σ. 224 , 601, 602.
31. Προκοπάκης Μ. (2010) *Μετανάστευση και στρατηγικές κοινωνικής ένταξης στον αστικό χώρο: Η περίπτωση της πόλης του Ηρακλείου*, Διδακτορική διατριβή, Ρέθυμνο, σ. 143,144,146, 147, 154, 269.
32. Πίττας Γ. (2009) *Η Αθηναϊκή Ταβέρνα*, Αθήνα, Ίνδικτος, σ. 357
33. Giossos Y., (2008), “Scoring for the homeland: The soccer team of the refugees of Volos”, *Studies in Physical Culture and Tourism* 15 (1), σ. 63.
34. Σαββάκης Μ. (2008), *Οι λεπροί της Σπιναλόγκας: Ιατρική, εγκλεισμός, βιωμένες εμπειρίες*, Αθήνα, Πλέθρον, 2008, σελ. 24, 65.
35. Puchnner W. (2007), “Resprechungen”, *Jahrbush für Volkslied Forchung*, 42, 204-5, σ. 205.
36. Σαρηγιάννης Μ., (2007), «Περιθωριακές ομάδες στην οθωμανική Κωνσταντινούπολη», *Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Κωνσταντινούπολη*, (Διαθέσιμο στο: <http://www.ehw.gr/l.aspx?id=11957>).
37. Καρπούζης Δ., (2007) «Η ιστορία της μουσικής των κατώτερων κοινωνικών τάξεων στο Ηράκλειο», *Music Heaven*, (Διαθέσιμο στο, <http://www.musicheaven.gr/html/modules.php?name=News&file=article&id=1369§ionID=3>)
38. Τσιώλης Γ., (2006) *Ιστορίες ζωής και βιογραφικές αφηγήσεις*, Αθήνα, Κριτική, σ. 129.
39. Ροπαίτου-Τσαπαρελέ Ζ. (2005) *Ο Ελαιώνας της Αθήνας: ο χώρος και οι άνθρωποι του*, Μίτσιγκαν, Philippotē, σ. 336.

40. Δαμιανάκος Σ. (2005) *Ήθος και πολιτισμός των επικίνδυνων τάξεων*, Αθήνα, Πλέθρον, σ. 133.
41. Ζέη Ε. (2005), *Χώρος και φωτογραφία: Το Ηράκλειο από την Οθωμανική αυτοκρατορία*, Αθήνα, Πολιτιστικό ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς, σελ. 108, 160, 202.
42. Παπαστεφανάνη Λ., (2005) Βιβλιοκρισία: Θωμάς Δρίκος, Η πορνεία στην Ερμούπολη το 19^ο αιώνα (1820-1900), Αθήνα, Ελληνικά Γράμματα, 2002, 340, *Μνήμων* 27, σ. 321.
43. Παπαχριστόπουλος Ν., (2004) *Ρεμπέτικα τραγούδια: η τέχνη των σημείων*, Αθήνα, Βιβλιόραμα, σ. 63.
44. Βλησίδης Κ. (2004) *Όψεις του ρεμπέτικου*, Αθήνα, Εκδόσεις του 21^{ου} αιώνα, αναφορά σ.12.
45. Τζεδάκη Λ. (2004), «Ψηφίδες Ιστορίας του νομού Ηρακλείου 1900-1925», στο, Ν. Γιουρτάκης (επιμ.), *Το Ηράκλειο και η περιοχή του: διαδρομή στο χρόνο, Ηράκλειο, Κέντρο Κρητικής Λογοτεχνίας*, σελ. 444-446, 8 αναφορές.
46. Βλησίδης Κ. (2002) *Για μια βιβλιογραφία του ρεμπέτικου*, Αθήνα, Εκδόσεις του εικοστού πρώτου, σ. 89.
47. Πετρόπουλος Η. (2002) «Το μπουλουγούρι και ο τραχανάς», στο, *Μανδραγόρας*, 27, σ. 67
48. Πετρόπουλος Η. (2001) *Μαχαιροβγάλτες και Καπανταήδες*, Αθήνα, Νεφέλη: ο Λάκκος στο Ηράκλειο, σ. 123, 124, 129, 130.
49. Βλησίδης Κ. (2001) Πρόλογος, στο, Σ. Gautelett *Ρεμπέτικο Τραγούδι: συμβολή στην επιστημονική του προσέγγιση*, Αθήνα, Εκδόσεις του Εικοστού Πρώτου, 2001, σ. 13.
50. Δαμιανάκος Σ. (2001) *Κοινωνιολογία του ρεμπέτικου*, Αθήνα, Πλέθρον, σ. 283.
51. Αστρινάκης Α. (2001) «Σύγχρονη ουσιώδης ελληνική έρευνα στην Κοινωνιολογία της Παρέκκλισης: Διερεύνηση ορισμένων σημείων θεωρητικής συσσώρευσης», στο, (Τιμητικός τόμος για την καθηγήτρια Α. Μαραγκοπούλου) Κ. Δεσποτόπουλος, Ι. Φαρσεδάκης, Μ. Delmaw-Marty, L. Sherman (επιμ.), *Το εγκληματικό φαινόμενο. Τα δικαιώματα του ανθρώπου: διαστάσεις και προοπτικές*, Αθήνα, Ελληνικά Γράμματα, εκτενείς αναφορές και σχολιασμός.
52. Υφαντής Δ. (2000) «Η ηρώνη, η κοκαΐνη και η μορφίνη στο ρεμπέτικο τραγούδι», *Τετράδια Ψυχιατρικής* 69 , σ. 101
53. Damianakos, S. (1999) *La Grece dissidente moderne : cultures rebelles*, Παρίσι, L' Harmattan, σ. 124.

Ζαϊμάκης Γ. (1997) *Ο κοινωνικός κόσμος των πορνείων του Λάκκου και η ποιητική της μαγκιάς Καταγώγια Ακμάζοντα στο Λάκκο Ηρακλείου: Πολιτισμική δημιουργία, παρέκκλιση, ανώνυμο ρεμπέτικο*, Διδακτορική Διατριβή, Αθήνα, Πλέθρον.

54. Δεληγιάννης Α. (2016) *Στερεότυπα των δύο φύλων στη ρεμπέτικη υποκουλτούρα*, Μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία. Φλώρινα, ΜΠΣ Επιστήμες της Αγωγής. σ. 30 (δύο αναφορές)
55. Τσιμπογιάννη Μ. (2013) «Ταυτότητα και αντιπαλότητα στους οπαδούς του Ολυμπιακού», στο, Γ. Ζαϊμάκης Γ. και Ν. Κοταρίδης, *Ποδόσφαιρο και κοινότητες οπαδών: αντιπαλότητες και πολιτικές της ταυτότητας*, Αθήνα: Πλέθρον, σελ. 281.
56. Σαββάκης Μ. (2007) «Ασθένεια, εγκλεισμός, θρησκευτικότητα και εγχειρήματα υπέρβασης», στο, Σ. Παπαϊωάννου (επιμ.), *Ζητήματα θεωρίας και μεθόδων των κοινωνικών επιστημών*, Αθήνα, Κριτική, σ. 556.
57. Κάβουρας Π. (1999) «Η βιογραφία ενός λαϊκού οργανοπαίχτη: Εθνογραφική έρευνα, ερμηνεία και μυθοπλασία», στο, Σ. Χτούρης (επιμ.), *Μουσικές της Θράκης: Μια διεπιστημονική προσέγγιση*, Αθήνα, Σύλλογος οι Φίλοι της Μουσικής, Αθήνα, 1999, σελ. 347, 441.

Ζαϊμάκης Γ. [2011 (2002)] *Κοινοτική Εργασία και Τοπικές Κοινωνίες: Ανάπτυξη, Συλλογική δράση, Πολυπολιτισμικότητα*, Αθήνα, Πλέθρον (πρώτη έκδοση Ελληνικά Γράμματα).

58. Μπαγιουρούκη Γ. & Ε. Κοσμάς (2018), «Κοινοτικές μορφές εναλλακτικής γεωργίας: Το παράδειγμα της ομάδας της Κοινοτικά Υποστηριζόμενης Γεωργίας στο Ηράκλειο. Στο: Γ. Ζαϊμάκης (επιμ.), *Ερευνητικές διαδρομές στις κοινωνικές επιστήμες: θεωρητικές-μεθοδολογικές συμβολές και μελέτες περίπτωσης*, Ηράκλειο: Πανεπιστήμιο Κρήτης-Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, σ. 250.
59. Κουτρολίνου Π. (2018) Περιβαλλοντικές πολιτικές, Διακυβέρνηση, Πάρκο Τρίτσης Realpolitik στην ελληνική πραγματικότητα. Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία. Αθήνα, Εθνικό Μετσόβειο Πολυτεχνείο, ΜΠΣ Πολεοδομίας-Χωροταξίας, σ. 9 (2), 11, 16, 17 (3), 18, 26.
60. Θεοδώρου Θ. (2018) «Πάσχει από κάτι η σύγχρονη γενιά;Αναπαραστάσεις και αναπλάσεις από το κοινόβιο στα Μάταλα». Στο: Γ. Ζαϊμάκης (επιμ.), *Ερευνητικές διαδρομές στις κοινωνικές επιστήμες: θεωρητικές-μεθοδολογικές συμβολές και μελέτες περίπτωσης*, Ηράκλειο: Πανεπιστήμιο Κρήτης-Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, σ. 433.
61. Γιαννακόπουλος Δ. (2018) 'Νομιμότητα', 'παρανομία' και οικονομική κρίση: οι παράτυποι κπνοκαλλιεργητές του Αγρινίου, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, ΠΜΣ Νεότερη και Σύγχρονη Λαογραφία, σ. 41
62. Αναστασάκος-Παρασκευόπουλος Δ. (2018), Περιβαλλοντικές πολιτικές, Διακυβέρνηση, Πάρκο Τρίτσης Realpolitik στην ελληνική πραγματικότητα Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία. Αθήνα, Μετσόβειο Πολυτεχνείο, ΜΠΣ Χωροταξίας-Πολεοδομίας σ. 9 (2 αναφορές), 11, 16,17 (3 αναφορές), 18, 26.
63. Koffas S. (2017), "Principles and Values as Essential Elements that Shape Social Policy", *Sociology and Anthropology* 5(8), p. 634.
64. Ποθητού Α. (2017) *Ο Ρόλος των Μεταναστών στην Ελληνική Αγορά Εργασίας*. Μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία. Κόρινθος, ΜΠΣ Ευρωπαϊκή Κοινωνική Πολιτική, σ. 10 (4 αναφορές).
65. Καρούνη Μ. (2016) *Η κοινωνική πολιτική στην Τοπική Αυτοδιοίκηση στην Ελλάδα της κρίσης –Το νέο ΕΣΠΑ και η συμβολή του στην επίτευξη των προγραμμάτων για κοινωνική συνοχή και αλληλεγγύη- Μελέτη περίπτωσης ο Δήμος Ιάσμου*, Κομοτηνή, Διαπανεπιστημιακό Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Τοπική και Περιφερειακή Ανάπτυξη και Αυτοδιοίκηση», σ. 9 (2 αναφορές), 25 (2 αναφορές), 42 (2 αναφ.), 44.
66. Koffas S. (2014) "The course of community development and change in Cyprus", *International Journal of Social Work and Human Services Practice* 2 (5), σελ. 195, 196, 199.
67. Chatzinakos G. "The impact of liminal practices on Community building", Thesis MA POLIS 2013-14, European Urban Cultures Polis, Διαπανεπιστημιακό Πρόγραμμα: *Community Festivals and events in the post-industrial European city*. Διαθέσιμο στο: http://www.linnaidee.ee/sites/default/files/cmtls-attachments/community_festivals_and_events_impact_of_liminal_practices_on_community_building_g_chatzinakos_ma_thesis_2014.pdf
68. Κούτρα Κ., Λ. Πελεκίδου, Ι. Κύρου, Ε. Προκοπάκης & Ν. Ράτσικα, (2011) «Ο παρεμβατικός ρόλος της Κοινωνικής Εργασίας για τη φροντίδα ηλικιωμένων και των φροντιστών τους σε μια αγροτική ημι-ορεινή κοινότητα», στο: Σ. Πάρλαλης (επιμ.), *Οι πρακτικές εφαρμογές της Κοινωνικής Εργασίας στην Ελλάδα και την Κύπρο*, Αθήνα, Πεδίο, σ. 255, 257-258.
69. Ratsika N., (2012), *Between tradition amd modernity: the occupational choices of young people in rural Crete*, Umea. Umea Universitet, σ. 176.
70. Lydaki A. (2012), "Geometry or poetry: issues of methods and techniques in regional research, *Quality and Quantity*, June 2010, online, σελ. 293.
71. Μπαγιουρούκη Γ., (2012) *Οικονομικές ανισότητες, φτώχεια και πολιτικές κοινωνικής ένταξης: Η περίπτωση της Μουσουλμανικής Μειονότητας στη Θράκη*, Διδακτορική

- Διατριβή, Κομοτηνή, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Τμήμα Κοινωνικής Διοίκησης, . 101.
72. Προκοπάκης Μ. (2010) *Μετανάστευση και στρατηγικές κοινωνικής ένταξης στον αστικό χώρο: Η περίπτωση της πόλης του Ηρακλείου*, Διδακτορική διατριβή, Ρέθυμνο, σ. 92, 102, 105 και 106.
 73. Sikelianou D, V. Koutli, & K. Alexandridou (2010) "Multiculturalism and Mental Illness: Views Of Mental Health Professionals on Mentally Ill Economic Migrants in Greece", *International Journal of Psychosocial Rehabilitation* 15(1), σ. 88.
 74. «Αφομοίωση ή Κοινωνική ένταξη», στο, *Albania gr*. Διαθέσιμο στο, <http://albanians.gr/afomeiosh-h-koiononiki-entaksi.html>
 75. Τσαβίδου Ξ. «Τα παιδιά του δρόμου». Διαθέσιμο στο http://paroutsas.jmc.gr/str_kids.htm
 76. Καραγκούνης Β., (2009), *Κοινοτική εργασία και τοπική ανάπτυξη*, Αθήνα, Τόπος, σ. 180, 211, 215.
 77. Σαββάκης Μ. (2008), *Οι λεπροί της Σπιναλόγκας: Ιατρική, εγκλεισμός, βιωμένες εμπειρίες*, Αθήνα, Πλέθρον, 2008, σελ. 24, 65.
 78. Koukoulis S., E. Papadaki, T. Philalithis (2007), "Factors affecting the development of social work and its professionalization process: the case of Greece", *International Journal of Social Welfare* 16: 1-9, σ. 5 & 8.
 79. Μπαζούκα Ε. (2007) «Αγροτικές κοινότητες σε μετάβαση: κοινωνιοψυχολογικές επιπτώσεις και προστατευτικοί παράγοντες», Διπλωματική μεταπτυχιακή εργασία, Τμήμα Κοινωνιολογίας, Πανεπιστήμιο Αιγαίου, σ. 5,20, 22,23, 8 αναφορές.
 80. Kandyliki A. (2005) "Social work practice in multicultural settings: a plot study in Thrace Greece", *South European Society and Politics*, 10 (3), 433-450, σ. 438.
 81. Petmesidou M., Mosialos H. (2006) *Social policy developments in Greece*, London, Ashgate Publishing, σ. 346.
 82. Καραγκούνης Β. (2005) «Σύγχρονες προσεγγίσεις στην κοινοτική εργασία. Το παράδειγμα του Δήμου Αιγείρου», στο, Ζαϊμάκης Γ., Κανδυλάκη Α., (επιμ.), *Δίκτυα κοινωνικής προστασίας*, Αθήνα, Κριτική, σ. 94, 95, 97, 98, 99, 109, 110, 112, 114.
 83. Σερντεδάκης Ν. (2005) «Τοπικές κοινωνίες και νέα κοινωνικά κινήματα», στο, Γ. Ζαϊμάκης & Α. Κανδυλάκη (επιμ.), *Δίκτυα κοινωνικής προστασίας*, Αθήνα, Κριτική, σ. 151.
 84. Παπαδημητρίου Ε. (2005) «Περιβαλλοντική συνείδηση και παρεμβάσεις στον τοπικό χώρο», στο, Γ. Ζαϊμάκης & Α. Κανδυλάκη (επιμ.), *Δίκτυα κοινωνικής προστασίας*, Αθήνα, Κριτική, σ. 170.
 85. Κανδυλάκη Α. (2005) «Πολυπολιτισμικότητα και κοινωνική εργασία στην εκπαίδευση», στο, Ζαϊμάκης Γ. & Α. Κανδυλάκη (επιμ.), *Δίκτυα κοινωνικής προστασίας*, Αθήνα, Κριτική, σ. 242.
 86. Κανδυλάκη Α. (2005) «Αντιμετωπίζοντας τη βία στην οικογένεια», Πολυπολιτισμικότητα και κοινωνική εργασία στην εκπαίδευση», στο, Γ. Ζαϊμάκης & Α. Κανδυλάκη (επιμ.), *Δίκτυα κοινωνικής προστασίας*, Αθήνα, Κριτική, σ. 458.
 87. Σταυριανάκη, Μ. (2005) «Πρόληψη και αντιμετώπιση κακοποίησης», στο, Γ. Ζαϊμάκης & Α. Κανδυλάκη (επιμ.), *Δίκτυα κοινωνικής προστασίας*, Αθήνα, Κριτική, αναφορά, σ. 516 & 517.
 88. Μαυρογένη Ε, Β. Σακκάς και Ι. Σαρκίρη-Ντεβές (2005) «Απόψεις γονέων για την επαγγελματική αποκατάσταση παιδιών με νοητική καθυστέρηση», στο, Γ. Ζαϊμάκης & Α. Κανδυλάκη (επιμ.), *Δίκτυα κοινωνικής προστασίας*, Αθήνα, Κριτική, σ. 426.
 89. Χατζησεβαστίου Σ. (2005), *Ενδοοικογενειακή βία κατά των γυναικών και παιδιών*, Θεσσαλονίκη, Τζιόλα, σ. 221.
 90. Κανδυλάκη Α., (2001) *Η συμβουλευτική στην κοινωνική εργασία*, Αθήνα, Σμυρνιωτάκη, σ. 27, 29, 30 .

Ζαϊμάκης Γ. Καλλινικάκη Θ. (2004) *Τοπικός χώρος και πολυπολιτισμικότητα: Σάπες-Θράκη*, Αθήνα, Ελληνικά Γράμματα.

91. Κομπότη Δ. (2013) «Μετανάστευση και ένταξη στο κοινωνικό σύνολο μέσω της κοινωνικής ενσωμάτωσης», *Κοινωνική Εργασία* 109, σελ.52.
92. Φαρμακοπούλου Ι. Λιακοπούλου Μ., Χαντζαρά Β., Κολαΐτης Γ., (2012), «Κοινωνική φροντίδα ή χαμένη ατλαντίδα» Οδοιπορικό παιδιών από την απομάκρυνση από το οικογενειακό περιβάλλον μέχρι την αποκατάσταση», *Κοινωνική Εργασία*, 105: 7-26: σ. 24.
93. Lydaki A. (2012), "Geometry or poetry: issues of methods and techniques in regional research, *Quality and Quantity*, June 2010, online, σελ. 293.
94. Καλλινικάκη Θ. (2012), «Σύγχρονες προκλήσεις της κοινωνικής εργασίας για κοινωνική φροντίδα στο τοπικό κράτος», *Κοινωνική Εργασία*, 101: 29-48: σ. 43.
95. Μπαγιουρούκη Γ., (2012) «Οικονομικές ανισότητες, φτώχεια και πολιτικές κοινωνικής ένταξης: Η περίπτωση της Μουσουλμανικής Μειονότητας στη Θράκη», Διδακτορική Διατριβή, Κομοτηνή, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Τμήμα Κοινωνικής Διοίκησης, σ. 294.
96. Προκοπάκης Μ. (2010) *Μετανάστευση και στρατηγικές κοινωνικής ένταξης στον αστικό χώρο: Η περίπτωση της πόλης του Ηρακλείου*, Διδακτορική διατριβή, Ρέθυμνο: Πανεπιστήμιο Κρήτης, Τμήμα Κοινωνιολογίας, σ. 194, 237.
97. Kallinikaki T. (2010), "Gender, Children and Families in the Greek welfare states", στο: M. Ajzenstadt, J & Gal (επιμ.), *Children, Gender and Families in Mediterranean Welfare States*, Children's Well-Being, *Indicators and Research* 2 (3), σ. 185.
98. Κανδυλάκη Α., (2009), *Κοινωνική εργασία σε πολυπολιτισμικό περιβάλλον*, Αθήνα, Τόπος, σ. 151.
99. Καλλινικάκη Θ. (2009), «Οικογένειες και παιδιά μειονοτήτων και αλλοδαπών στη σύγχρονη Ελλάδα», *Εγκέφαλος*, Αρχεία Νευρολογίας και Ψυχιατρικής, 46 (4), διαθέσιμο, στο, <http://www.encephalos.gr/full/46-4-06g.htm>
100. Καραγκούνης Β., (2009), *Κοινοτική εργασία και τοπική ανάπτυξη*, Αθήνα, Τόπος, σ. 212.
101. Δελέγκου Ε. (2009) *Η διαπολιτισμική αγωγή στο σύγχρονο ελληνικό σχολείο: η διαχείριση της παιδαγωγικής σχέσης εκπαιδευτικού και τσιγγάνου μαθητή*. Διπλωματική εργασία. Αλεξανδρούπολη, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Διατμηματικό ΜΠΣ. Κοινωνικοπολιτισμική εκπαίδευση και κατάρτιση εμψυχωτών, σ. 5.
102. Σαββάκης Μ. (2008), *Οι λεπροί της Σπιναλόγκας: Ιατρική, εγκλεισμός, βιωμένες εμπειρίες*, Αθήνα, Πλέθρον, 2008, σ. 26.
103. Papaioanou, S., N. Serdedakis, G. Tsiolis, (2008), "Pontian new comers in Greece", στο: U. Aritzsch & I. Kontos, (eds.), *Self employment activities on women and minorities*, Berlage, Disboden, σ. 176.
104. Petmesidou M. (2006), "Social care services: 'Catching up' amidst high fragmentation and poor initiatives for change", στο: M. Petmesidou & E. Mossialos, *Social Policy in Greece*, London, Ashgate, σ. 353.
105. Petmesidou M., Polyzoidis P. (2005) European Indicators of Social Quality, "Social Quality", European Network Indicators on Social Quality, Greek National Report, Democritus University, σελ. 78.
106. Petmesidou M., Polyzoidis P. (2005) "The social quality perspective in Greece", *European Journal of Social Quality* 5(1-2), σ 124.
107. Κανδυλάκη Α. (2005) «Πολυπολιτισμικότητα και κοινωνική εργασία στην εκπαίδευση», στο: Ζαϊμάκης Γ., Κανδυλάκη Α., (επιμ.), *Δίκτυα κοινωνικής προστασίας*, Αθήνα, Κριτική, σελ. 242.

Ζαϊμάκης Γ. & Κανδυλάκη Α. (επιμ.). (2004) *Δίκτυα Κοινωνικής προστασίας σε ενάλωτες κοινωνικές ομάδες και πολυπολιτισμικές κοινότητες*, Αθήνα, Κριτική.

108. Antoniadou M. & V. Karagounis (2019) "It is difficult to become social worker these days: implications of austerity for social work practices in Greece", *European Journal of Social Work*, DOI: 10.1080/13691457.2019.1654434 p.7.
109. Δημητριάδη Ε. (2017) *Το δικαίωμα των τυφλών ατόμων στην ελληνική εκπαίδευση σύμφωνα με το ευρωπαϊκό θεσμικό πλαίσιο*. Μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία. Πανεπιστήμιο Πειραιώς. ΜΠΣ «Διεθνείς και Ευρωπαϊκές Πολιτικές στην Εκπαίδευση, Κατάρτιση και Έρευνα», σ. 19.
110. Katsama E. και E Bourmbaki, (2017) «Bulling prevention in primary education: a social work intervention with students», *Journal of Education and Social Policy* 4 (3), σ. 110.
111. Stamatova P. (2016) «Vulnerable social group and the adult students, *Management and Education XII*», σ. 123.
112. Kourkouta L. (2016) "Social exclusion of elderly", *Journal of healthcare Communication*, 1 (3), p. 3.
113. Βλαχάβα Φ. (2016) *Καλές πρακτικές στην στη σχολική αξιοποίηση παραμυθιών με αναπαραστάσεις αναπηρίας*, Μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία. Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας, ΜΠΣ στις Επιστήμες Αγωγής., σ. 6.
114. Μητσοπούλου Ξ. (2016) *Απόψεις & στάσεις των εργοδοτών για την απασχόληση των ατόμων με αναπηρίες στην ανοιχτή αγορά εργασίας: Οι επιχειρήσεις της Κ. Μακεδονίας*. Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία. Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων ΜΠΣ Συμβουλευτική στην Ειδική Αγωγή, την Εκπαίδευση και την Υγεία.σ. 11
115. Kotopoulos, T., A. Alevriadou, I. Vamvakidou, & E. Michailidis (2012) 'Characters with special needs in the contemporary children's books: The role of education in community building versus social stereotypes', στο: P. Cunningham & N. Fretwell (επιμ.) *Creating Communities: Local, National and Global*, London: CiCe, σ. 218 και 219.
116. Aroni D., J. Hegarty και A. Philalithis (2012), "Expectations of Greek parents about employment opportunities for their child with learning disabilities: Implications for social workers", *Journal of Social Work Practice* , σ. 15.
117. Μπαγιουρούκη Γ., (2012) «Οικονομικές ανισότητες, φτώχεια και πολιτικές κοινωνικής ένταξης: Η περίπτωση της Μουσουλμανικής Μειονότητας στη Θράκη», Διδακτορική Διατριβή, Κομοτηνή, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Τμήμα Κοινωνικής Διοίκησης, σ. 177.
118. Skamnakis C. (2011), "Inequality and social protection at the local level: undermining or reinforcing social policy", *The Greek Review of Social Research*, Special Issue 136 c, σ. 58.
119. Κατσιόλα Σ. – Πειραλής Π., «Πρόληψη και προαγωγή της υγείας: Μια μορφή παρέμβασης για την άρση του κοινωνικού αποκλεισμού σε ευπαθείς πληθυσμιακές ομάδες και πολυπολιτισμικές κοινότητες», στο, Π. Γεωργογιάννης & Β. Μπάρος (επιμ.) (2010), *Διαπολιτισμική Εκπαίδευση - Μετανάστευση, Διαχείριση συγκρούσεων και Παιδαγωγική της Δημοκρατίας* (Πρακτικά διεθνούς συνεδρίου με κριτές), σ. 243.
120. Karagounis, V. (2010), *Introducing a community work perspective in local-policy making a pilot community intervention in the municipality of Aigeiros, Thrace, Greece, Community Development Journal*, 47(2): 248 ,σελ.15.
121. Εθνικό Κέντρο Επαγγελματικού Προσανατολισμού, 2010, *Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα και Φάκελος Επιστημονικού Υποστηρικτικού Υλικού του Σεμιναρίου πολυπολιτισμικής Εκπαίδευσης για τα στελέχη ΣΥΕΠ*, σελ. 153.
122. Καραγκούνης Β. (2009) *Κοινοτική εργασία και τοπική ανάπτυξη*, Αθήνα, Τόπος, σελ. 212.
123. Laura Finne- Elonen, «Προσεγγίζοντας τη συντροφική βία», στο, Β. Σταυριανοπούλου-Γκανάτσου και Α. Βαλάσση (επιμ.) (2008), *Μορφές βίας κατά παιδιών και γυναικών στη σύγχρονη κοινωνία*, Αθήνα, Εθνικό Συμβούλιο Ελληνίδων, σελ. 98.

Ζαϊμάκης Γ. (2010) *Εργοτέλης 1929-2009: Ψηφίδες της κοινωνικής και αθλητικής ιστορίας ενός φιλοπρόοδου σωματείου*, Αθήνα, Αλεξάνδρεια.

124. Μπαλτάς Α. (2020) Προσφυγικά αθλητικά σωματεία στον Μεσοπόλεμο 1922-1940, Αθήνα, Πάντειο Πανεπιστήμιο, Διδακτορική διατριβή, σ. 10.
125. Μαλιωτάκη Θ. (2020) *Η ανάδυση και η εξέλιξη της γυναικείας ομάδας ποδοσφαίρου του Εργοτέλη στο Ηράκλειο: μια παράσταση με διαφορετικούς ρόλους*. Διπλωματική Μεταπτυχιακή Εργασία, Ηράκλειο, ΜΠΣ Αθλητικές Σπουδές, ΕΑΠ, σ. 52.
126. Νταλαχάνης Σ. (2020), Σύγχρονες μορφές οπαδικών κοινοτήτων. Η περίπτωση των Πατρινών φίλων της Liverpool F.C. - Supporters of Patras. Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία. Πάτρα, ΜΠΣ Αθλητικές Σπουδές, ΕΑΠ, 12, 13 (2), 14 (2), 15 (2), 74.
127. Κολτσίδας Β. (2019) *Το ερασιτεχνικό ποδόσφαιρο στο νομό Λάρισας: Μια πρώτη ανάγνωση του αρχείου της ΕΠΣΛάρισας*. Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία. Πάτρα, ΜΠΣ Αθλητικές Σπουδές, ΕΑΠ, σ. 13, 34.
128. Giannakopoulos A. & Albanidis E. (2015) "Attempts at the Militarization of Physical Education and Sport During the Dictatorship Period in Greece, 1967–1974", *The International Journal of the History of Sport*, 32 (11-12): 1359-1377.
129. Κουλούρη Χ. (2015) «Η ιστορία του ελληνικού αθλητισμού: σπορ, φυσική αγωγή και ολυμπιακοί αγώνες», στο, Γ. Ζαϊμάκης και Ε. Φουρναράκη, *Κοινωνία και Αθλητισμός στην Ελλάδα: κοινωνιολογικές και ιστορικές προσεγγίσεις*, Αθήνα, Αλεξάνδρεια, σελ. 108.
130. Τζανάκης Μ. (2015) Σώμα και εαυτός στην αυτόνομη κατάδυση, στο, Γ. Ζαϊμάκης και Ε. Φουρναράκη *Κοινωνία και Αθλητισμός στην Ελλάδα: κοινωνιολογικές και ιστορικές προσεγγίσεις*, Αθήνα, Αλεξάνδρεια, σελ. 218.
131. Παπαγεωργίου Δ. και Γ. Νικολακάκης (2013), «Αθλητικά θεάματα και δημοφιλείς ήρωες», στο, Γ. Ζαϊμάκης και Ν. Κοταρίδης *Ποδόσφαιρο και κοινότητες οπαδών: αντιπαλότητες και πολιτικές της ταυτότητας*, Αθήνα: Πλέθρον, σ. 126.
132. Σπύρος Θ. (2013), «Ποδόσφαιρο και ποιητικές της τοπικότητας», στο: Γ. Ζαϊμάκης & Ν. Κοταρίδης, *Ποδόσφαιρο και κοινότητες οπαδών: αντιπαλότητες και πολιτικές της ταυτότητας*, Αθήνα: Πλέθρον, σ. 256.
133. Τσιμπογιάννη Μ. (2013) «Ταυτότητα και αντιπαλότητα στους οπαδούς του Ολυμπιακού», στο: Γ. Ζαϊμάκης & Ν. Κοταρίδης *Ποδόσφαιρο και κοινότητες οπαδών: αντιπαλότητες και πολιτικές της ταυτότητας*, Αθήνα: Πλέθρον, σελ. 279, 282.
134. Τζανάκης Μ. (2012), *Ψυχική ασθένεια και σύγχρονες πρακτικές του εαυτού*, Αθήνα, Πεδίο: 3 αναφορές στις σελ. 236.
- Γ. Ζαϊμάκης (2013), *Νεολαία, συλλογική μνήμη και οπαδισμός στην Ελλάδα την περίοδο της Μεταπολίτευσης* στο Κ. Κατσάπης (επιμ.) *Οι Απείθαρχοι: Κείμενα για την Ιστορία της Νεανικής Αναίδειας τη μεταπολεμική περίοδο*, Αθήνα: Οκτώ, 39-72
135. Χόρτης Δ. (2016) «Ποδοσφαιρική Αντιπαλότητα και Συνθηματικός Λόγος στο Διαδίκτυο: Η Περίπτωση των Οπαδών του Ολυμπιακού και του Παναθηναϊκού» Διπλωματική Εργασία, ΕΑΠ, Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Αθλητικές Σπουδές, 7 παραπομπές σελ 2, 16, 28,29.
- Γ. Ζαϊμάκης και Ν. Κοταρίδης (επιμ.) (2013), *Ποδόσφαιρο και κοινότητες οπαδών: αντιπαλότητες και πολιτικές της ταυτότητας*, Αθήνα, Πλέθρον
136. Κουλούρη Χ. (2015) «Η ιστορία του ελληνικού αθλητισμού: σπορ, φυσική αγωγή και ολυμπιακοί αγώνες», στο, Γ. Ζαϊμάκης και Ε. Φουρναράκη *Κοινωνία και Αθλητισμός στην Ελλάδα: κοινωνιολογικές και ιστορικές προσεγγίσεις*, Αθήνα, Αλεξάνδρεια, σελ. 111.
- Ζαϊμάκης Γ. (2013) «Η πολιτική οικονομία του ποδοσφαίρου στην ύστερη νεωτερικότητα: εμπορευματοποίηση, παγκοσμιοποίηση και αποικιοποίηση», στο, Γ. Ζαϊμάκης και Ν. Κοταρίδης, *Ποδόσφαιρο και κοινότητες οπαδών: αντιπαλότητες και πολιτικές της ταυτότητας*, Αθήνα, Πλέθρον, 27-58

137. Μπαλτάς Α. (2020) *Προσφυγικά αθλητικά σωματεία στον Μεσοπόλεμο (1922-1940)*, Αθήνα, Πάντειο Πανεπιστήμιο, Διδακτορική Διατριβή, σ. 58.
138. Δημακόπουλος Κ. (2020) *Τα αυτοοργανωμένα αθλητικά σωματεία και τα κοινωνικά πεδία δράσης τους Το παράδειγμα του Αδέσποτου Αθηνών*. Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία. Πάτρα, ΜΠΣ Αθλητικές Σπουδές, ΕΑΠ, 3 αναφορές σ. 8 (2) και 26.
139. Μαλιωτάκη Θ. (2020) *Η ανάδυση και η εξέλιξη της γυναικείας ομάδας ποδοσφαίρου του Εργοτέλη στο Ηράκλειο: μια παράσταση με διαφορετικούς ρόλους*. Διπλωματική Μεταπτυχιακή Εργασία, Ηράκλειο, ΜΠΣ Αθλητικές Σπουδές, ΕΑΠ, σ. 22.
140. Μανδάνη Ε. (2020) *Οπαδισμός και έμφυλη ταυτότητα: Γυναίκες οπαδοί σε οργανωμένους συνδέσμους της Αθήνας. Οι περιπτώσεις των οπαδών Ολυμπιακού και Παναθηναϊκού*. Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία. Πάτρα, ΜΠΣ Αθλητικές Σπουδές, ΕΑΠ 5 αναφορές σ. 4,5, 12, 13 (2).
141. Νταλαχάνης Σ. (2020), Σύγχρονες μορφές οπαδικών κοινοτήτων. Η περίπτωση των Πατρινών φίλων της Liverpool F.C. - Supporters of Patras. Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία. Πάτρα, ΜΠΣ Αθλητικές Σπουδές, ΕΑΠ, 12, 13 (2), 14 (2), 15 (2),74.
142. Κολτσίδας Β. (2019) *Το ερασιτεχνικό ποδόσφαιρο στο νομό Λάρισας: Μια πρώτη ανάγνωση του αρχείου της ΕΠΣΛάρισας*. Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία. Πάτρα, ΜΠΣ Αθλητικές Σπουδές, ΕΑΠ, σ. 10, 12.
143. Τσώνης Α. (2019) Οπαδική βία στην Ελλάδα περίοδος 2008- 2019, Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία. Πάτρα, ΜΠΣ Αθλητικές Σπουδές, ΕΑΠ, σ. 13.
144. Καλουδιώτη (2018) *Αυτοοργανωμένα αθλητικά σωματεία και αγωνιστική συλλογική δράση στην περίοδο της κρίσης. Η περίπτωση του «Τηγανίτη» στο Ηράκλειο Κρήτης*, Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία. Πάτρα, ΜΠΣ Αθλητικές Σπουδές, ΕΑΠ, σ.4, 6, 7.
145. Χόρτης Α. (2016) «Ποδοσφαιρική Αντιπαλότητα και Συνθηματικός Λόγος στο Διαδίκτυο: Η Περίπτωση των Οπαδών του Ολυμπιακού και του Παναθηναϊκού» Διπλωματική Εργασία, ΕΑΠ, Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Αθλητικές Σπουδές, 4 παραπομπές σελ 19, 20, 22,23.
146. Konstatinakos P. (2015), "Attitudes - Views of Social Groups on Factors Leading to Acts of Violence in Greek Sporting Events", 15 (1), *Global Journal of Human Social Science*, 2015, https://globaljournals.org/GJHSS_Volume15/5-Attitudes-Views-of-Social-Groups.pdf
147. Σαματάς Μ. (2015) «Η πανοπτική ασφάλεια των Ολυμπιακών αγώνων μετά την 11^η Σεπτεμβρίου 2001 και οι επιπτώσεις στις ατομικές και δημοκρατικές ελευθερίες», στο, Γ. Ζαϊμάκης και Ε. Φουρναράκη, *Κοινωνία και Αθλητισμός στην Ελλάδα: κοινωνιολογικές και ιστορικές προσεγγίσεις*, Αθήνα, Αλεξάνδρεια, σελ. 218.
148. Παπαγεωργίου Δ και Θ. Μαυροφίδης (2015) Σύγχρονο ποδόσφαιρο και οργανωμένες ομάδες οπαδών: επικοινωνιακά συστήματα και εκδοχές της βίας, στο, Γ. Ζαϊμάκης και Ε. Φουρναράκη, *Κοινωνία και Αθλητισμός στην Ελλάδα: κοινωνιολογικές και ιστορικές προσεγγίσεις*, Αθήνα, Αλεξάνδρεια, σελ. 489.
- Ζαϊμάκης Γ. «Πολυπολιτισμικότητα, Κοινωνική Φροντίδα και Ανάπτυξη στο Δήμο Σαπών», στο: Γ. Ζαϊμάκης & Α. Κανδυλάκη (2005), *Δίκτυα κοινωνικής προστασίας: μορφές παρέμβασης σε ευπαθείς ομάδες και πολυπολιτισμικές κοινότητες*, Αθήνα, Κριτική, σελ. 205-225.
149. Καραγκούνης Β., (2009), *Κοινωνική εργασία και τοπική ανάπτυξη*, Αθήνα, Τόπος, σ. 212.
150. Καραγκούνης Β. (2005) «Σύγχρονες προσεγγίσεις στην κοινωνική εργασία. Το παράδειγμα του Δήμου Αιγείου», στο: Γ. Ζαϊμάκης & Α. Κανδυλάκη (επιμ.), *Δίκτυα κοινωνικής προστασίας*, Αθήνα, Κριτική, σ. 114.
- Γ. Ζαϊμάκης και Ε. Φουρναράκη (2015) *Κοινωνία και Αθλητισμός στην Ελλάδα: κοινωνιολογικές και ιστορικές προσεγγίσεις*, Αθήνα, Αλεξάνδρεια.

151. Renata Dalianoudi (2019): "Transporting the notes:" urbanization and westernization in the music of the northeastern Aegean islands in the nineteenth and the twentieth century, *Folk Life*, DOI: 10.1080/04308778.2019.1646512, σ. 23.

Ζαϊμάκης Γ. και Ε. Φουρναράκη «Εισαγωγή». Στο: Γ. Ζαϊμάκης και Ε. Φουρναράκη Κανδυλάκη (2015), *Κοινωνία και Αθλητισμός στην Ελλάδα: κοινωνιολογικές και ιστορικές προσεγγίσεις*, Αθήνα, Αλεξάνδρεια, σελ. 9-39.

152. Μισιάκας Σ. (2020) *Όψεις του Πανιωνίου Γυμναστικού Συλλόγου κατά τη διάρκεια του μεσοπολέμου 1922-1940*. Πάτρα. Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία, ΜΠΣ Αθλητικές Σπουδές: Κοινωνιολογία, Ιστορία, Ανθρωπολογία, σ. 1.
153. Παλαντζά Σ. (2019). *Σύλλογοι Ερασιτεχνών Δρομέων: Αθλητικός Πολιτιστικός Σύλλογος Απόλλων Δυτικής Αττικής*. Διπλωματική Μεταπτυχιακή Εργασία ΜΠΣ Αθλητικές Σπουδές, ΕΑΠ σ. 19.
154. Ανδριάδης Κ. (2019) *Η Γυμναστική και ο αθλητισμός στο Ηράκλειο την περίοδο της Κρητικής Πολιτείας (1898-1913)* Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία, Πάτρα, ΜΠΣ Αθλητικές Σπουδές, ΕΑΠ, σ. IV, 16, 41.
155. Γεωργαρούδη Κ. (2019) *Στάσεις και αντιλήψεις αθλητών και αθλητριών για τον αθλητισμό και τον πρωταθλητισμό. Η περίπτωση του στίβου στα Χανιά* Διπλωματική Μεταπτυχιακή Εργασία ΜΠΣ Αθλητικές Σπουδές, ΕΑΠ σ. 11 (2 αναφορές).
156. Κολτσίδας Β. (2019) *Το ερασιτεχνικό ποδόσφαιρο στο νομό Λάρισας: Μια πρώτη ανάγνωση του αρχείου της ΕΠΣΛάρισας*. Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία. Πάτρα, ΜΠΣ Αθλητικές Σπουδές, ΕΑΠ, σ. 14.
157. Γιαννούτσος Μ., (2018) 'Όψεις του αθλητικού φαινομένου στη Σάμο του μεσοπολέμου', Σ. 31 *Απόψεις των Σαμιακών Γραμμάτων και Τεχνών* 73-74, σ. 31.
158. Καλουδιώτη (2018) *Αυτοοργανωμένα αθλητικά σωματεία και αγωνιστική συλλογική δράση στην περίοδο της κρίσης. Η περίπτωση του «Τηγανίτη» στο Ηράκλειο Κρήτης*, Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία. Πάτρα, ΜΠΣ Αθλητικές Σπουδές, ΕΑΠ, σ.4.
159. Καϊτάνης Μ.Ε. (2018) *Πολιτικές πτυχές του Κυπριακού ποδοσφαίρου κατά τη διάρκεια του ελληνικού εμφύλιου πολέμου*. Μεταπτυχιακή Διπλωματική εργασία. Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, σ. 9.

Ζαϊμάκης Γ. «Θεωρητικά ρεύματα και προσεγγίσεις στην κοινωνιολογία του αθλητισμού». Στο: Γ. Ζαϊμάκης και Ε. Φουρναράκη Κανδυλάκη (2015), *Κοινωνία και Αθλητισμός στην Ελλάδα: κοινωνιολογικές και ιστορικές προσεγγίσεις*, Αθήνα, Αλεξάνδρεια, σελ. 89-132.

160. Δημακόπουλος Κ. (2020) *Τα αυτοοργανωμένα αθλητικά σωματεία και τα κοινωνικά πεδία δράσης τους Το παράδειγμα του Αδέσποτου Αθηνών*. Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία. Πάτρα, ΜΠΣ Αθλητικές Σπουδές, ΕΑΠ, 4 αναφορές σ. 4,5,6,7.
161. Μαλιωτάκη Θ. (2020) *Η ανάδυση και η εξέλιξη της γυναικείας ομάδας ποδοσφαίρου του Εργοτέλη στο Ηράκλειο: μια παράσταση με διαφορετικούς ρόλους*. Διπλωματική Μεταπτυχιακή Εργασία, Ηράκλειο, ΜΠΣ Αθλητικές Σπουδές, ΕΑΠ, σ. 1,12,14,28,36.
162. Παλαντζά Σ. (2019). *Σύλλογοι Ερασιτεχνών Δρομέων: Αθλητικός Πολιτιστικός Σύλλογος Απόλλων Δυτικής Αττικής*. Διπλωματική Μεταπτυχιακή Εργασία ΜΠΣ Αθλητικές Σπουδές, ΕΑΠ σ. 2,3,16,23,32,49, 11 αναφορές.
163. Κολτσίδας Β. (2019) *Το ερασιτεχνικό ποδόσφαιρο στο νομό Λάρισας: Μια πρώτη ανάγνωση του αρχείου της ΕΠΣΛάρισας*. Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία. Πάτρα, ΜΠΣ Αθλητικές Σπουδές, ΕΑΠ, σ. 12, 52.
164. Zaragkas E., T. Thanos & E. Liaskoy, (2018) Parents academic and professional background and their relationship with the choice of martial arts for their children, *European Journal of physical Education and Sport Sciences*, 5 (2), p. 87.

165. Κότελη Χρυσούλα (2018) *Τεκμηρίωση και προβολή της ιστορίας και του ρόλου του ΓΦΣ Πανατωλικού μέσα από το αρχείο του*. Διδακτορική Διατριβή. Αγρίνιο: Πανεπιστήμιο Πατρών, ΜΠΣ Δικτυακές Πόλεις και Αναπαραστάσεις, σ. 23,24.
166. Ανδρέου Ε. (2017). *Αθλητισμός και ντόπινγκ: οι αντιλήψεις των μαθητών για το φαινόμενο όπως προσδιορίζονται μέσα από τη χρήση γειογραφιών*. Διπλωματική Εργασία. Φλώρινα, Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας, ΜΠΣ Επιστήμες της Αγωγής, σ. 20.
- Ζαϊμάκης Γ. (2015) «Να'σαι περήφανος που είσαι Κρητικός: τοπικότητα, ταυτότητα και πολιτισμική αλλαγή στις κοινότητες οργανωμένων οπαδών του ΟΦΗ», στο: Γ. Ζαϊμάκης – Ε. Φουρναράκη (επιμ.), *Κοινωνία και Αθλητισμός στην Ελλάδα: κοινωνιολογικές, ιστορικές και ανθρωπολογικές προσεγγίσεις*, 359-418.
167. Χόρτης Α. (2016) «Ποδοσφαιρική Αντιπαλότητα και Συνθηματικός Λόγος στο Διαδίκτυο: Η Περίπτωση των Οπαδών του Ολυμπιακού και του Παναθηναϊκού» Διπλωματική Εργασία, ΕΑΠ, Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Αθλητικές Σπουδές, σελ 20.
168. Σπύρος Θ. (2013), «Ποδόσφαιρο και ποιητικές της τοπικότητας», στο: Γ. Ζαϊμάκης & Ν. Κοταρίδης, *Ποδόσφαιρο και κοινότητες οπαδών: αντιπαλότητες και πολιτικές της ταυτότητας*, Αθήνα: Πλέθρον, σ. 249, 254, 256, η παραπομπή αφορούσε το αδημοσίευτο τότε κείμενο.
- Ζαϊμάκης Γ. (2012) ««Αστική κοινωνικότητα και σωματειακός αθλητισμός στο Ηράκλειο της Κρήτης (1898-1940)» *Κρητικά Χρονικά*, (Ετήσια Επιστημονική Έκδοση της Εταιρίας Κρητικών Ιστορικών Μελετών), 32, 297-341
169. Ανδριαδάκης Κ. (2019) *Η Γυμναστική και ο αθλητισμός στο Ηράκλειο την περίοδο της Κρητικής Πολιτείας (1898-1913)* Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία, Πάτρα, ΜΠΣ Αθλητικές Σπουδές, ΕΑΠ, σ. 2,15,16,17,25, 26, 28,29,31,32, 33 (2 αναφορές), 40 (2 αναφορές), 41.
- Ζαϊμάκης Γ. (2015) «Βιοπολιτική, σωματική κουλτούρα και αθλητισμός στην περίοδο της Αυτονομίας της Κρήτης». Στο: Πρακτικά Συνεδρίου, *Το Ηράκλειο και η Κρήτη από την τελευταία περίοδο της οθωμανικής κυριαρχίας ως την ένωση με την Ελλάδα 1866-1913*, (επιμ. Γ. Ανδρουλιδάκης), Ηράκλειο-Βικελαία Δημοτική Βιβλιοθήκη, 2017, 385-396
170. Ανδριαδάκης Κ. (2019) *Η Γυμναστική και ο αθλητισμός στο Ηράκλειο την περίοδο της Κρητικής Πολιτείας (1898-1913)* Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία, Πάτρα, ΜΠΣ Αθλητικές Σπουδές, ΕΑΠ, σ. 12,18, 25, 33 (2 αναφορές), 34, 40.
- Ζαϊμάκης Γ. & Καπράνη Κ., (2005) «Μουσουλμάνες γυναίκες και πολιτισμική αλλαγή» *Επιθεώρηση Κοινωνικών Ερευνών*, 116, 79-110
171. Georgiadou K. (2020) “Digital Muslimahs: ICTs and Changes of Minority Women in Greek Thrace”, In. *Handbook of Research on Digital Learning*, IGI Global, p. 14.
172. Χρυσόχου Α. (2018). *Καθημερινότητα και συμμετοχική δράση στη δομή φιλοξενίας προσφύγων της Ν. Καβάλας*, Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία, Θεσσαλονίκη, Πανεπιστήμιο Μακεδονίας, ΠΜΣ στην Ιστορία, Ανθρωπολογία και Πολιτισμό στη Ανατολική και Νοτιοανατολική Ευρώπη, σ. 8.
173. Huseyinoglu A. (2012) *The development of Minority Education at the South-easternmost corner of the EU: The case of Muslim Turks in Western Thrace*, Greece, PHD in Philosophy in International Relations, Department of International Relation, Sussex, University of Sussex, σ. 117.
174. Mehmet H. (2012) “Urban Development of Komotini: Mapping of Multiculturalism and Social Segregation of the Urban Area” *Megaron* 7 (1): σελ 20.
175. Mehmet H. (2012), «*Development of Komotini: Mapping of Multiculturalism and Social Segregation of the Urban Area*», στο: D. Diker (επιμ.) *Proceeding of international Symposium Global Impacts and Local Challenges*, Yildiz Technical University and College of Engineering, Qatar University, σ. 231.

176. Μπαγιουρούκη Γ., (2012) *Οικονομικές ανισότητες, φτώχεια και πολιτικές κοινωνικής ένταξης: Η περίπτωση της Μουσουλμανικής Μειονότητας στη Θράκη*, Διδακτορική Διατριβή, Κομοτηνή: Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Τμήμα Κοινωνικής Διοίκησης, σ. 290, 292,300,319.
177. İsmail Aydoğan, A. Faruk Yaylacı, (2008), *Birinci Uluslararası Eğitim ve Kültür Bağlamında Avrupalı Türkler*, Άγκυρα, Erciyes Üniversitesi, σ. 156 και 162.
178. Petronoti M., Papagaroufali E. (2005) “Marrying a ‘foe’: Joint scripts and rewritten histories of Greek-Turkish couples”, 206, *Identities: Global Studies in Culture and Power*, 13 (557-584), σ. 560.
179. Georgiadou K., (2010), “The role of computer education in the empowerment of muslim minority women in Greek Thrace: pathways to social participation”, PHD Αλεξανδρούπολη. Σχολή Εκπαιδευτικών Σπουδών, Τμήμα πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης, σ. 53, 208, 213.
180. Μπαγιουρούκη Γ. (2005) «Φτώχεια και δίκτυα κοινωνικής φροντίδας στη Μουσουλμανική μειονότητα», στο: Γ. Ζαϊμάκης & Α. Κανδυλάκη, (επιμ.), *Δίκτυα κοινωνικής προστασίας*, Αθήνα, Κριτική, σ. 184, 195.

Zaimakis Y. (2018) “Football fan culture and politics in modern Greece: the process of fandom radicalization during the austerity era”, *Soccer and Society* 19 (2): 252-270

181. Mark Doidge, Radosław Kossakowski and Svenja Mintert (2020) *Ultras: the passion and performance of the contemporary football fandom*. Manchester University Press.
182. Kossakowski, R., P. Nosal, and W. Woźniak. (2020) *Politics, Ideology and Football Fandom: The Transformation of Modern Poland*. Abingdon: Routledge.
183. Grodecki m. (2020) Occasional Nationalists: The National Ideology of Ultras, Nationalities Paper 28 July 2020, p. 20
184. Μανδάνη Ε. (2020) *Οπαδισμός και έμφυλη ταυτότητα: Γυναίκες οπαδοί σε οργανωμένους συνδέσμους της Αθήνας. Οι περιπτώσεις των οπαδών Ολυμπιακού και Παναθηναϊκού*. Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία. Πάτρα, ΜΠΣ Αθλητικές Σπουδές, ΕΑΠ.
185. Sclica E. (2020) L' Influence de L' Anglais comme langue mondiale sur le Grec modern Une étude de trois genres de la presse numérique grecque, Volume I, Strasbourg, University of Strasbourg. Phd , p. 70.
186. Young K. (2019) *Sport violence and society*, London, Routledge, 2019, p. 175.
187. Williams J. & P. Caulfield (2019) “Why do I want to go and watch *that?* English non-league football fans in the Premier League era”. *Sport in Society*, 23 (5): p. 901.
188. Georgiadou V. & L. Rori (2019) *Low intensity violence in crisis ridden Greece: evidence from the far-right and the far-Left*, Hellenic Observatory Research Programme, London, London School of Economics, p. 1.
189. Wojciech W., R. Kossakowski & P. Nosal P. (2019) “A Squad with No Left Wingers: The Roots and Structure of Right-Wing and Nationalist Attitudes among Polish Football Fans”, *Problems of Post-Communism*, DOI: 10.1080/10758216.2019.1673177, p. 3.
190. Glaurdić J. (2019) “Football activism as political contention: Contextual determinants of membership in the association of supporters of Hajduk Split”, *International Review for the Sociology of Sport*, p. 4.
191. Turner M. (2019) ‘The safe standing movement in English football (1989-2019): Timescapes, tactics and networks’, Solent: Solent University, PHD p. 73
192. Glathe G. & M. Varga (2018) ‘Far-Right Fan Culture in Russia: The Politicisation of Football Hooligans on Russian Social Media’, *JOURNAL FÜR ENTWICKLUNGSPOLITIK* XXXIV 2-2018, p. 25
193. Olesen M (2018) - walkouton77: *football fan activism in Premier League* *MedieKultur: Journal of Media and Communication*, 65, p. 128
194. Numerato D. (2018) *Football Fans, Activism and Social Change*, New York Routledge, Second Chapter.

195. Kossakowski R. (2018), "Polityka, lokalne konteksty i mentalność ultra – historia ruchu ultras w Europie" *Przegląd Zachodni* 4 P. 167
196. Polo Jean-François (2018) "La politisation des supporters de football et leur engagement dans l'espace public", *European Studies of Turkish Studies*, 28, p. 7
197. Kassimeris C. (2018) "Greece and Cyprus". In J.M. de Waele, S. Gibril, E. Gloviozova and R. Spaaij, *The Palgrave International Handbook of Football and Politics*, Palgrave, Macmillan. σ. 103
198. Ataly Doga Can (2017), *Understanding of the relation between football and identity immigrants football clubs*, Instabul Bigli University. PHD Thesis, p. 34
199. Gasparini W, J-F Polo. (2017) *L'engagement des supporters de football dans l'espace public section thématique AFSP. section thématique sur le sport dans l'espace européen et autour de la Méditerranée au 14ème Congrès de l'Association Française de Sciences Politique (AFSP), Université de Montpellier, Jul 2017, Montpellier, France*, p. 2,4.
200. Gasparini W. (2017) "The football fans intervention in public sphere: an opportune politicization?", Presentation in International Congress: Le Portail De La Science Politique Française (<http://www.afsp.info/congres/congres-2017/sessions/sections-thematiques/st60>)
201. Avila A. (2016), *The electoral persistence of far-right parties in Europe*, PHD, San Francisco University, σ. 52.
202. Mondello J. (2016) *Hooliganism and Supporter Violence: Examining the Rome, Lisbon and Athens Derbies*, CMS Senior Theses, Paper 1343, Claremont McKenna College. Αναφορές σε σελ. 42,46,47.

Zaimakis Y. (2018) "Autonomy, degrowth and prefigurative politics", *PACO PArteecipazione e COnflitto* 11 (1), 2018, 95-120.

203. Adam S. & K. Kavoulakos (2020) 'State and Social Solidarity Economy: Friends or foes? The potential for co-construction of public policies for Social Solidarity Economy in Greece', *Επιθεώρηση Κοινωνικών Ερευνών*, 155, p. 124
204. Pivaral T., Katherine O. (2019) Comparación de dos cadenas agroindustriales en economía solidaria: Experiencia de Guatemala e Italia, Zamorano: Escuela Agrícola (http://espacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:master-Filosofia-IA-Arodriguez/Rodriguez_Bueno_Angela_TFM.pdf), p. 12
205. Katerina Orietta Pivaral Toledo (2019) *Comparación de dos cadenas agroindustriales en economía solidaria: Experiencia de Guatemala e Italia*. PHD, Grado Académico de Licenciatura, Zamorano, Hondoura. 4 αναφορές, p. 1,6,10 (2).
206. Rotrigues Bueno A. (2019), *Gerundios Y prefiguraciones, tejlando alternativas*, Master Thesis, Anthropolgy.
207. Vasiljevic J. (2018) Contentious politics in the European (post-socialist)(semi)periphery: Mapping rebellion and social protests in southeast and eastern Europe, *Filozofijai I Drustvo* 29 (4), p. 617
208. Kalogeraki S. (2018) Socio-political responses during recessionary times in Greece: an introduction *PACO* 11 (1), p.6

Zaimakis Y. (2015) "'Welcome to the civilization of fear': On political graffiti heterotopias in Greece in times of crisis", *Visual Communication* 13(4): 373-396

209. Campos R., Sarrouy A. D. (2020), "Juventude, criatividade e agência política", *Revista TOMO*, São Cristóvão, Sergipe, Brasil, 36, p. 35, 37.
210. Bates B. (2020) 'Participatory graffiti as invitational rhetoric', in, S. Foss and C. Griffin, *Inviting understanding: a portrait of invitational rhetoric*, Lanham: Rowman and Littlefield, p. . 266.

211. Vamvakas V. (2020) "Athens an alternative city. Graffiti and radical tourism", P. Panagiotopoulos & D. Sotiropoulos (eds.) *Political and Cultural Aspects of Greek Exoticism*, Spinger, p. 158.
212. Fischer, J.-M. E. Durr (2020) Caring for the 'good' city in ethical terms: Graffiti removal in Auckland, Aotearoa, *New Zealand Sociology* 35 (1).
213. Karanicolas T. (2019) *Art and crisis on the streets of Athens*. PHD Thesis. Faculty of Arts, Department of Anthropology, University of Adelaide, p. 26,109, 154,168, 181, 228.
214. Stampoulidis G. (2019), "Stories of resistance in Greek street art", *Public Journal of Semiotics* 8 (2), p.29
215. Stampoulidis G., M. Bolognesi & J. Zlatev, (2019) "A cognitive semiotic exploration of metaphors in Greek street art". *Cognitive Semiotics*. p. 2.
216. Nielsen J., (2019) Re-articulating belonging in Exarcheia: An Analysis of the Relations Between Athenian Social Movements and 'Their' Spaces, In:Migration and Ethnic in Post-War Europe: Historic Legacies and Current Challenges, HSTR 340, P. 5.7.9,12.
217. Cardozo ML. (2019) "Downtown asuncion, Paraguay: a democratic place for graffiti in response to rural injustices", *ACME: An International E-Journal for Critical Geographies*, 18 (3), 606-641.
218. Schirmer C. (2019) *Indebted Subjectivities of Neoliberal Capitalism: (Re)Examinations of the creation and consequences of the Indebted Subject Position after the Greek Debt Crisis of 2010*, PHD dissertation, Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, Fakultät für Verhaltens- und empirische Kulturwissenschaften p. 13
219. Grigoriadou A. (2018), "Orfean harmony: an ensembles's of ancient Greek music as ode to the resilience of modern Greece", Thesis, Georgia, State University, σελ. 48.
220. Pitsikali, A. (2018) The Boundaries of Heterotopia. Examining the Playground's "Public Value" in Contemporary Athens. Doctoral thesis, Northumbria University, p. 76,95,326.
221. Bilcic M. (2018) "Emplacing Hate: Turbulent graffscapes and linguistic violence in post-war Bosnia-Herzegovina", *Linguistic Landscape*, 4, (1), Jan 2018, p. 14.
222. Winter L., I. Korbiel. A. Koukou and K. Sarikakis, (2018) 'Solidarity rebooted: trust and the rise of civil society in times of crisis', *Journal of Greek Media & Culture* 4 (1): 73-90.
223. Fauzy R.M. (2018) 'A tales of two squares: spatial iconization of the Al Tahrir and Rabaa protest', *Visual Communication* p. 13
224. Light E. (2018) "Aesthetic ruptures: viewing graffiti as the emplaced vernacular, *Communication and Critical Cultural Studies*" 15 (2), p. 192.
225. Campos R. (2018), "The crisis on the wall: political muralism and street art in Lisbon", στο: I. David (ed.) *Crisis, austerity and transformation: pray for Portugal: how disciplinary neoliberalism change Portugal*, Lanham, Lexington Book σ. 111, 128.
226. Tsangaris M & I. Pazarzi (2018). *Unauthorized Outdoor Graphics as Urban Expressions in the Time of the Crisis*, HAL Archives, 01855429, σ. 8
227. Schirmer C. (2018-19) *Indebted Subjectivities of Neoliberal Capitalism*. PHD Thesis. Universität Heidelberg. p.13
228. Bitouni T. (2018) *Remote Solidarity and Remote Warfare: Street Art and Military Visualizing Technologies in Palestinian Territories*. A Master's Thesis in Visual Culture, Department of Arts and Cultural Sciences Lund University, P. 38
229. Sousa Freitas M. (2018) *Historias que as Paredes Contam. O Muralismo como Forma de Comunicação Alternativa na Cidade de Setubal (1974-2014)*. Lisbon, Escola de Sociologia e Políticas Públicas p. 47,49, 50, 62 (9 αναφορές).
230. LIU Run L. Yang N., Ren X., Yan B. . (2018) Progress of graffiti in the foreign cities : a literature review, *Human Geography* 33 (5), 1 αναφορά
231. Leventis P. (2017), "Dead ends and urban insignias: writing graffiti and street art (hi)stories along the UN buffer zone in Nicosia, 2010-2014, στο, K. Avramidis & M. Tsilimpounidi, *Graffiti and Street art: writing and representing the city*, London: Routledge σ. 161 και 171.

232. Stavrides S. (2017), «The December 2008 uprising's stencil images in Athens: writing or inventing traces of the future», στο, K. Avramidis & M. Tsilimpounidi, *Graffiti and Street art: writing and representing the city*, London: Routledge, σ. 171
233. Campos R. (2017). "As vozes e os sussurros das paredes de Porto Alegre", *Illuminuras*, 18, (44), σ. 230, 235.
234. Kim A. M. & T. Flores (2017) 'Overwriting the City: Graffiti, Communication, and Urban Contestation in Athens', *Defence Strategic Communication* 3, p. 19,22 (2), 23 (2), 24.
235. Olivi A. (2017), «Les graffitis urbanos: expansion creative del texts social », στο, Diaz A., Vega M.J.L., & Gonzalez E.O. (eds.) *Sociologia portadas partes, Simbolos y representtaciones sociales de lo cotidiano*, Madrid, Safelat, σ. 75.
236. Schmidt A (2017) "Solidarity: Live your Greece in myth", *Art Monthly Australia*, 302, p. 56.
237. Barulina M. (2017) *Expanding Literacy Spectrum: Aesthetic Literacies of Street Artists in a Russian Post-Soviet City*, Indiana University of Pennsylvania, Dissertation, p.24
238. Bates B.R. (2017): "Participatory Graffiti as Invitational Rhetoric: The Case of O Machismo", *Qualitative Research Reports in Communication*, DOI: 10.1080/17459435.2017.1330276.
239. Παναγιωτοπούλου Ρ. (2015) «Πρακτικές φόβου και αβεβαιότητας: οι ελληνικές εκλογές στον ξένο τύπο», *Ζητήματα Επικοινωνίας* 20-21, σελ. 85.

Zaimakis Y. (2016) "Youth precariat worlds and protest graffiti in the dystopia of the Greek economic crisis: A cross-disciplinary perspective" *Punctum*, 2.2, 66-84.

240. Morales W. (2020) *Digital Design and Its Socio-Political Conditions: Visual Diversity in Urbanscapes* Washington Morales, in, N. Martins et al. (eds.), *Perspectives on Design and Digital Communication*, Londonm Springer Series in Design and Innovation 8, p. 179.
241. C. Canakis (2018) "Contesting identity in the linguistic landscape of Belgrade: an ethnographic approach", *Belgrade English Language and Literature Studies* 8 <https://doi.org/10.18485/bells.2018.10.11>, σ. 230

Ζαϊμάκης Γ. και Β. Petre (2015) «Πολιτισμικός ιμπεριαλισμός και спор στην Ανατολική Μεσόγειο και την Κρήτη: Ο ρόλος των Βρετανικών στρατευμάτων 1880-1912», Επετειακός Τόμος, Σ. Πετμεζάς και Λ. Τζεδάκη (επιμ.) *Κυριαρχίες και Συνειδήσεις στη Μεσόγειο 1880-1920* Εταιρία Κρητικών Μελετών, Ηράκλειο.

242. Ανδριαδάκης Κ. (2019) *Η Γυμναστική και ο αθλητισμός στο Ηράκλειο την περίοδο της Κρητικής Πολιτείας (1898-1913)* Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία, Πάτρα, ΜΠΣ Αθλητικές Σπουδές, ΕΑΠ, σ. 24, 31.
243. Γεωργίου Τ. (2018) «Το ζήτημα της νεότητας στην Λευκωσία στην πρώιμη Αγγλοκρατία (1878-1930). Στο Στο: Γ. Ζαϊμάκης (επιμ.), *Ερευνητικές διαδρομές στις κοινωνικές επιστήμες: θεωρητικές-μεθοδολογικές συμβολές και μελέτες περίπτωσης*, Ηράκλειο: Πανεπιστήμιο Κρήτης-Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, σ. 423
244. Μπαλτά Α. (2020) *Προσφυγικά αθλητικά σωματεία στον Μεσοπόλεμο 1922-1940*, Αθήνα, Πάντειο Πανεπιστήμιο, Διδακτορική διατριβή, σ. 21.
245. Μπαλτάς Α. (2017), «Η Αθλητική σχέση της Σάμου με τη Σμύρνη 1890-1922» *Απόπλους Σαμιακών Γραμμάτων και Τεχνών*, 73-74, σελ. 188,
246. Μπαλτάς Α. (2015), «Ο Ελληνικός αθλητισμός στην Κωνσταντινούπολη 1877-1922», *Μικρασιατική Σπίθα* 19: 6 αναφορές σελ. 66,68,71,77.
247. Petre B. (2014) *Φιλολογική δραστηριότητα και λογοτεχνική παραγωγή στο Ηράκλειο Κρήτης, 1881-1941*, Διδακτορική διατριβή, Ρέθυμνο: Πανεπιστήμιο Κρήτης, Τμήμα Φιλολογίας.

Ζαϊμάκης Γ. (2015). «Φωνές Διαμαρτυρίας στους Δρόμους της Πόλης. Προσλήψεις της Κρίσης μέσα στο Πολιτικό-εκφραστικό Γκράφιτι» *Κοινωνιολογική Επιθεώρηση*, 2(3), 119-143

248. Vamvakas V. (2020) «Athens, an Alternative City. Graffiti and Radical Tourism» In: Panagiotopoulos P., Sotiropoulos D. (eds) *Political and Cultural Aspects of Greek Exoticism. Reform and Transition in the Mediterranean*. Palgrave Pivot, Cham, δύο αναφορές.
- Zaimakis Y. (2009) «Bawdy songs and virtue politics: Ambivalence and Controversy in the Discourse of the Greek Left on Rebétiko», *History and Anthropology*, 20,1: 15-36
249. Schlesinger, Sophia, (2020) "Bodies in the Margins: Refiguring the Rebetika as Literature" *English Honors Projects*. 44, p. 52,53, 70.
250. Tragaki D. (2019) 'Introduction: Greek popular music studies', in. D. Tragaki *Made in Greece: Studies in Popular Music*, London: Routledge.
251. Dixon C. (2018) "Sotiria Bellou, her 'backward' self: a prologue". Athens, Atiner's Conference Paper Proceeding Series. (<https://www.atiner.gr/presentations/MED2017-0058.pdf>). P. 8
252. Tambakaki P. (2018) "Art-popular song and Modern Greek poets: interactions and ideologies: the case of Mikis Theodorakis". In D. Tragaki (ed.) *Made In Greece, Studies in Popular Music*. New York, Routledge., μία αναφορά.
253. Gayraud Jean Yves A. (2018) "*I am a song, I am a nation*": *A historical comparative analysis of the politics of music concerning the national identity of rebetiko* , Thesis Utrecht University, Master. History of Politics and Society, p. 34
254. Butterworth J. (2017) "The animador as ethical mediator: stage talks and subject formation in Peruvian Huanyo music spectacles", στο: E. Chrysagis and P. Karamapas (eds.), *Collaborative Intimacies in Music and Dance: Anthropologies of Sound and Movement*, New York and London, Bergham, p. 138
255. Stamatis Y. (2017) "Singing the nation: contemporary Greek Rebetiko performance as carnivalesque, *Journal of Interdisciplinary Voice Studies* 2 (2).
256. Koglin D. (2016) *Greek Rebetiko from a Psychocultural Perspective: Same Songs Changing Minds*, Ashgate, p. 145, 187.
257. Αλεξιάδης Β. (2016) *Πολιτική, μουσική και η αριστερή νεολαία της μεταπολίτευσης: ανάλυση μιας πολύπλευρης σχέσης μέσα από τα έντυπα των στρατευμένων νέων*, ΤΕΙ Ηπείρου, Τμήμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής, σ. 8 και 29.
258. Papadogiannis N. (2015) *Militant around the world? Left-wing youth politics, leisure and sexuality in post dictatorship Greece*, Berghahn Books, σ. 57.
259. Papadopoulou S. (2014) "A social-cultural perspective on language and metaphor: children understanding of the 'Debt's Haircut' IN Greece", *Language and Communication* 3 (1), σ. 31.
260. Wiens K., (2012) *A New Song: Emerging Sephardic Music in Serbia*, Los Angeles, PHD in University of California, σ. 246.
261. Ordoulidis Nikolaos, (2012) *The Recording Career of Vasilis Tsitsanis (1936-1983): An Analysis of his Music and the Problems of Research into Greek Popular Music*, PhD in University of Leeds School of Music. , σ. 240.
262. Σίσκου Ε. (2012) *Η μουσική ως μέσο: η περίπτωση της ελληνικής δισκογραφίας, Θεσσαλονίκη, Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης, Πανεπιστήμιο Μακεδονίας*, σ. 32.
263. Piryliou S. (2010) *Power, Governance and Representation: an anthropological analysis of kinship, the 'Ndrangheta and dance within the Greek linguistic minority of Reggio Calabria*, South Italy, Durham theses, Durham University. Διαθέσιμο στο : Durham E-Theses Online: <http://etheses.dur.ac.uk/465>, σ. 260.
- Zaimakis Y. (2010) "'Forbidden Fruits' and the Communist Paradise: Marxist Thinking on Greekness and Class in Rebetika", *Music & Politics* 4 (1): 1–25.
264. Schlesinger, Sophia, (2020) "Bodies in the Margins: Refiguring the Rebetika as Literature" *English Honors Projects*. 44, p. 52.

265. Oikonomou L. (2018) 'Sentiment, Memory and Identity in Greek Laiko Music (1946-1967). In, D. Tragaki *Made in Greece: Studies in Popular Music*, London: Routledge.
266. Tragaki D. (2018) 'Introduction: Greek popular music studies', in. D. Tragaki *Made in Greece: Studies in Popular Music*, London: Routledge.
267. Tambakaki P. (2018). "Art-popular song and Modern Greek poets: interactions and ideologies: the case of Mikis Theodorakis". In D. Tragaki (ed.) *Made In Greece, Studies in Popular Music*. New York, Routledge., μία αναφορά.
268. Varelopoulos D. (2018) "Producing Entechno, Amalgamation and Hybridization in a Controversial Musical Style", In *Made in Greece, Studies in Popular Music*, New York, Routledge., μία αναφορά
269. Зеленская, Вита, (2018) ВООБРАЖАЕМОЕ СООБЩЕСТВО «НАСТОЯЩИХ ЛЮДЕЙ»: СОЦИАЛЬНОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ЖАНРА РЕБЕТИКО, *Topos* 1, p. 13.
270. Karahasanoglu S. (2017) The Rise of a Folk Instrument in Turkish Popular Music In Ali C. Gedik (ed.) *Made In Turkey, Studies in Popular Music*. New York, Routledge., μία αναφορά
271. Turgay Ö. (2017) "İkidili Türkçe/Rumca Şarkıla ortak kelimeler ve güftelerder anlam" *Uluslaraci Bilimsel Arashtirmelal Dergisi* 2 (2), σελ. 426.
272. Gedik A. (2017) "Class struggle in popular music in Turkey: changing sound from the left", στο: A. Gedik (ed.) *Made in Turkey: studies in popular music*, London, Taylor and Francis Groups., σ. 187.
273. Stamatis Y. (2017) "Singing the nation: contemporary Greek rebetiko performance as carnavalesque", *Journal of Interdisciplinary Voices Studies* 2(2).
274. Αλεξιάδης Β. (2016) *Πολιτική, μουσική και η αριστερή νεολαία της μεταπολίτευσης: ανάλυση μιας πολύπλευρης σχέσης μέσα από τα έντυπα των στρατευμένων νέων*, ΤΕΙ Ηπείρου, Τμήμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής, σ. 68.
275. Papadopoulou D. (2015) *Music rituals and social division: constructing, performing and legitimizing the social self*, PHD Thesis, Cardiff School of Journalism media and Cultural Studies, Cardiff University, σελ. 165,172.
276. Stamatis Y. (2015) "Rebetika and catharsis" cultural practice as crisis management" *Voices* 15 (3), διαθέσιμο σε ηλεκτρονική μορφή χωρίς σελίδες, βλ. (<https://www.voices.no/index.php/voices/article/view/818/714>)
277. Anagnostou P. (2014), Définir le peuple et sa musique les débats sur le *rebetiko* dans la presse de gauche pendant et après la guerre civile grecque (1946-1961), *Transposition* 4, σ. 4, 10 & 11. (διαθέσιμο στο <http://transposition.revues.org/969>).
278. Τσερίκης Π. (2014) *Προς μια κοινωνιολογία του έντεχνου λαϊκού: οι απαρχές και οι σημασίες του είδους*, Διδακτορική Διατριβή, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Μουσικών σπουδών, σ. 246.
279. Samson J. (2013) *Music in the Balkans*, Brill: Balkan Studies Library, σελ. 422.
280. Tomalak K. (2013) Os paradoxos da identidade lusa no context das transformações culturais na Europa através do exemplo do fado, PHD, Universidade Adam Mickiewicz em Poznań, Departamento de Neofilologia, Instituto de Línguas, σελ. 49 και 50.
281. Tsagkarakis I. (2013), *The politics of culture: historical moments in Greek musical modernism*, PHD, Royal Holloway University of London, σ. 293. Διαθέσιμο στο: <http://pure.rhul.ac.uk/portal/files/18019596/2013TsagkarakisIPhD.pdf>
282. Anagnostou P. (2011), *les représentations de la société grecque dans le rebetiko*, Bordeaux, Université de Bordeaux, Ecole Doctorale de Science Politique de Bordeaux, σ. 177.
283. Rebetica στο, Wikipedia, διαθέσιμο στην ιστοσελίδα <http://en.wikipedia.org/wiki/Rebetiko>, πρώτη εμφάνιση 2012, σ. 7.
284. *Petr Dorůžka*, Rituály tajené před diktátory aneb „podvratná“ hudba na několik způsobů, σελ. 108, διαθέσιμο, στο, http://www.folkoveprazdniny.cz/kolokvium2010/sbornikfp10_11.pdf

285. *Rebetico*, κείμενο της ιστοσελίδας hellenicaworld για το ρεμπέτικο, βλ. <http://www.hellenicaworld.com/Greece/Music/en/Rebetiko.html>
286. Geschiedenis V., (2012) *De haat–liefde verhouding tegenover ‘zigeuners’ in film en muziek. Een historisch onderzoek van representaties onder het naziregime in vergelijking met de revivals van stereotypen in het Postcommunistische tijdperk*, Verhandeling voorgedragen tot het bekomen van de graad master in de geschiedenis, Universiteit Gent, σελ. 172. Διαθέσιμο στο http://lib.ugent.be/fulltxt/RUG01/001/891/402/RUG01-01891402_2012_0001_AC.pdf.
287. Petr Dorůžka, (2010) “Rituály tajené před diktátory aneb „podvratná“ hudba na několik způsobů”, στο: I. Přibylorá και L. Unlikoná (επιμ.) *Od folklore k World music: Hudba a ritual*, Mětské Kulturní Středisko Naměšť ned Oslovou, σ. 108 Διαθέσιμο στο: http://www.folkoveprazdniny.cz/kolokvium2010/sbornikfp10_11.pdf.

Zaimakis Y. (2011) “Music-making in the Social World of a Cretan Town (Heraklion 1900-1960): A Contribution to the Study of non-Commercial *Rebetiko*,” *Popular Music* 30 (1): 1-24.

288. Schlesinger, Sophia, (2020) "Bodies in the Margins: Refiguring the Rebetika as Literature" English Honors Projects. 44, p. 77.
289. Belghiti R. (2012) *Dance and the Colonial Body: Re-choreographing Postcolonial Theories of the Body*, Université de Montréal, PHD Thesis, σελ. 233.
290. Luyk S. (2012) *Scene But Not Heard: Strategies For Collecting Local Music*, Era. library.ualberta.ca, p. 22.
291. Guven Z. U. (2019) “The patterns of participation in the rebetico music scene” *Journal of Audience and Reception Studies* 16 (1), p. 56.
292. “Poetry” στο: Baltimore, “Rebetiko”, Available in: http://poetryinbaltimore.com/index.php?option=com_smf&Itemid=34&topic=26610.0

Ζαϊμάκης Γ. “Αστικές αντιλήψεις και ψυχαγωγικές πρακτικές: Τα καφωδεία στα χρόνια της αυτονομίας της Κρήτης”, *Modern Greek Studies (New Zealand and Australia)* 5-7, 133-161.

293. Σ. Gautelett (2001) *Ρεμπέτικο Τραγούδι: συμβολή στην επιστημονική του προσέγγιση*, Αθήνα, Εκδόσεις του Εικοστού Πρώτου, σ. 165.
294. Βλησίδης Κ. (2002) *Για μια βιβλιογραφία του ρεμπέτικου*, Αθήνα, Εκδόσεις του εικοστού πρώτου, σελ. 89.

Ζαϊμάκης Γ., (2007) «Η εισβολή και άνθηση του καφέ αμάν στη λαϊκή ψυχαγωγία *Πατρίς* (Ένθετο Ειδικό Αφιέρωμα στην Κρητική Πολιτεία, 94 χρόνια από την ένωση της Κρήτης με την Ελλάδα), 30-11-2007.

295. Παπαδάκης Χ. (2013), *Οίκοι ανοχής στην πολιτεία της ανοχής*, Ρέθυμνο: Αυτοέκδοση, σ. 73, 76.

Ζαϊμάκης Γ., (2013) «Αμφισβητούμενοι κόσμοι στις παρυφές της πόλης: Η μουσική βιογραφία ενός ρεμπέτη στο διάβα του 20^{ου} αιώνα» στο, Βαν Μπουσχότερν, Τ. Βερβενιώτη, Κ. Μπάδα, Ε. Νάκου Ε και Π. Χατζαρούλα (επιμ.), Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου: *Γεφυρώνοντας τις γενιές: διεπιστημονικότητα και αφηγήσεις ζωής στον 21^ο αιώνα, προφορική ιστορία και άλλες βιο-ιστορίες* Βόλος: Ένωση Προφορικής Ιστορίας.

296. Δεμερτζής Ν., Ν. Σουλιώτης και Γ. Μαρκατάς (2017) *Πολιτισμική ανάλυση και κοινωνιολογία του πολιτισμού στην Ελλάδα. Επισκόπηση βιβλιογραφίας και σχεδιάγραμμα κοινωνιολογικής έρευνας*. Επιθεώρηση Κοινωνικών Ερευνών 147, σ. 159.
297. Demertzis N., N. Souliotis and G. Markatas (2016), “Cultural Analysis in Greece: in search of a cultural sociology”, In, S. Moebius, F. Nungesser & K. Scherke (eds.) *Handbuch Kultursoziologie*, Springer, σ. 10.

Ζαϊμάκης Γ., (1994) Το ρεμπέτικο στην Κρήτη. Η περίπτωση του Λάκκου», στο, Πρακτικά συνεδρίου: *Άξονες και προϋποθέσεις για μια διεπιστημονική έρευνα*, Πνευματικό Ίδρυμα Σάμου Ν. Δημητρίου, Αθήνα, 1994, 203-228..

298. Βλησίδης Κ. (2002) *Για μια βιβλιογραφία του ρεμπέτικου*, Αθήνα, Εκδόσεις του εικοστού πρώτου, σ. 89.

Ζαϊμάκης Γ., (1994) Το ρεμπέτικο στον Λάκκο Ηρακλείου», *Παράδοση και Τέχνη*, Διεθνής Οργάνωση Λαϊκής Τέχνης, 33 (1997), 7-10.

299. Βλησίδης Κ. (2002) *Για μια βιβλιογραφία του ρεμπέτικου*, Αθήνα, Εκδόσεις του εικοστού πρώτου, σ. 88.

Ζαϊμάκης Γ., (1996) *Καταγωγή ακμάζοντα: Μάγκες και ρεμπέτικα στα χαμαιτυπεία του Λάκκου*, στο, Ν. Κοταρίδης (επιμ.), Σ. Δαμιανάκος (επίμετρο), *Ρεμπέτες και ρεμπέτικο τραγούδι*, Αθήνα, Πλέθρον, 173-195.

300. Σπυριάδου Κ. (2014) *Η κοινωνική θέση των γυναικών στα ρεμπέτικα τραγούδια του ελληνικού μεσοπολέμου (1922-1940)*, Αθήνα, Μάλιαρης-Παιδεία, σ. 133.

301. Βλησίδης Κ. (2002) *Για μια βιβλιογραφία του ρεμπέτικου*, Αθήνα, Εκδόσεις του εικοστού πρώτου, σ. 88.

302. Δαμιανάκος Σ. (επίμετρο) (2001) στο, Ν. Κοταρίδης (επιμ.), *Ρεμπέτες και Ρεμπέτικο Τραγούδι*, Αθήνα, Πλέθρον: σ. 323, 325, 326.

303. Meier J. (1997) *Jahrbuch für Volksliedforschung*, Βερολίνο, W. de Gruyter & Company, σ. 204.

Ζαϊμάκης Γ., (1994-95) «Η πορνεία στα χρόνια της Κρητικής Πολιτείας », *Παλίμψηστο* 14-15, 1994-1995: 180-190.

304. Anagnostopoulos A. (2014) "Writing the Cretan woman: gender and society in two ethnographies of Fin-de-Siecle Crete", *Modern Greek Studies* 32 (1), σ. 103.

305. Σταρίδα Λ. (2013), *Υπήρχε μια πόλη: συνοικίες-πλατείες-δρόμοι του Μεγάλου Κάστρου*, Ηράκλειο, Ίτανος, σ. 77, 83.

306. Παπαδάκης Χ. (2013), *Οίκοι ανοχής στην πολιτεία της ανοχής*, Ρέθυμνο, σελ. 68.

307. Πολυχρονίδης Ι. (2010), *Δημόσια Υγεία, κοινωνική πρόνοια και υγειονομική πολιτική στην Κρητική Πολιτεία (1898-1913)*, Αθήνα, Παπαζήσης, σ. 600.

308. Ψιλάκη Ε. (2010), *Ο κόσμος της πέτρας*, Ρέθυμνο, διδακτορική διατριβή, Τμήμα Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Επιστημών, σ. 35 & 36.

309. Σκουλαρίκη Α., (2009), Δηλώσεις εθνικών φρονημάτων, στο, Παύλου Μ, Σκουλαρίκη Α (επιμ.), *Μετανάστες και Μεινότητες*, Αθήνα, Βιβλιόραμα, σ. 81.

310. Σαββάκης Μ. (2008), *Οι λεπροί της Σπιναλόγκας: Ιατρική, εγκλεισμός, βιωμένες εμπειρίες*, Αθήνα, Πλέθρον, 2008, σ. 218.

311. Δετοράκης Θ. (2000) «Εικόνες καθημερινής ζωής στο Ηράκλειο του 19ου αιώνα», στο, *Ο μίτος της Αριάδνης Ξετυλίγοντας την ιστορία της πόλης του Ηρακλείου*, Ηράκλεια Πρωτοβουλία, Ηράκλειο, 2000, αναφορά σ. 212.

Ζαϊμάκης Γ., (2006) "Πολυπολιτισμικότητα και κοινωνικές ανισότητες: Η μουσουλμανική μειονότητα στη Δυτική Θράκη", *Το Βήμα των Κοινωνικών Επιστημών* 47: 5-43.

312. Μπαγιουρούκη Γ., (2012) *Οικονομικές ανισότητες, φτώχεια και πολιτικές κοινωνικής ένταξης: Η περίπτωση της Μουσουλμανικής Μειονότητας στη Θράκη*, Διδακτορική Διατριβή, Κομοτηνή, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Τμήμα Κοινωνικής Διοίκησης, σ. 222, 239.

313. Papaioanou, S., N. Serdedakis & G. Tsiolis, (2008), "Pontian new comers in Greece", in, U. Aritzsch I. Kontos, (επιμ.), *Self employment activities on women and minorities*, Berlage, Disboden, σ. 176.

314. Μπαγιουρούκη Γ. (2005) «Φτώχεια και δίκτυα κοινωνικής φροντίδας στη Μουσουλμανική μειονότητα», στο, Γ. Ζαϊμάκης & Α. Κανδυλάκη, (επιμ.), *Δίκτυα κοινωνικής προστασίας*, Αθήνα, Κριτική, σ. 195.

Ζαϊμάκης Γ., (2007) «Ο κοινωνικός κόσμος και η τοπικότητα του ρεμπέτικου στην πρώιμη φάση ανάπτυξης του», στο, Χ. Δεμερτζόπουλος & Β. Νιτσιάκος, *Όψεις του Λαϊκού Πολιτισμού*, Αθήνα, Πλέθρον.

315. Θεοδώρου Θ. (2018) «Πάσχει από κάτι η σύγχρονη γενιά; Αναπαραστάσεις και αναπλάσεις από το κοινόβιο στα Μάταλα». Στο: Γ. Ζαϊμάκης (επιμ.), *Ερευνητικές διαδρομές στις κοινωνικές επιστήμες: θεωρητικές-μεθοδολογικές συμβολές και μελέτες περίπτωσης*, Ηράκλειο: Πανεπιστήμιο Κρήτης-Εργαστήριο Κοινωνικής Ανάλυσης και Εφαρμοσμένης Κοινωνικής Έρευνας, σ. 433, δύο αναφορές.
316. Μακρυγιάννης Η. (2018) *Περιθώριο και κοινωνία στον ελληνικό κινηματογράφο 1950-1967*. Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία. Ιωάννινα, Διατομεακό ΜΠΣ «Νεότερη και Σύγχρονη Ελληνική Κοινωνία: Ιστορία – Λαϊκός Πολιτισμός», σ. 86, 101 (2).
317. Σπυριάδου Κ. (2014) *Η κοινωνική θέση των γυναικών στα ρεμπέτικα τραγούδια του ελληνικού μεσοπολέμου (1922-1940)*, Αθήνα: Μάλιαρης-Παιδεία, σ. 14.
318. Τσερίκης Π. (2014) *Προς μια κοινωνιολογία του έντεχνου λαϊκού: οι απαρχές και οι σημασίες του είδους*, Διδακτορική Διατριβή, Κέρκυρα: Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Μουσικών σπουδών, σ. 350.
319. Σαββάκης Μ. (2008), *Οι λεπροί της Σπιναλόγκας: Ιατρική, εγκλεισμός, βιωμένες εμπειρίες*, Αθήνα, Πλέθρον, 2008, σ. 31.

Ζαϊμάκης Γ., (2007) «Βιογραφία, υποκουλτούρα και αντίσταση», στο, Σ. Παπαϊωάννου, *Ζητήματα θεωρίας και μεθόδου των κοινωνικών επιστημών*, Αθήνα, Κριτική, 2007, σελ. 176-193.

320. Σούζας Ν. (2015) *Σταμάτα να μιλάς για θάνατο: πολιτική κουλτούρα και ανταγωνιστικό κίνημα στην Ελλάδα*, Θεσσαλονίκη: Ναυτίλος, σ. 22.
321. Τζανάκης Μ. (2012), *Ψυχική ασθένεια και σύγχρονες πρακτικές του εαυτού*, Αθήνα, Πεδίο: 3 αναφορές σ. 240.

Ζαϊμάκης Γ., (2001) «Οικολογική κρίση, βιώσιμη ανάπτυξη και κοινωνική εργασία», *Κοινωνική Εργασία*, 7-28.

322. Παπαδημητρίου Ε. (2005) «Περιβαλλοντική συνείδηση και παρεμβάσεις στον τοπικό χώρο», στο, Γ. Ζαϊμάκης, Α. Κανδυλάκη, (επιμ.), *Δίκτυα κοινωνικής προστασίας*, Αθήνα, Κριτική, σ. 170.

Ζαϊμάκης Γ., (2013) «Η ετερογλωσσία του γκράφιτι στην ποιοτική έρευνα: Μεθοδολογικές διασταυρώσεις σε ανοίκειους κοινωνικούς κόσμους», στο, Μ. Πουρκός, επιμ., *Δυνατότητες και όρια της μείξης των μεθοδολογιών στην κοινωνική ψυχολογία και εκπαιδευτική έρευνα: επιστημολογικά και ερευνητικά ζητήματα των προοπτικών διεύρυνσης του ερευνητικού σχεδιασμού*, Αθήνα, Ίων, 2013

323. Canakis C. (2016) “Snapshots on the Balkans through ethnographic investigation of the linguistic landscape”, *Punctum* 2 (2), p. 47
324. Canakis C, (2016) *An ethnographic approach to the linguistic landscape of the Balkans*, University of the Aegean, p. 78.
325. Georgios Stamoulidis, (2016) “ ‘Hope wanted’: Wall Writing Protests in times of Economic Crisis in Athens”, Master’s Thesis in Modern reek, Centre for Languages and Literature, Lund University, σελ. 17 και 18.
326. Τσιμπογιάννη Μ. (2013) «Ταυτότητα και αντιπαλότητα στους οπαδούς του Ολυμπιακού», στο: Γ. Ζαϊμάκης & Ν. Κοταρίδης *Ποδόσφαιρο και κοινότητες οπαδών: αντιπαλότητες και πολιτικές της ταυτότητας*, Αθήνα: Πλέθρον, σελ. 274.

Ζαϊμάκης Γ., (2009) Κοινωνικός χώρος και ετερο-τοπία: αντιθετικές τεχνοπολιτικές και αναστοχαστικότητα στον κυβερνοχώρο στην εποχή του διαδικτύου», στο, Σπυριδάκης Μ., *Μετασχηματισμοί του χώρου: κοινωνικές και πολιτισμικές προσεγγίσεις*, Αθήνα, Νήσος.

327. Spyridakis M., V. Dalkavoukis & C. Coccinou (2018) “Reinventing urban social space in times of unemployment and exclusion: solidarity practice in the case of the ALTER TV Network”, *Urbanities* 8 (1), σ. 21.
328. Δαλκαβούρης Β., Σπυριδάκης Μ., Κόκκινου Χ. (2016) «Παίζουμε μπάλα για το ΑΛΤΕΡ: ΜΜΕ και κινήσεις αλληλεγγύης στο χώρο της πόλης», στο, Πετροπούλου Κ., Βιτοπούλου Α., Τσαβδάρου Θ., *Κοινωνικά κινήματα πόλης και περιφέρειας*, Θεσσαλονίκη, aoratespoleis.wordpress.com (Ηλεκτρονική έκδοση), 174,177.
329. Κανακουσάκη Β. (2016) *Δημόσια διοίκηση και οικογενειακή πολιτική στην Ελλάδα: Η περίπτωση της μονογονεϊκότητας*, Διατμηματικό Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών Τοπική και Περιφερειακή Ανάπτυξη και Αυτοδιοίκηση, σ. 30.
330. Τσιμπογιάννη Μ. (2013) «Ταυτότητα και αντιπαλότητα στους οπαδούς του Ολυμπιακού», στο: Γ. Ζαϊμάκης & Ν. Κοταρίδης (επιμ.), *Ποδόσφαιρο και κοινότητες οπαδών: αντιπαλότητες και πολιτικές της ταυτότητας*, Αθήνα: Πλέθρον, 2013, σ. 277.

Ζαϊμάκης Γ., (2005) «Όψεις του κοινωνικού αποκλεισμού και δίκτυα παρεμβάσεων στο Ηράκλειο Κρήτης», στο, Πρακτικά Συνεδρίου, *Σύγχρονες Ανάγκες Κοινωνικής Φροντίδας*, Ηράκλειο, ΚΟΙΝΩ.ΠΟΛΙΤΙΑ Α. Κρήτης-Π.Τ.Κ. ΣΚΛΕ.

331. Προκοπάκης Μ. (2010) *Μετανάστευση και στρατηγικές κοινωνικής ένταξης στον αστικό χώρο: Η περίπτωση της πόλης του Ηρακλείου*, Διδακτορική διατριβή, Ρέθυμνο: Πανεπιστήμιο Κρήτης, Τμήμα Κοινωνιολογίας, σ. 147, 148

Ζαϊμάκης Γ. (2005) «Το φαινόμενο της βίας στο ελληνικό ποδόσφαιρο », *Κοινωνική Εργασία*, 80, 223-247.

332. Παππάς Ι. (2016) *Ο ποδοσφαιρικός χουλιγκανισμός στην Ευρώπη και στην Ελλάδα και οι τρόποι αντιμετώπισης του*. Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία. Σπάρτη, ΜΠΣ Οργάνωση και Διοίκηση Αθλητικών Οργανισμών και Επιχειρήσεων» του Τμήματος Οργάνωσης και Διαχείρισης, Παν/μιο Πελοποννήσου, σ. 14,23,58.
333. Βαφέας Ν. & Ν. Κοταρίδης, 2015, «Το φαινόμενο της ποδοσφαιρικής βίας στην Ελλάδα», στο, Γ. Ζαϊμάκης και Ε. Φουρναράκη, *Κοινωνία και Αθλητισμός στην Ελλάδα: κοινωνιολογικές και ιστορικές προσεγγίσεις*, Αθήνα, Αλεξάνδρεια, σελ. 462, 469, 473.
334. Patsandaras N. (2014) “Rethinking the issue of stadium football violence in Greece: a theoretical-empirical approach”, *Biology of Exercise* 10 (1), σ. 25

Ζαϊμάκης Γ., (2017) *Η κοινωνική συγκρότηση των οπαδικών αντιπαλοτήτων: κυριαρχίες και αντιστάσεις στους βιόκοσμους των σπορ*. (σσ. 1-24). Ηράκλειο: ΕΑΠ, Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Αθλητικές Σπουδές, ΑΣΚ 54.

335. Χόρτης Α. (2020) «Ποδοσφαιρική Αντιπαλότητα και Συνθηματικός Λόγος στο Διαδίκτυο: Η Περίπτωση των Οπαδών του Ολυμπιακού και του Παναθηναϊκού» Διπλωματική Εργασία, ΕΑΠ, Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Αθλητικές Σπουδές, σελ 20.
336. Μανδάνη Ε. (2020) Οπαδισμός και έμφυλη ταυτότητα: Γυναίκες οπαδοί σε οργανωμένους συνδέσμους της Αθήνας. Οι περιπτώσεις των οπαδών Ολυμπιακού και Παναθηναϊκού. Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία. Πάτρα, ΜΠΣ Αθλητικές Σπουδές, ΕΑΠ 7 αναφορές σ. 3,6, 8, 9 (2), 15, 16.
337. Νταλαχάνης Σ. (2020), *Σύγχρονες μορφές οπαδικών κοινοτήτων. Η περίπτωση των Πατρινών φίλων της Liverpool F.C. - Supporters of Patras*. Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία. Πάτρα, ΜΠΣ Αθλητικές Σπουδές, ΕΑΠ, 6, 62,70, 76.

Ζαϊμάκης Γ., (2008) «Πολιτισμική ταυτότητα, μουσικές πρακτικές και βιογραφικά ρήγματα σε Μικρασιάτες πρόσφυγες στο Ηράκλειο, στο, Πρακτικά Συνεδρίου: *Βενιζελισμός και πρόσφυγες*, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών και Μελετών Ελευθέριος Βενιζέλος, Ηράκλειο-Χανιά.

338. Σπυριάδου Κ. (2014) *Η κοινωνική θέση των γυναικών στα ρεμπέτικα τραγούδια του ελληνικού μεσοπολέμου (1922-1940)*, Αθήνα, Μάλιαρης-Παιδεία, σ. 47.

«Ζαϊμάκης Γ., (2001) «Κοινωνική ενσωμάτωση και πολιτισμική διαφοροποίηση. Μικρασιάτες πρόσφυγες και μουσικοί στο μεσοπολεμικό Ηράκλειο *Δοκίμες* 9-10, 2001: 110-136

339. Μπαλτάς Α. (2020) *Προσφυγικά αθλητικά σωματεία στον Μεσοπόλεμο (1922-1940)*, Αθήνα, Πάντειο Πανεπιστήμιο, Διδακτορική Διατριβή, σ. 87

340. Γιανούτσος Μ. (2016) *Μικρασιάτες πρόσφυγες στη Σάμο (1922-1940): Κοινωνική ένταξη, οικονομική δραστηριότητα, πολιτική συμπεριφορά*. Διδακτορική Διατριβή. Ρέθυμνο, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Τμήμα Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών, σ. 7

Ζαϊμάκης Γ., (2005) «Κοινωνικός αποκλεισμός και δίκτυα προστασίας στη σύγχρονη πόλη», στο Γιάννης Ζαϊμάκης – Αγάπη Κανδυλάκη (επιμ. –πρόλογος), *Δίκτυα κοινωνικής προστασίας. Μορφές παρέμβασης σε ευπαθείς ομάδες και σε πολυπολιτισμικές κοινότητες*, Κριτική, Αθήνα.

341. Παπακωνσταντίνου Ρ. (2018) *Ευπαθείς ομάδες πληθυσμού: Ο ρόλος του συνήγορου του πολίτη στην προστασία και ανάδειξη των προβλημάτων* Διπλωματική Εργασία. Εθνική Σχολή Δημόσιας Διοίκησης, σ. 24

342. Βασιλόπουλος Κ. (2018) *Οι πολιτικές ενσωμάτωσης ενάλωτων κοινωνικών ομάδων στον αστικό ιστό: Η μελέτη περίπτωσης των Ρομά του Δήμου Φυλής*, Διπλωματική Μεταπτυχιακή Εργασία, Διαμεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών Τοπική και Περιφερειακή Ανάπτυξη και Αυτοδιοίκηση, σ. 4.

343. Χατζηκωνσταντινίδου Σ. (2016) *Πρόσβαση στις Κοινωνικές Υπηρεσίες & Ευπαθείς Πληθυσμιακές Ομάδες του Δήμου Ξάνθης*. Κόρινθος, Διαπανεπιστημιακό Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Τοπική και Περιφερειακή Ανάπτυξη και Αυτοδιοίκηση, σ. 28, 29.

344. Παπαγεωργίου Ν. (2016) «Οικονομική κρίση και κοινωνική αλληλεγγύη: ο ρόλος των γυναικών», *Synthesis* 4 (2), (Ηλεκτρονικό περιοδικό Τμήματος Θεολογίας του ΑΠΘ), σελ. 146.

«Οπαδοί και πυρήνες της ακροδεξιάς στις μικροκοινωνίες του ποδοσφαίρου, Ενθέματα *Enthemata*. [In Greek]. Available at: <https://enthemata.wordpress.com/2012/12/22/zaimakis/> (last accessed 20 July 2015).

345. Anagnostou D. και D. Skeparnis (2016) *Trends in radicalization that can led to violence*, Athens: ELIAMEP, σ. 64, 65, 67.

«Ζαϊμάκης Γ. «Η ακροδεξιά της κερκίδας», Ειδικό Αφιέρωμα της εφημερίδας βασισμένο σε ερευνητικό υλικό, *Βήμα της Κυριακής*, (Βήμαγκαζίνο). 7-7-2013

346. Panagiotakis D. (2016) *Upson ultra desnice kai posledica socijalno-economske krize u Grckoj*, Doktorska Disertacija, University of Beograd σ. 97, 112

Η Ελλάδα, ο φασισμός και η ιδεολογική μάχη της κερκίδας, TVXS, Δημοσίευση βασισμένη σε έρευνα του Γ. Ζαϊμάκη για το ποδόσφαιρο.

347. Panagiotakis D. (2016) *Upson ultra desnice kai posledica socijalno-economske krize u Grckoj*, Doktorska Disertacija, University of Beograd, σ. 96, 113

Ζαϊμάκης Γ., «Πολιτικές ταυτότητας και κοινωνική διάσταση στο μειονοτικό ζήτημα», *Ελευθεροτυπία*, 30-6-2006

348. Turhan On. K., (2008), “Batý Trakya Türklüööüne Sivil Toplum Ýhaneti-2” *Milli Güç*, 1-4, Olubturan, [http: milliguc.net](http://milliguc.net), αναφορά σελ. 3.
349. Abdülkadir G. (2007) (Prof. Dr. A.U Tip Dak Psikiyatri Anabilim Dal Baskani), “Azinlik psikolojisi ve Uunanistan’ da Yaşayan Türk Azinlik, *Arrasya Dosyas 13 (2)*, 253-269, σελ. 261.
350. E.Bekir, (2006) “Ynali Öğretim Göver lisinim Bati Trakya analyzi”, 15 Temnuz 2006, [http/hatice.bicam.sitmynet](http://hatice.bicam.sitmynet).
351. B. Tibl (2004) “Introduction”, στο, *From Islamic Jihadism to democratic peace? Islam at the crossroads in post Bipolar international politics, Ankara Paper 14 (1)*: 1-58, London: Taylor & Francis, σελ. 32.